



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

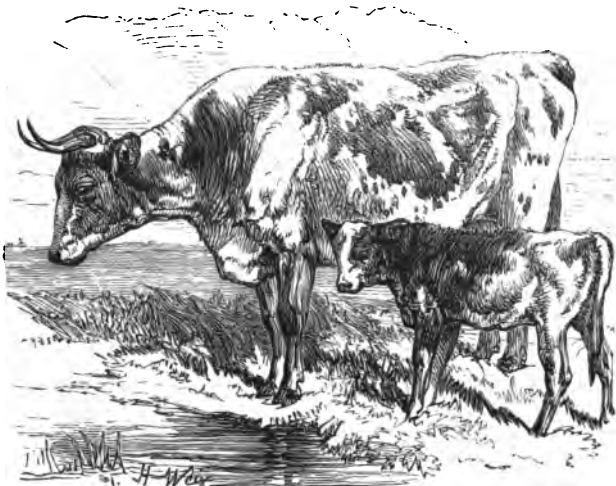
E COMPAGNON

ASC.





I.



Une Vache et un Veau.

A Cow and a Calf.



La Laiterie.

The Dairy.



Un Taureau furieux.

A mad Bull.

LE PETIT COMPAGNON,

A FRENCH TALK-BOOK FOR LITTLE CHILDREN.

BY

FERDINAND E. A. GASC.



LONDON:

PRINTED FOR THE AUTHOR AND PUBLISHED BY

BELL & DALDY, 186, FLEET STREET.

30999.

1862.

f. 3.



LONDON :
R. CLAY, SON, AND TAYLOR, PRINTERS,
BREAD STREET HILL.

LITTLE CHILDREN,

I HAVE written many books, large and small, none of which I would dedicate to those who are called great people, as other folks sometimes do ; but I am very, very happy to dedicate this Book to *you*, my little friends—to all of you that are good.

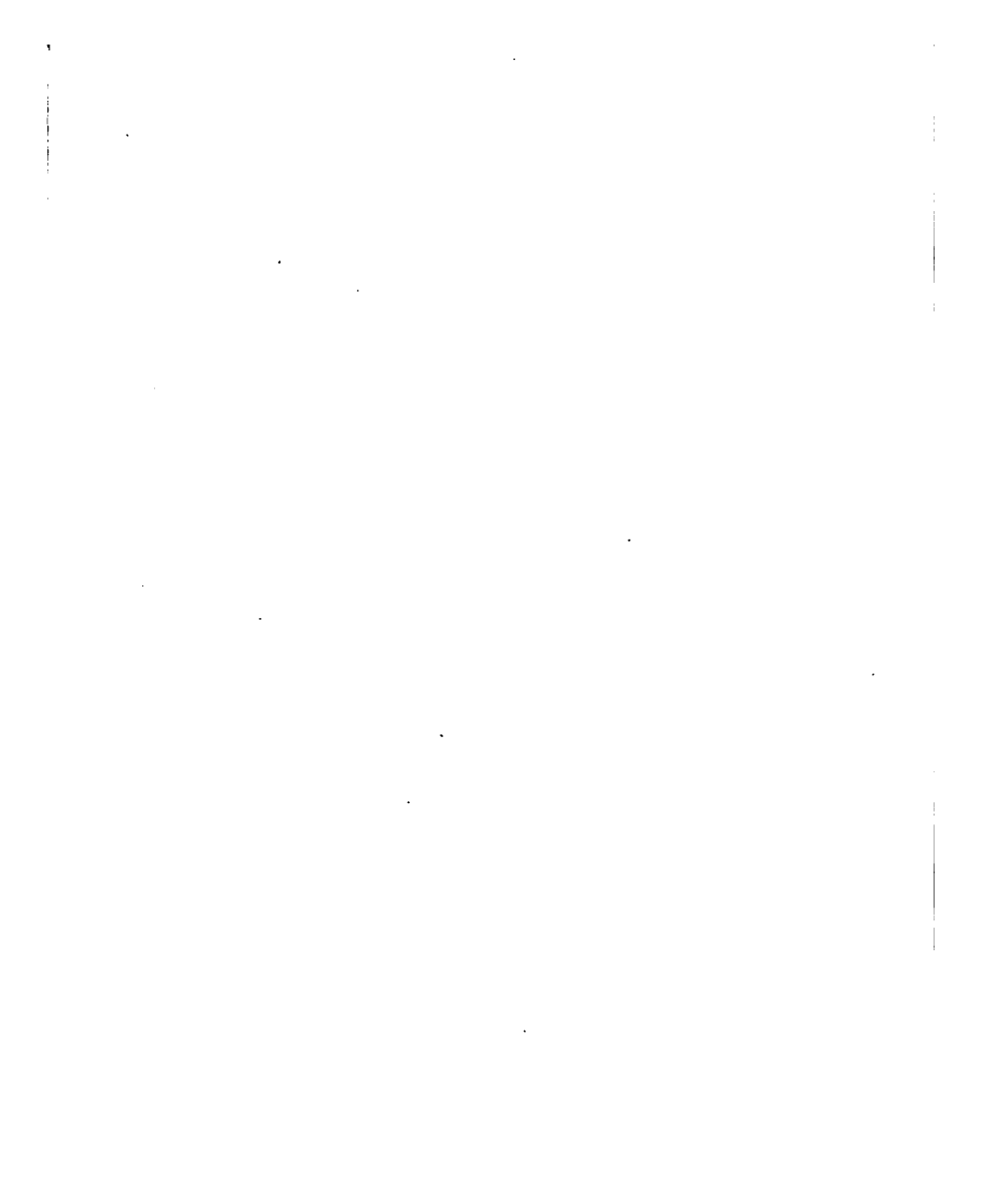
You will, I am sure, read it with pleasure. It has been made on purpose for you, that you may learn how to speak French ; so that when you have a nice trip with your papas and mammas in the fine summer days, and you go to France, which is a beautiful country quite close to England, you will be able to talk to the people there, and they will be very glad to talk with you. Many of them speak and understand no other language than French, and they speak it among themselves all day long, as people in England speak English. If you went to France, and could not understand the French people, nor make yourselves understood, you might feel very dull indeed. It does spoil the pleasure of a journey, I assure you, to be hardly able to talk for the whole day with any one around us.

You must learn well a little of this French every day ; and at the end of the year, when you think how much taller you are than you were at the beginning, you will also be delighted to find how much more clever you have grown at the same time, and what a great many things you can say in French. Then, if you should go to France, I promise you that you will enjoy yourselves very much.

And I hope that, in your pleasant trips, you will often think of your old friend,

THE AUTHOR OF THIS LITTLE BOOK.

LONDON, 1862.



II.



Une Brebis et un Agneau.
A Sheep and a Lamb.



Un Colombier.
A Pigeon-house.



Une Grange.
A Barn.

LE PETIT COMPAGNON.

Oui,	Yes.	Henri,	Henry.
Non,	No.	Guillaume,	William.
Très,	Very.		
Bien,	Well.	François,	Francis.
		Va,	Goes.
Ici,	Hera.	Vient,	Comes.
Là,	There.	Avec,	With.
Où,	Where.		
Quand,	When.	Moi,	Me.
		Mon frère,	My brother.
Qui,	Who.	Ma sœur,	My sister.
Est,	Is.	Vous,	You.
Personne,	Nobody.		
Rien,	Nothing.	Venez,	Come.
		Allez,	Go.
Papa,	Papa.	Sortez,	{ Come out.
Maman,	Mamma.		{ Go out.
Jean,	John.		
Charles,	Charles.	Montez,	{ Come up.
			{ Go up.
Jacques,	James.	Descendez,	{ Come down.
Pierre,	Peter.		{ Go down.

Qui est là ?

Jean, venez avec moi,
Ma sœur va avec maman,
Où est Guillaume ?—Ici,

Mon frère vient avec papa,
Très bien,
Allez avec François,
Qui est avec vous ?—Personne,

Who is there ?

John, come with me.
My sister goes with mamma.
Where is William ?—Here.

My brother comes with papa.
Very well.
Go with Francis.
Who is with you ?—Nobody.

Monsieur,	{ Sir.
	{ Mister (Mr.)
Madame,	Madam.
Mademoiselle,	Miss.

Donnez-moi,	Give me.
Prêtez-moi,	Lend me.
Apportez-moi,	Bring me.
Montrez-moi,	Show me.

Prenez,	Take.
Avez-vous,	Have you.
Voulez-vous,	Will you have.
Prenez-vous,	Do you take.

S'il vous plaît,	If you please.
Merci,	Thank you.
Bon,	Good.
Mauvais,	Bad.

J'ai,	I have.
Du pain,	Some bread.
De la viande,	Some meat.
Des légumes,	Some vegetables.

Un livre,	A book.
Une plume,	A pen.
Des livres,	Some books.
Des plumes,	Some pens.

Joli,	Pretty.
Beau,	Fine.
Grand,	Large.
Petit,	Little.

Un,	One.
Deux,	Two.
Trois,	Three.
Quatre,	Four.

Donnez-moi du pain, s'il vous plaît,	Give me some bread, if you please.
Merci, monsieur,	Thank you, sir.
Oui, madame,	Yes, madam.
Non, mademoiselle,	No, miss.

Monsieur Morel, montez, s'il vous plaît, Mr. Morel, come up, if you please.

J'ai un joli petit livre, I have a pretty little book.

Prêtez-moi deux plumes, Lend me two pens.

Pierre, voulez-vous des légumes? Peter, will you have some vegetables?

Et, And.
Mettez, Put.
à, Has.
à, To,—At.

Ceci, This.
Cela, That.
Je, I.
Tu, Thou.

Cinq, Five.
Six, Six.
Sept, Seven.
Huit, Eight.

Il, He.
Elle, She.
Nous, We,—Us.
De, Of,—From.

Ils, They.
Elles, They.
Pour, For.
Sans, Without.

Le livre, The book.
La plume, The pen.
Les livres, The books.
Les plumes, The pens.

Le banc, The form.
La table, The table.
Beaucoup, Much.
Peu, Little.

Trop, Too much.
Assez, Enough.
Sur, On,—Upon.
Sous, Under.

Mettez cela sur la table,
Mon frère est à Paris,
Maman va à Paris,
Elle a des plumes,

Put that on the table.
My brother is at Paris.
Mamma goes to Paris.
She has some pens.

Apportez-moi le livre de ma sœur,
Il vient de Paris,
Ceci est pour moi, et cela est pour

Bring me the book of my sister.
He comes from Paris.

vous,
Sortez sans nous,

This is for me, and that is for you.

Go out without us.

Dans, In.
 Mes frères, My brothers.
 Mes sœurs, My sisters.
 Parle, Speaks.

Content, Pleased,—Glad.
 Fâché, Sorry.
 La chambre, The room.
 Le jardin, The garden.

J'ai, I have.
 Tu as, Thou hast.
 Il a, He has.
 Elle a, She has.

Nous avons, We have.
 Vous avez, You have.
 Ils ont, They have.
 Elles ont, They have.

Je suis malade,
 Où sont mes frères?—Ils sont
 dans la chambre ou dans le
 jardin,
 Où sont mes sœurs?—Elles sont
 avec papa,

Nous avons de la viande,
 Ceci est bon, et cela est mauvais,
 J'en suis très content,
 J'en suis fâché,

Neuf, Nine.
 Dix, Ten.
 Onze, Eleven.
 Douze, Twelve.

Je suis, I am.
 Tu es, Thou art.
 Il est, He is.
 Elle est, She is.

Nous sommes, We are.
 Vous êtes, You are.
 Ils sont, They are.
 Elles sont, They are.

En, Of it,—For it.
 Où, Where.
 Ou, Or.
 Malade, Ill.

I am ill.
 Where are my brothers?—They
 are in the room or in the
 garden.
 Where are my sisters?—They are
 with papa.

We have some meat.
 This is good, and that is bad.
 I am very glad of it.
 I am sorry for it.

Treize,	Thirteen.	Mais,	But.
Quatorze,	Fourteen.	Cher,	Dear.
Quinze,	Fifteen.	Plus,	More.
Seize,	Sixteen.	Moins,	Less.
Parlez,	Speak.	Aujourd'hui,	To-day.
Parlez-vous,	Do you speak.	Demain,	To-morrow.
Français,	French.	Hier,	Yesterday.
Anglais,	English.	Ce matin,	This morning.
Qui,	Which.	Cette après-midi,	This afternoon.
Si,	If,—So.	Bientôt,	Soon.
Mangez,	Eat.	Ce soir,	This evening.
Du papier,	Some paper.	A présent,	Now.
C'est,	It is.	De la bière,	Some beer.
Ce n'est pas,	It is not.	Du vin,	Some wine.
J'irai,	I shall go.	De l'eau,	Some water.
Buvez,	Drink.	Souvent,	Often.

Si vous sortez, j'irai avec vous,
Cela est si beau !
Parlez français avec moi,
Parlez-vous anglais ?

If you go out, I shall go with you.
That is so fine !
Speak French with me.
Do you speak English ?

Ce n'est pas mon frère, mais c'est
moi,
Mon cher papa, nous sommes ici,
Venez ce soir ou demain matin,
Buvez de la bière,

It is not my brother, but it is I.
My dear papa, we are here.
Come this evening, or to-morrow
morning.
Drink some beer.

Par,	By.	Dimanche,	Sunday.
Un verre,	A glass.	Lundi,	Monday.
Le père,	The father.	Mardi,	Tuesday.
La mère,	The mother.	Mercredi,	Wednesday.
L'oncle,	The uncle.	Jeudi,	Thursday.
La tante,	The aunt.	Vendredi,	Friday.
Mon père,	My father.	Samedi,	Saturday.
Ma mère,	My mother.	Une semaine,	A week.
Mon oncle,	My uncle.	Dix-sept,	Seventeen.
Ma tante,	My aunt.	Dix-huit,	Eighteen.
Une cuiller,	A spoon.	Dix-neuf,	Nineteen.
Une fourchette,	A fork.	Vingt,	Twenty.
Un jour,	A day.	Pas,	Not.
Un an,	A year.	Je comprends,	I understand.
Une nuit,	A night.	Je ne com-	I do not under-
Un mois,	A month.	prends pas,	stand.

Donnez-moi de la viande, mais pas beaucoup,	Give me some meat, but not much.
Très peu, s'il vous plaît,	Very little, if you please.
C'est trop,	It is too much.
Ce n'est pas assez,	It is not enough.

Prenez un verre de bière,	Take a glass of beer.
J'irai dimanche,	I shall go on Sunday.
Apportez-moi la plume qui est là,	Bring me the pen which is there.
Jacques, descendez avec mon oncle,	James, go down with my uncle.

Un morceau,	A piece.	Un couteau,	A knife.
Toujours,	Always.	Certainement,	Certainly.
Ouvrez,	Open.	Peut-être,	Perhaps.
Fermez,	Shut.	Les fleurs,	The flowers.
Avant,	Before.	Par ici,	This way.
Après,	After.	Par là,	That way.
Jamais,	Never.	Par où,	Which way.
Une chaise,	A chair.	La porte,	The door.
Un fauteuil,	An arm-chair.	La fenêtre,	The window.
Du bœuf,	Some beef.	L'escalier,	The staircase.
Du mouton,	Some mutton.	En haut,	Up stairs.
Du veau,	Some veal.	En bas,	Down stairs.
Le chapeau,	{ The hat.	Les joujoux,	The playthings.
	{ The bonnet.	Mes joujoux,	My playthings.
Mon chapeau,	{ My hat.	La poupée,	The doll.
	{ My bonnet.	Ma poupée,	My doll.
Ouvrez la porte, et fermez la		Open the door, and shut the	
fenêtre,		window.	
Par où allez-vous ?		Which way do you go ?	
Allez là,		Go there.	
Allez par là,		Go that way.	
Venez ici,		Come here.	
Venez par ici,		Come this way.	
Mes joujoux sont en haut,		My playthings are up stairs.	
Ma poupée est en bas,		My doll is down stairs.	
Donnez-moi un très petit		Give me a very little piece of	
morceau de bœuf,		beef.	
Prenez une chaise,		Take a chair.	

Londres,	London.	Pourquoi,	Why.
Entre,	Between.	Parce que,	Because.
Propre,	Clean.	Comment,	How.
Asseyez-vous,	Sit down.	Combien,	How much.
Levez-vous,	Get up.	Que,	Than.

Marchez,	Walk.	Devant,	Before.
Voyez,	See.	Derrière,	Behind.
Regardez,	Look.	Quelquefois,	Sometimes.
Une boîte,	A box.	Tant,	So much.
Un canif,	A penknife.	Autant,	As much.

Vite,	Fast,—Quick.	Sautez,	Jump.
Trop vite,	Too fast.	Courez,	Run.
Assez vite,	Fast enough.	Dancez,	Dance.
Chaud,	Hot.	Jouez,	Play.
Froid,	Cold.	Travaillez,	Work.

Entrez,	Come in,—Go in.	Chantez,	Sing.
Prenez garde,	Take care.	Appelez,	Call.
Loin,	Far.	Demandez,	Ask.
Près,	Near.	Lisez,	Read.
Contre,	Against.	Coupez,	Cut.

Il est plus malade que vous,	He is more ill than you.
Marchez vite,	Walk fast.
Marchez plus vite,	Walk faster.
Elle parle très bien,	She speaks very well.
Asseyez-vous sur la chaise ou dans le fauteuil,	Sit down on the chair or in the arm-chair.

Qui est là ?—Entrez,	Who is there ?—Come in.
Je ne comprends pas. Vous parlez trop vite,	I do not understand. You speak too fast.

Pourquoi parlez-vous anglais ?	Why do you speak English ?
Parlez français. Je comprends un peu,	Speak French. I understand a little.
Je comprends très bien,	I understand very well.
Combien avez-vous ?	How much have you ?
C'est très loin,	It is very far.
Ce n'est pas loin d'ici,	It is not far from here.
J'irai à Londres dans un mois,	I shall go to London in a month.

Appelez-vous,	Do you call.	Du potage,	Some soup.
Mieux,	Better.	De la soupe,	Some soup.
Je parle,	I speak.	Le potage,	The soup.
Je ne parle pas,	I do not speak.	La soupe,	The soup.
Savez-vous,	Do you know.	Une assiette,	A plate.
Pas du tout,	Not at all.	Mon potage,	My soup.
Encore,	{ Yet.	Ma soupe,	My soup.
	{ Still.	Notre,	Our.
	{ Again.	Votre,	Your.
Trop chaud,	Too hot.	Leur,	Their.
Il fait froid,	It is cold.	J'ai faim,	I am hungry.
Il fait chaud,	It is hot.	J'ai soif,	I am thirsty.
Il fait beau,	It is fine.	J'ai froid,	I am cold.
Le temps,	The weather.	J'ai chaud,	I am hot.
La leçon,	The lesson.	Un plat,	A dish.
J'ai très froid,		I am very cold.	
J'ai très chaud,		I am very hot.	
Il fait très froid ce matin,		It is very cold this morning.	
Il fait très chaud aujourd'hui,		It is very hot to-day.	
Mon potage est trop chaud,		My soup is too hot.	
Ma soupe est trop chaude,		My soup is too hot.	

Il fait très beau ce soir,
 Il fait beau temps,
 Il fait mauvais temps,
 Comment appelez-vous cela ?
 Savez-vous votre leçon ?
 Ne parlez pas si vite,

It is very fine this evening.
 It is fine weather.
 It is bad weather.
 How do you call that ?
 Do you know your lesson ?
 Do not speak so fast.

Ne parlez pas tant,
 Je ne comprends pas du tout,
 Je parle un peu français,
 Vous parlez français mieux que
 moi,
 Je ne parle pas très bien,

Do not speak so much.
 I do not understand at all.
 I speak French a little.
 You speak French better than I.
 I do not speak very well.

Un crayon, A pencil.
 Le pied, The foot.
 La main, The hand.
 La tête, The head.
 Les doigts, The fingers.

Vert, Green.
 Rouge, Red.
 Blanc, White.
 Jaune, Yellow.
 Gris, Gray.

Un habit, A coat.
 Mon habit, My coat.
 Une robe, A dress.
 Ma robe, My dress.
 Mon châle, My shawl.

Brun, Brown.
 Rose, Pink.
 Noir, Black.
 Bleu, Blue.
 Un mot, A word.

Allez-vous-en, Go away.
 Rien du tout, Nothing at all.
 Comme, As.
 En, In.
 Lequel, Which.

Chapeau rose, Pink bonnet.
 Ruban vert, Green ribbon.
 Habit noir, Black coat.
 Cheval blanc, White horse.
 Ces livres, These books.

Le mien, Mine.
 Le vôtre, Yours.
 Le nôtre, Ours.

Voici, Here is.
 Voilà, There is.
 Là-bas, Over there.

J'ai froid aux pieds,
 J'ai froid aux mains,
 J'ai très faim,
 Avez-vous faim ?
 Avez-vous soif ?
 Avez-vous froid ?
 Avez-vous chaud ?

My feet are cold.
 My hands are cold.
 I am very hungry.
 Are you hungry ?
 Are you thirsty ?
 Are you cold ?
 Are you hot ?

J'ai mal à la tête,
 Lequel de ces deux livres voulez-
 vous ?
 Celui-ci, ou celui-là ?
 Je ne comprends pas un mot,
 Voici un crayon rouge,

I have a headache.
 Which of these two books will you
 have ?
 This one, or that one ?
 I do not understand a word.
 Here is a red pencil.

Mon chapeau est bleu, et le
 vôtre est rose,
 Votre chapeau est rose, et le
 mien est bleu,
 Le chapeau de papa est noir,
 Le chapeau de maman est vert,
 Mon oncle a un chapeau blanc,

My bonnet is blue, and yours is
 pink.
 Your bonnet is pink, and mine is
 blue.
 The hat of papa is black.
 The bonnet of mamma is green.
 My uncle has a white hat.

Janvier,	January.
Février,	February.
Mars,	March.
Avril,	April.
Mai,	May.

Juin,	June.
Juillet,	July.
Août,	August.
Septembre,	September.
Octobre,	October.

Novembre,	November.
Décembre,	December.
Une heure,	An hour.
De bonne heure,	Early.
Tout à l'heure,	Presently.

Le printemps,	The spring.
L'été,	The summer.
L'automne,	The autumn.
L'hiver,	The winter.
Les saisons,	The seasons.

L'année,	The year.	Tout de suite,	Directly.
Tard,	Late.	Dépêchez-vous,	Make haste.
Trop tard,	Too late.	Habillez-vous,	Dress yourself.
Bonjour,	Good morning.	Restez tranquille,	Be quiet.
Bonsoir,	Good evening.	Taisez-vous,	Be silent.

Bonjour, monsieur,
 Bonsoir, madame,
 Il est très tard,
 Il est de bonne heure,
 J'irai tout à l'heure,
 J'irai dans une heure,

Good morning, sir.
 Good evening, madam.
 It is very late.
 It is early.
 I shall go presently.
 I shall go in an hour.

Levez-vous tout de suite,
 Nous sommes en juillet,
 Nous sommes en hiver,
 Le mois de mars,
 Habillez-vous vite,
 Merci,
 Je vous remercie,

Get up directly.
 We are in July.
 We are in winter.
 The month of March.
 Dress yourself quick.
 Thank you.
 I thank you.

Un chien,	A dog.
Un chat,	A cat.
Un oiseau,	A bird.
Un arbre,	A tree.
Une maison,	A house.

Cueillez,	Gather.
Attendez,	Wait.
Couchez-vous,	Get into bed.
Allez vous coucher,	Go to bed.
Tenez - vous droit,	Hold up your head.

La maison,	The house.
Un jardin,	A garden.
Le chat,	The cat.
Le chien,	The dog.
Le perroquet,	The parrot.

Regardez-moi,	Look at me.
Regardez cela,	Look at that.
Appelez-le,	Call him.
Appelez-la,	Call her.
Appelez-les,	Call them.

Le soleil, The sun.
 La lune, The moon.
 Les étoiles, The stars.
 Faites cela, Do that.
 Nefaites pas cela, Don't do that.

Marchez mieux que cela,
 Voyez le beau chien !
 Un grand chien,
 Un chien noir,
 Le petit chat,
 Restez ici,
 Attendez un peu,

Il est dans la maison,
 Cueillez des fleurs dans le jardin,
 Frappez à la porte,
 Faites cela avec moi,
 Sortez avant moi,
 J'irai après vous,

Lundi prochain,
 Mardi prochain,
 Le mois prochain,
 L'hiver prochain,
 La semaine prochaine,
 L'année prochaine,
 La prochaine fois,

Lundi dernier,
 Mardi dernier,
 Le mois dernier,
 L'hiver dernier,
 La semaine dernière,
 L'année dernière,
 La dernière fois,

Dites cela, Say that.
 Ne dites pas cela, Don't say that.
 Défaites ceci, Undo this.
 Frappez, Knock.
 Restez, Stay.

Walk better than that.
 See the fine dog !
 A large dog.
 A black dog.
 The little cat.
 Stay here.
 Wait a little.

He is in the house.
 Gather some flowers in the garden.
 Knock at the door.
 Do that with me.
 Go out before me.
 I shall go after you.

Next Monday.
 Next Tuesday.
 Next month.
 Next winter.
 Next week.
 Next year.
 Next time.

Last Monday.
 Last Tuesday.
 Last month.
 Last winter.
 Last week.
 Last year.
 Last time.

Aussi,	Also.
Ensuite,	Afterwards.
Maintenant,	Now.
Ni,	Nor.
Donc,	Then.

Ainsi,	Thus.
Puisque,	Since.
Partout,	Everywhere.
Plus tôt,	Sooner.
Plutôt,	Rather.

Reculez-vous,	Go back.
Ne bougez pas,	Do not stir.
Passez,	Pass on.
Arrêtez-vous,	Stop.
Otez cela,	Take that away.

Répétez,	Repeat.
Souvenez-vous,	Remember.
Que,	That.
Quel,	What.
Toujours gai,	Always merry.

Bon garçon,	Good boy.
Bonne fille,	Good girl.
Petit garçon,	Little boy.
Petite fille,	Little girl.
Enfant sage,	Well-behaved child.

Depuis,	Since.
Jusqu'à,	Until.
Pendant,	During.
Le temps,	The time.
Longtemps,	A long time.

Et moi aussi,
 Ni moi non plus,
 Un bon petit garçon,
 Une bonne petite fille,
 Oh ! quel joli livre !
 Puisque papa va avec vous, j'irai
 aussi,
 Il est sorti depuis le dîner,

And I also.
 Nor I either.
 A good little boy.
 A good little girl.
 Oh ! what a pretty book !
 Since papa goes with you, I shall
 go also.
 He has been out since dinner.

Regardez devant et derrière moi,
 Lisez avant et après moi,
 Depuis ce matin,
 Jusqu'à demain,
 Jusqu'à dimanche prochain,

Look before and behind me.
 Read before and after me.
 Since this morning.
 Until to-morrow.
 Until next Sunday.

Jouez pendant le déjeuner,	Play during breakfast.
Courez longtemps,	Run a long time.
Souvenez-vous que l'escalier	Remember that the staircase is
est par ici,	this way.
Il est plus content que vous,	He is more pleased than you.

Le monde,	The world.
Le bateau,	The boat.
Le chemin,	The way.
Le vent,	The wind.
Le feu,	The fire.
Le parapluie,	The umbrella.

La pluie,	The rain.
La ville,	The town.
La clé,	The key.
La rue,	The street.
La rivière,	The river.
La terre,	The earth.

L'ami,	The friend.
L'homme,	The man.
L'enfant,	The child.
L'animal,	The animal.
L'œil,	The eye.
L'air,	The air.

L'aiguille,	The needle.
L'herbe,	The grass.
L'ombrelle,	The parasol.
L'ardoise,	The slate.
L'huile,	The oil.
L'oreille,	The ear.

Les chiens,	The dogs.
Les chats,	The cats.
Les chevaux,	The horses.
Les lapins,	The rabbits.
Les moutons,	The sheep.
Les champs,	The fields.

Les confitures,	The preserves.
Les vacances,	The holidays.
Les poules,	The hens.
Les huîtres,	The oysters.
Les vaches,	The cows.
Les dames,	The ladies.

Un tapis,	A carpet.
Un sac,	A bag.
Un fruit,	A fruit.
Un panier,	A basket.
Un congé,	A holiday.
Un pont,	A bridge.

Une pierre,	A stone.
Une voiture,	A carriage.
Une chandelle,	A candle.
Une allumette,	A match.
Une tasse,	A cup.
Une pomme,	An apple.

Des souliers,	Shoes.	De la crème,	Some cream.
Des gants,	Gloves.	De la casso-	Some moist
Des vaisseaux,	Ships.	nade,	sugar.
Des garçons,	Boys.	De l'argent,	Some money.
Des enfants,	Children.	De l'ail,	Some garlic.
Des domestiques,	Servants.	De l'ognon,	Some onion.
Des poires,	Pears.	De l'eau,	Some water.
Des pommes,	Apples.	De l'encre,	Some ink.
Des robes,	Dresses.	De l'huile,	Some oil.
Des sœurs,	Sisters.	Des frères,	Brothers.
Des femmes,	Women.	Des bâtons,	Sticks.
Des plantes,	Plants.	Des rats,	Rats.
Du lait,	Some milk.	Des oiseaux,	Birds.
Du thé,	Some tea.	Des encriers,	Inkstands.
Du café,	Some coffee.	Des citrons,	Lemons.
Du beurre,	Some butter.	Des souris,	Mice.
Du fromage,	Some cheese.	Des figes,	Figs.
Du poisson,	Some fish.	Des lettres,	Letters.
De la salade,	Some salad.	Des mouchettes,	Snuffers.
De la moutarde,	Some mustard.	Des oranges,	Oranges.
De la sauce,	Some sauce.	Des dragées,	Sugar-plums.
De la dentelle,	Some lace.		

Donnez-moi

Du chocolat,
 Du gâteau,
 Du sucre,
 Du pain,
 Un pain,
 Un petit pain,

Give me

Some chocolata,
 Some cake.
 Some sugar.
 Some bread.
 A loaf.
 A roll.

III.



Un Cheval et un Poulain.
A Horse and a Foal.



Un Vaisseau.
A Ship.



Un Bûcheron.
A Wood-cutter.

Donnez-moi

Du poivre,
Du sel,
Du vinaigre,
Un œuf,
Des œufs,
Une orange,

Du jus,
De la marmelade,
Une tartine de beurre,
Une tartine de confitures,
Une tranche de viande,
Une tranche de melon,

Voulez-vous

Une pomme de terre ?
Des haricots ?
Des carottes ?
Des navets ?
Des pommes de terre ?
Du lard ?

Du gras ?
Du maigre ?
De l'eau panée ?
Un verre d'eau ?
Un peu de jus ?
Un morceau de pain ?

Des choux ?
Des petits pois ?
Du gigot ?

Give me

Some pepper.
Some salt.
Some vinegar.
An egg.
Some eggs.
An orange.

Some gravy.
Some marmalade.
A slice of bread and butter.
A slice of bread and jam.
A slice of meat.
A slice of melon.

Will you have

A potato ?
Some beans ?
Some carrots ?
Some turnips ?
Some potatoes ?
Some bacon ?

Some fat ?
Some lean ?
Some toast and water ?
A glass of water ?
A little gravy ?
A piece of bread ?

Some cabbage ?
Some peas ?
Some leg of mutton ?

Voulez-vous
Du riz ?
Un gâteau ?

Apportez-moi
Une serviette,
Du raisin,
Des fraises,
Des cerises,
Des prunes,
Des groseilles,

Des noisettes,
Des noix,
Une poire,
Un abricot,
Un peu de pain,
Un peu de viande,

Un peu d'eau,
Une tasse de thé,
Une cuillerée de lait,
Une croûte,
De la mie,

J'ai
Du bœuf,
Du mouton,
Du veau,

Voilà
Un bœuf,
Un mouton,
Un veau,

Will you have
Some rice ?
A cake ?

Bring me
A napkin.
Some grapes.
Some strawberries.
Some cherries.
Some plums.
Some currants.

Some nuts.
Some walnuts.
A pear.
An apricot.
A little bread.
A little meat.

A little water.
A cup of tea.
A spoonful of milk.
A crust.
Some crumb.

I have
Some beef.
Some mutton.
Some veal.

Here is
An ox.
A sheep.
A calf.

Voilà

Un beau jardin,
Une belle maison,
Une belle boutique,
Une grande rue,
Un joli joujou,

Du papier blanc,
De l'encre rouge,
De l'encre noire,
Votre petit livre,
Ma jolie poupée,
La plume de Jean,

Voilà

Des bœufs,
Des moutons,
Des veaux,
Des bas blancs,
Nos jolis joujoux,
Vos petits livres,
Mes jolies poupées,

Prenez

Mon verre,
Mon couteau,
Mon assiette,
Ma fourchette,
Ma cuiller,
Ma chaise,
Ma place,

Here is

A fine garden.
A fine house.
A fine shop.
A large street.
A pretty toy.

Some white paper.
Some red ink.
Some black ink.
Your little book.
My pretty doll.
John's pen.

Here are

Some oxen.
Some sheep.
Some calves.
Some white stockings.
Our pretty toys.
Your little books.
My pretty dolls.

Take

My glass.
My knifa.
My plate.
My fork.
My spoon.
My chair.
My place.

Avez-vous
 Une bonne plume ?
 Du pain ?
 De la viande ?
 De l'eau ?
 De l'huile ?
 Des légumes ?

Une petite aiguille ?
 Une grande épingle ?
 Votre dé ?
 Une petite boîte ?
 Des bas propres ?
 Les mains sales ?

Une grosse aiguille ?
 Une paire de ciseaux ?
 Un mouchoir blanc ?
 Du linge blanc ?
 Un verre propre ?
 Une montre ?

Il y a
 Une lettre pour papa,
 Quelqu'un à la porte,
 Un chien dans la cour,
 Du canard pour dîner,
 Quelque chose de cassé,

Il y a
 Deux lettres pour maman,
 Du monde dans le jardin,
 Des livres sur la table,
 Des œufs pour déjeuner,
 Plusieurs verres de cassés,

Have you
 A good pen ?
 Any bread ?
 Any meat ?
 Any water ?
 Any oil ?
 Any vegetables ?

A fine needle ?
 A large pin ?
 Your thimble ?
 A little box ?
 Clean stockings ?
 Dirty hands ?

A large needle ?
 A pair of scissors ?
 A clean handkerchief ?
 Any clean linen ?
 A clean glass ?
 A watch ?

There is
 A letter for papa.
 Some one at the door.
 A dog in the yard.
 Some duck for dinner.
 Something broken.

There are
 Two letters for mamma.
 Some people in the garden.
 Some books on the table.
 Some eggs for breakfast.
 Several glasses broken.

Apportez
 Le déjeuner,
 Le déjeuner,
 Le dîner,
 Le souper,
 Le dessert,
 La lampe,
 Les bougies,

Bring
 The breakfast.
 The lunch.
 The dinner.
 The supper.
 The dessert.
 The lamp.
 The wax lights.

Allez
 A la cuisine,
 Au jardin,
 A la cave,
 A Douvres,
 A Paris,
 En France,

Go
 To the kitchen.
 To the garden.
 To the cellar.
 To Dover.
 To Paris.
 To France.

Retournez
 Au salon,
 A votre chambre,
 A Londres,
 En Angleterre,
 Dans votre pays,

Return
 To the drawing-room.
 To your room.
 To London.
 To England.
 To your country.

Regardez
 Ce beau jardin,
 Cette belle maison,
 Cette souris blanche,
 Ce joli joujou,
 Cette grande porte,
 Cette jolie fleur,
 Ce gros chien,
 Ce petit chat,

Look at
 This fine garden.
 This fine house.
 This white mouse.
 This pretty toy.
 This great door.
 This pretty flower.
 This big dog.
 This little cat.

Regardez
Cette belle poule,
Cette jolie image,
Ce grand arbre,
Cette belle boutique,

Voyez-vous
Ce bel oiseau ?
Cette belle cage ?
Ce beau perroquet ?
Ce bel arbre ?
Cette grande femme ?
Ce tapis vert ?

Cette grosse vache ?
Cette grande poupée ?
Ce gros bouquet ?
Cette belle rose ?
Ce bel œillet ?
Ce beau livre ?
Ce livre rouge ?

Montrez-moi
Ces grands ciseaux,
Ces jolis joujoux,
Ces jolies fleurs,
Ces beaux livres,
Ces livres rouges,
Ces grosses aiguilles,
Le chemin,

Venez voir
Ma jolie chambre,
Mes beaux joujoux,

Look at
This fine hen.
This pretty picture.
This large tree.
This fine shop.

Do you see
That beautiful bird ?
That fine cage ?
That beautiful parrot ?
That fine tree ?
That tall woman ?
That green carpet ?

That great cow ?
That great doll ?
That large nosegay ?
That beautiful rose ?
That beautiful pink ?
That fine book ?
That red book ?

Show me
These large scissors.
These pretty toys.
These pretty flowers.
Those fine books.
Those red books.
Those large needles.
The way.

Come and see
My pretty room.
My beautiful toys.

Venez voir
 Ma belle poupée,
 Mon petit jardin,
 Mon chapeau rose,
 Mes jolies images,
 Ma robe blanche,
 Mon chapeau neuf,

Savez-vous
 Mon nom ?
 Mon âge ?
 Mon adresse ?
 Son nom ?
 Son nom ?
 Votre leçon ?
 Qui je suis ?
 Où il est ?

Connaissez-vous
 Mon oncle ?
 Ma tante ?
 Son oncle ?
 Son oncle ?
 Sa tante ?
 Sa tante ?

Mon frère ?
 Ma sœur ?
 Mes frères ?
 Mes sœurs ?
 Ses frères ?
 Ses frères ?
 Ses sœurs ?
 Ses sœurs ?

Come and see
 My beautiful doll
 My little garden.
 My pink bonnet.
 My pretty pictures.
 My white dress.
 My new hat.

Do you know
 My name ?
 My age ?
 My address ?
 His name ?
 Her name ?
 Your lesson ?
 Who I am ?
 Where he is ?

Do you know
 My uncle ?
 My aunt ?
 His uncle ?
 Her uncle ?
 His aunt ?
 Her aunt ?

My brother ?
 My sister ?
 My brothers ?
 My sisters ?
 His brothers ?
 Her brothers ?
 His sisters ?
 Her sisters ?

Me connaissez-vous ?
Le connaissez-vous ?
La connaissez-vous ?
Les connaissez-vous ?

Do you know me ?
Do you know him ?
Do you know her ?
Do you know them ?

Dites-moi
Votre nom,
Mon chemin,
Leur adresse,
Dans quelle rue,
Le nom de la rue,
Le numéro,

Tell me
Your name.
My way.
Their address.
In what street.
The name of the street.
The number.

Fermez
La grille,
Le tiroir,
Cette barrière,
Cette armoire,

Shut
The railing.
The drawer.
This gate.
That cupboard.

Ouvrez
Cette porte,
Ces fenêtres,
Ce tiroir,
Cette malle,
Ces deux boîtes,
Ces tiroirs,

Open
That door.
Those windows.
This drawer.
This trunk.
These two boxes.
These drawers.

Mettez
Vos gants,
Votre chapeau,
Votre chapeau,
Votre casquette,
Votre bonnet,

Put on
Your gloves.
Your hat.
Your bonnet.
Your cap.
Your cap.

IV.



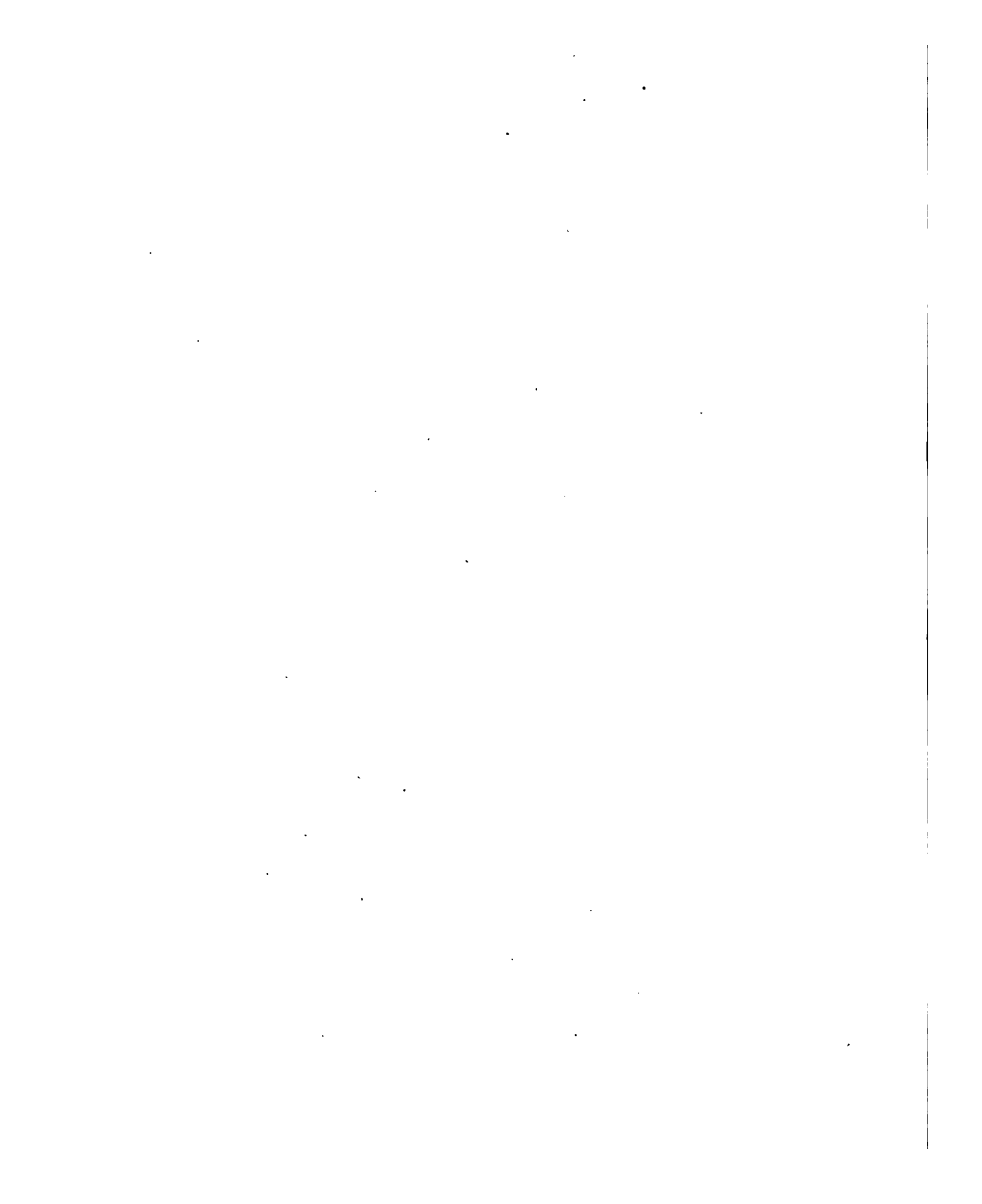
Un Ane et un Anon.
An Ass and a Foal.



La Chasse.
Shooting.



La Pêche.
Angling.



Mettez
 Vos souliers,
 Votre robe blanche,
 Votre chapeau bleu,

Où est
 Notre ouvrage ?
 Votre cahier ?
 Votre mouchoir ?
 Votre brosse ?

Où sont
 Nos livres ?
 Vos joujoux ?
 Vos plumes ?
 Vos amis ?

Où est
 Mon parapluie ?
 Ton peigne ?
 Son canif ?
 Son canif ?
 Ma cravate noire ?
 Ta petite chambre ?
 Sa serviette ?
 Sa serviette ?

Où est
 Mon petit tambour ?
 Ton vieux chapeau ?
 Son gilet jaune ?
 Son fichu rose ?
 Ma serviette blanche ?
 Ta grosse balle ?

Put on
 Your shoes.
 Your white dress.
 Your blue bonnet.

Where is
 Our work ?
 Your copybook ?
 Your handkerchief ?
 Your brush ?

Where are
 Our books ?
 Your playthings ?
 Your pens ?
 Your friends ?

Where is
 My umbrella ?
 Thy comb ?
 His penknife ?
 Her penknife ?
 My black cravat ?
 Thy little room ?
 His napkin ?
 Her napkin ?

Where is
 My little drum ?
 Thy old hat ?
 His yellow waistcoat ?
 Her pink neck-handkerchief ?
 My clean towel ?
 Thy big ball ?

Où est
 Sa veste neuve ?
 Sa jolie ceinture ?
 Leur grand-papa ?

Where is
 His new jacket ?
 Her pretty sash ?
 Their grandpapa ?

Où sont
 Mes gros souliers ?
 Tes deux sœurs ?
 Ses petits frères ?
 Ses petits frères ?
 Leurs ardoises ?

Where are
 My thick shoes ?
 Thy two sisters ?
 His little brothers ?
 Her little brothers ?
 Their slates ?

C'est bien bon,
 Il est bien bon,
 Elle est bien bonne,
 Ils sont bien bons,
 Elles sont bien bonnes,

It is very good.
 He is very good.
 She is very good.
 They are very good.
 They are very good.

Mon frère est bon,
 Ma sœur est bonne,
 Mes frères sont bons,
 Mes sœurs sont bonnes,

My brother is good.
 My sister is good.
 My brothers are good.
 My sisters are good.

Mon oncle est heureux,
 Ma tante est heureuse,
 Un lapin blanc,
 Une souris blanche,
 Un gros oiseau,
 Une grosse poule,

My uncle is happy.
 My aunt is happy.
 A white rabbit.
 A white mouse.
 A large bird.
 A large hen.

Je suis fatigué,
 Il est paresseux,
 C'est trop lourd,

I am tired.
 He is lazy.
 It is too heavy.

C'est très léger,
 Vous n'êtes pas assez grand,
 Êtes-vous prêt ?

It is very light.
 You are not tall enough.
 Are you ready ?

Riche, Rich.
 Laborieux, Industrious.
 Droit, Straight.
 Pauvre, Poor.
 Vif, Lively.
 Soigneux, Careful.
 Certain, Certain.
 Honteux, Ashamed.

Désobéissant, Disobedient.
 Laid, Ugly.
 Facile, Easy.
 Difficile, Difficult.
 Ennuyeux, Tiresome.
 Complaisant, Obliging.
 Court, Short.
 Long, Long.

Fâché, Angry.
 Bien aise, Very glad.
 Sûr, Sure.
 Agréable, Agreeable.
 Poli, Polite.
 Obéissant, Obedient.
 Curieux, Curious.
 Patient, Patient.

Large, Wide.
 Étroit, Narrow.
 Dur, Hard.
 Haut, High.
 Bas, Low.
 Épais, Thick.
 Mince, Thin.
 Fort, Strong.

C'est trop court,
 Ce n'est pas assez long,
 J'ai trop de viande,
 Je n'ai pas assez de pain,
 J'ai beaucoup de papier,

It is too short.
 It is not long enough.
 I have too much meat.
 I have not bread enough.
 I have much paper.

Voyez
 Cet insecte,
 Ce ver,
 Cette guêpe,
 Ce papillon,

See
 This insect.
 That worm.
 This wasp.
 That butterfly.

Voyez
Cette sauterelle,
Cette fourmi,
Cette abeille,
Cette chenille,

C'est bien fait,
C'est mal fait,
Attendez-moi,
Il a faim,
Elle a soif,
Nous avons froid,

Vous avez des biscuits,
Jean a mon livre,
Mes sœurs ont mon dé,
Ils ont ma toupie,
Cousez cela,

Je vous aime,
M'aimez-vous ?
Prenez cette chaise,
Donnez un fauteuil,
Otez ce tabouret,
Descendez ce balai,

Avez-vous dîné ?
Avez-vous déjeuné ?
Avez-vous mangé ?
Avez-vous bu ?
Avez-vous dormi ?
Avez-vous couru ?
Avez-vous joué ?
Avez-vous fini ?
Avez-vous vu ?

See
This grasshopper.
This ant.
This bee.
This caterpillar.

It is well done.
It is badly done.
Wait for me.
He is hungry.
She is thirsty.
We are cold.

You have some biscuits.
John has my book.
My sisters have my thimble.
They have my top.
Sew that.

I love you.
Do you love me ?
Take this chair.
Give an arm-chair.
Take away that stool.
Take down that broom.

Have you dined ?
Have you breakfasted ?
Have you eaten ?
Have you drunk ?
Have you slept ?
Have you run ?
Have you played ?
Have you finished ?
Have you seen ?

Cela est facile,
Cela n'est pas difficile,
Vous avez chaud,
Vous êtes malade,
Êtes-vous malade ?
Vous avez ma plume,

That is easy.
That is not difficult.
You are hot.
You are ill.
Are you ill ?
You have my pen.

Où avez-vous mis
Le savon ?
L'éponge ?
Mon ouvrage ?

Where have you put
The soap ?
The sponge ?
My work ?

Cherchez votre porte-crayon,
Allez chercher votre col,
Allez voir cela,
Emportez vos affaires,
Sonnez,

Look for your pencil-case.
Go and fetch your collar.
Go and see that.
Take away your things.
Ring.

Venez avec moi,
Sortez avec nous,
J'irai avec toi,
Il ira avec vous,
Sortez seul,

Come with me.
Come out with us.
I shall go with thee.
He will go with you.
Go out alone.

Allez
Avec lui,
Avec elle,
Avec eux,
Avec elles,

Go
With him.
With her.
With them.
With them.

Un parapluie vert,
Une ombrelle verte,
Une grande table,

A green umbrella.
A green parasol.
A large table.

Une grande maison,
Un petit lit,
Un grand sofa,

A large house.
A little bed.
A large sofa.

Une jolie commode,
Une petite poupée,
Une fleur jaune,
Une longue rue,
Une chaise basse,
Une belle église,

A pretty chest of drawers.
A little doll.
A yellow flower.
A long street.
A low chair.
A fine church.

Un jeune homme,
La jeune femme,
Le vieux livre,
La vieille table,
Un vieillard,

A young man.
The young woman.
The old book.
The old table.
An old man.

Un jeune garçon,
Une jeune fille,
Une vieille femme,
Elle est curieuse,
Elle est soigneuse,
Elle est laborieuse,

A young boy.
A young girl.
An old woman.
She is curious.
She is careful.
She is industrious.

Elle est très vive,
Le pauvre homme,
Un pauvre aveugle,
Une rue étroite,
Un gros cochon,
Une grosse balle,

She is very lively.
The poor man.
A poor blind man.
A narrow street.
A large pig.
A large ball.

Un chapeau rond,
Une table ronde,
Un jardin carré,

A round hat.
A round table.
A square garden.

Une table carrée,
Une grosse mouche,

A square table.
A large fly.

Une demi-heure,
La jolie chanson,
Du papier brouillard,
Elle est ennuyeuse,
Elle est très complaisante,
Une leçon difficile,

Half an hour.
The pretty song.
Some blotting paper.
She is tiresome.
She is very obliging.
A difficult lesson.

De l'eau chaude,
De l'eau froide,
De l'eau tiède,
Un bon dîner,
Du raisin bien mûr,
Un très petit poisson,
Une grande rivière,

Some hot water.
Some cold water.
Some warm water.
A good dinner.
Very ripe grapes.
A very small fish.
A large river.

Des cheveux noirs,
Des cheveux châtons,
Des cheveux blancs,
Des cheveux gris,
Des cheveux blonds,
Des cheveux roux,

Dark hair.
Brown hair.
White hair.
Gray hair.
Light hair.
Red hair.

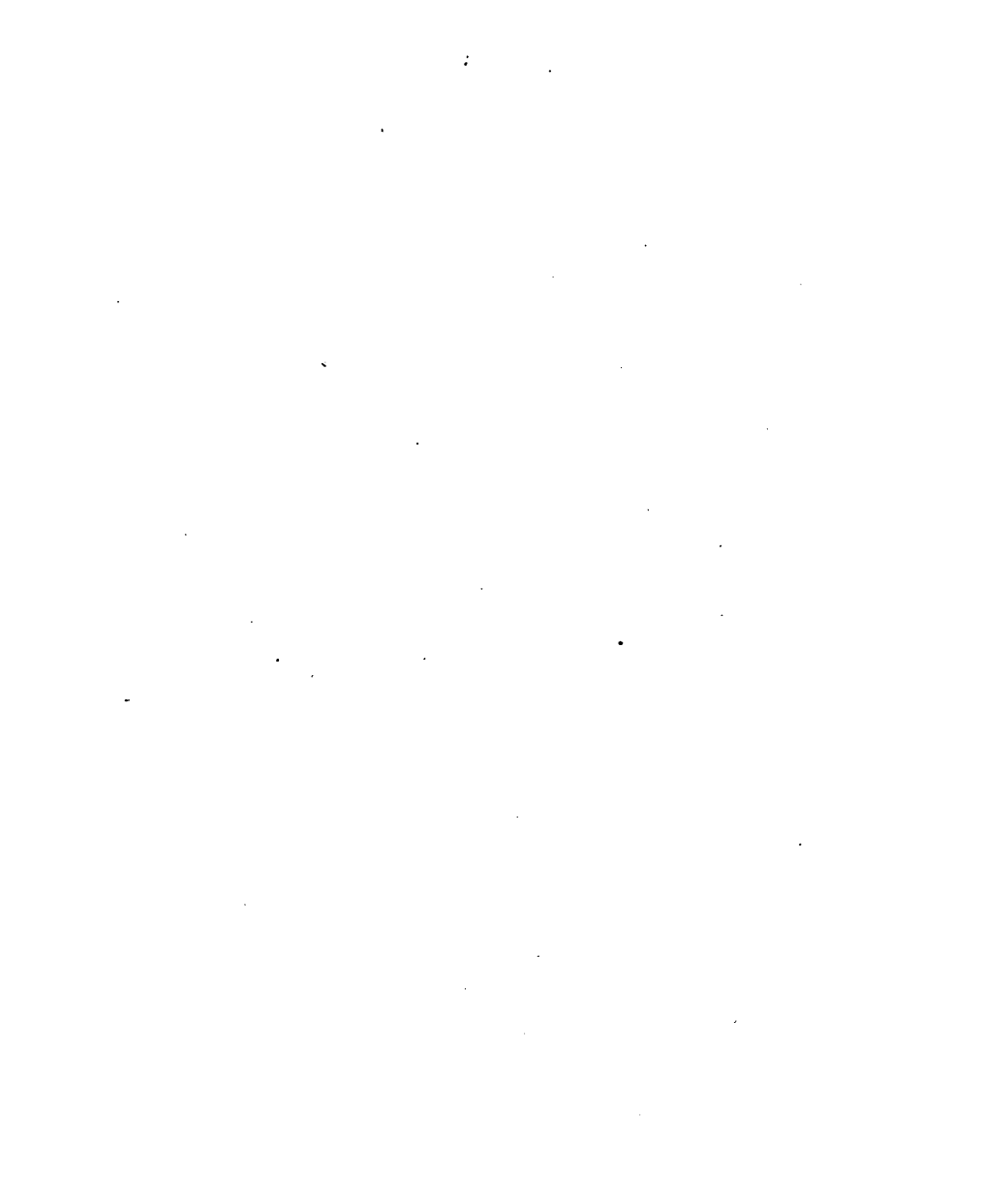
Une bouteille de vin,
Un verre d'eau,
Une paire de gants,
Une tache d'encre,
Une boîte d'allumettes,
Un sac d'argent,

A bottle of wine.
A glass of water.
A pair of gloves.
A spot of ink.
A box of matches.
A bag of money.

Une robe de soie,
Une boîte d'ivoire,

A silk dress.
An ivory box.

Un sac de cuir,	A leather bag.
Une cuiller d'argent,	A silver spoon.
Une bouteille de verre,	A glass bottle.
Un parapluie de coton,	A cotton umbrella.
Une côtelette de mouton,	A mutton chop.
Un crayon d'ardoise,	A slate pencil.
Un pain de sucre,	A sugar loaf.
Un livre de contes,	A story book.
Des bas de laine,	Worsted stockings.
Des confitures de fraises,	Strawberry jam.
Une corbeille de fleurs,	A basket of flowers.
Une douzaine d'œufs,	A dozen eggs.
Un pot de confitures,	A pot of jam.
Un panier de pommes,	A basket of apples.
Une tourte de pommes,	An apple pie.
Un livre de musique,	A music book.
Un chapeau de paille,	{ A straw hat.
Un pantalon d'hiver,	{ A straw bonnet.
Une robe d'été,	A winter pair of trousers.
Un fichu de mousseline,	A summer dress.
Un mouchoir de poche,	A muslin neck-handkerchief.
Des plumes d'acier,	A pocket handkerchief.
	Steel pens.
Une tasse de café,	A cup of coffee.
Une tasse de porcelaine,	A china cup.
Une maison de campagne,	A country house.
Un bain de pieds,	A foot-bath.
Une montre d'or,	A gold watch.
Un cordon de soulier,	A shoe-string.





Une Chienne et son petit.
A Dog and her Pup.



Un Moulin à eau.
A Water-mill.



Un Moulin à vent.
A Wind-mill.

Une poupée de cire,
 Une feuille de papier,
 Un pâté de poulet,
 Un cheval de bois,
 Un sac de papier,
 Un chapeau de velours,

A wax doll.
 A sheet of paper.
 A chicken pie.
 A wooden horse.
 A paper bag.
 A velvet bonnet.

Une robe de bal,
 Une boîte de carton,
 Un livre d'images,
 Une table de marbre,
 Un panier d'osier,
 Un pot de terre,

A ball dress.
 A pasteboard box.
 A picture book.
 A marble table.
 A wicker basket.
 An earthen pot.

Dormez bien,
 Mangez peu,
 Écoutez-moi,
 Parlez à Sophie,
 Où allez-vous ?

Sleep well.
 Eat little.
 Listen to me.
 Speak to Sophia.
 Where are you going ?

Je reste ici,
 Je vais me coucher,
 Je vais me lever,
 Venez-vous ?
 Êtes-vous fatigué ?

I remain here.
 I am going to bed.
 I am going to get up.
 Are you coming ?
 Are you tired ?

Chauffez-vous,
 Chauffez-vous les mains,
 Chauffez-vous les pieds,
 Que dites-vous ?

Warm yourself.
 Warm your hands.
 Warm your feet.
 What do you say ?

Répétez cela après moi,
 Qu'est-ce que c'est ?
 Qu'est-ce que c'est que cela ?
 Montrez-moi cela,

Repeat that after me.
 What is it ?
 What is that ?
 Show me that.

Parlez tout bas,
Marchez vite,
Prenez garde,
Couchez-vous,
Je n'irai pas,

Speak softly.
Walk quickly.
Take care.
Lie down.
I shall not go.

Qu'avez-vous ?
Quelle heure est-il ?
Il est une heure,
Je voudrais manger,
Il voudrait boire,

What is the matter with you ?
What o'clock is it ?
It is one o'clock.
I want to eat.
He wants to drink.

Je n'ai pas soif,
Je n'ai pas faim,
Que fait-elle ?
Que faites-vous ?
Je vous aimerai,

I am not thirsty.
I am not hungry.
What is she doing ?
What are you doing ?
I will love you.

Venez chez moi,
Je suis chez moi,
Je vais chez moi,
Allons chez mon frère,
Jean restera chez mon frère,
Allez chez le boulanger,
Passez chez le boulanger,

Come to my house.
I am at home.
I am going home.
Let us go to my brother's.
John will remain at my brother's.
Go to the baker's.
Call at the baker's.

J'irai vous voir,
J'irai chez vous,
Vous êtes chez vous,
Vous êtes chez moi,
Est-ce que vous allez chez vous ?
Faites comme chez vous,

I shall go and see you.
I shall go to your house.
You are at home.
You are in my house.
Are you going home ?
Make yourself at home.

Qui est-ce qui a fait cela ?

C'est Marie,

C'est moi,

C'est vous,

C'est lui,

C'est elle,

Qui a dit cela ?

C'est mon frère,

C'est ma sœur,

Ce n'est pas moi,

Ce n'est pas lui,

C'est assez,

Est-ce assez ?

Ce n'est pas bon,

C'est pour vous,

Est-ce pour moi ?

C'est pour nous,

Est-ce pour vous ?

C'est pour elle,

Ce n'est pas pour lui,

Lequel voulez-vous ?

C'est cela,

Ce n'est pas cela,

Cela ne vaut rien,

Est-ce bien fait ?

Est-ce bien bon ?

C'est très bien,

C'est très mal,

Ceci est pour moi,

Cela est pour vous,

Who did that ?

It was Mary.

It was I.

It was you.

It was he.

It was she.

Who said that ?

It was my brother.

It was my sister.

It was not I.

It was not he.

It is enough.

Is it enough ?

It is not good.

It is for you.

Is it for me ?

It is for us.

Is it for you ?

It is for her.

It is not for him.

Which will you have ?

That is it.

That is not it.

That is good for nothing.

Is it well done ?

Is it very good ?

It is very well.

It is very bad.

This is for me.

That is for you.

Il pleut,
Il neige,
Il gèle,
Il tonne,
Il éclaire,

It rains.
It snows.
It freezes.
It thunders.
It lightens.

Il fait du vent,
Il fait nuit,
Il fait jour,
Il fait clair,

It is windy.
It is night.
It is daylight.
It is light.

Il dégèle,
Il fait sale,
Il fait du brouillard,
Il fait du soleil,
Il fait clair de lune,

It thaws.
It is dirty.
It is foggy.
The sun shines.
It is moonlight.

Lequel prendrai-je ?
Le plus grand,
Le plus petit,
Le plus joli,
Le mieux fait,

Which shall I take ?
The largest.
The smallest.
The prettiest.
The best done.

Apprenez votre leçon,
Laissez cela,
Sauvez-vous,
Mettez cela là,
Soyez sage,

Learn your lesson.
Leave that.
Run away.
Put that there.
Be good.

Changez de souliers,
Changez de bas,
Changez de place,
J'ai changé d'habits,

Change your shoes.
Change your stockings.
Change places.
I have changed my clothes.

Marchez doucement,
Suivez-moi,
J'ai apporté ceci,
Voyez-vous cela ?

Walk slowly.
Follow me.
I have brought this.
Do you see that ?

Fermez les yeux,
Mouchez-vous,
Que voulez-vous ?
Buvez de l'eau,

Shut your eyes.
Blow your nose.
What do you want ?
Drink some water.

Déshabillez-vous,
Lavez-vous les mains,
Jouez tranquillement,
Ne faites pas de bruit,

Undress yourself.
Wash your hands.
Play quietly.
Do not make a noise.

Approchez-vous,
Je voudrais sortir,
Demandez une plume,
Demandez à votre frère,

Come near.
I want to go out.
Ask for a pen.
Ask your brother.

Coupez votre pain,
Il veut entrer,
Voulez-vous entrer ?
Je vous vois.

Cut your bread.
He will come in.
Will you come in ?
I see you.

Voici la pelle,
Prenez les pincettes,
Tirez les rideaux,
Baissez le store,

Here is the shovel.
Take the tongs.
Draw the curtains.
Pull down the blind.

Plus heureux, Happier.
Plus long, Longer.
Plus court, Shorter.
Plus grand, Taller.

Plus haut, Higher.
Plus bas, Lower.
Plus fort, Stronger.
Meilleur, Better.

Demandez

Du papier à lettres,
 Votre boîte à ouvrage,
 Ma brosse à dents,
 Ma brosse à habit,
 Votre brosse à cheveux,
 Mes vers à soie,

Une tasse à thé,
 Un verre à vin,
 Un verre de vin,
 Une tasse de thé,

J'admire

Ce bateau à vapeur,
 Ce moulin à vent,
 Ce moulin à eau,
 Ces mouches à miel,

Où est

La boîte aux lettres ?
 Mon pot à l'eau ?

La salle à manger ?
 Ma chambre à coucher ?
 La cire à cacheter ?
 Le papier à écrire ?

Je le vois,
 Je la vois,
 Je les vois,
 N'allez pas si près,
 Un bois épais,
 Une fumée épaisse,

Ask for

Some letter paper.
 Your work-box.
 My tooth-brush.
 My clothes brush.
 Your hair brush.
 My silk-worms.

A tea cup.
 A wine glass.
 A glass of wine.
 A cup of tea.

I admire

That steam-boat.
 That wind-mill.
 That water-mill.
 Those honey-bees.

Where is

The letter-box ?
 My water-jug ?

The dining-room ?
 My bed-room ?
 The sealing-wax ?
 The writing-paper ?

I see him.
 I see her.
 I see them.
 Do not go so near.
 A thick wood.
 A thick smoke.

Le voici,
La voici,
Les voici,
Le voilà,
La voilà,
Les voilà,

Here he is.
Here she is.
Here they are.
There he is.
There she is.
There they are.

Faites attention,
Elle remue la table,
Ne remuez pas la table,
Aimez-moi,
En même temps,
Au contraire,

Pay attention.
She shakes the table.
Do not shake the table.
Love me.
At the same time.
On the contrary.

J'écoute,
Elle dort,
Il rit,
Je cherche,
Elle apporte,
Nous chantons,

I listen.
She sleeps.
He laughs.
I am looking for.
She is bringing.
We sing.

Allez à droite,
Allez à gauche,
Allez tout droit,
Allez plus loin,
Traversez,
Retournez,
Revenez,

Go to the right.
Go to the left.
Go straight on.
Go farther on.
Cross over.
Return.
Come back.

Quel âge avez-vous ?
J'ai huit ans,
Quel âge a-t-il ?
Quel âge a-t-elle ?

How old are you ?
I am eight years old.
How old is he ?
How old is she ?

Il a six ans,
Elle aura dix ans,
Vous avez ma chaise,
Nous aurons de la pluie,
J'aurai cette petite montre,

Elle a une jolie bague,
Nous aurons froid,
Vous aurez de l'argent,
Mangez votre viande,
Buvez votre thé,

Elle met son chapeau,
Il met son chapeau,
Elle cherche sa plume,
Mon frère sort,
Balayez cette chambre,

J'ai,
Je n'ai pas,
Elle a,
Elle n'a pas,
Vous avez,
Vous n'avez pas,
Ils ont,
Ils n'ont pas,

Je suis,
Je ne suis pas,
Il est,
Il n'est pas,
Nous sommes,
Nous ne sommes pas,
Vous êtes,
Vous n'êtes pas,

He is six years old.
She will be ten years old.
You have my chair.
We shall have rain.
I shall have that little watch.

She has a pretty ring.
We shall be cold.
You will have some money.
Eat your meat.
Drink your tea.

She is putting on her bonnet.
He is putting on his hat.
She is looking for her pen.
My brother is going out.
Sweep this room.

I have.
I have not.
She has.
She has not.
You have.
You have not.
They have.
They have not.

I am.
I am not.
He is.
He is not.
We are.
We are not.
You are.
You are not.

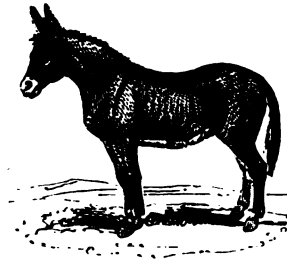
VI.



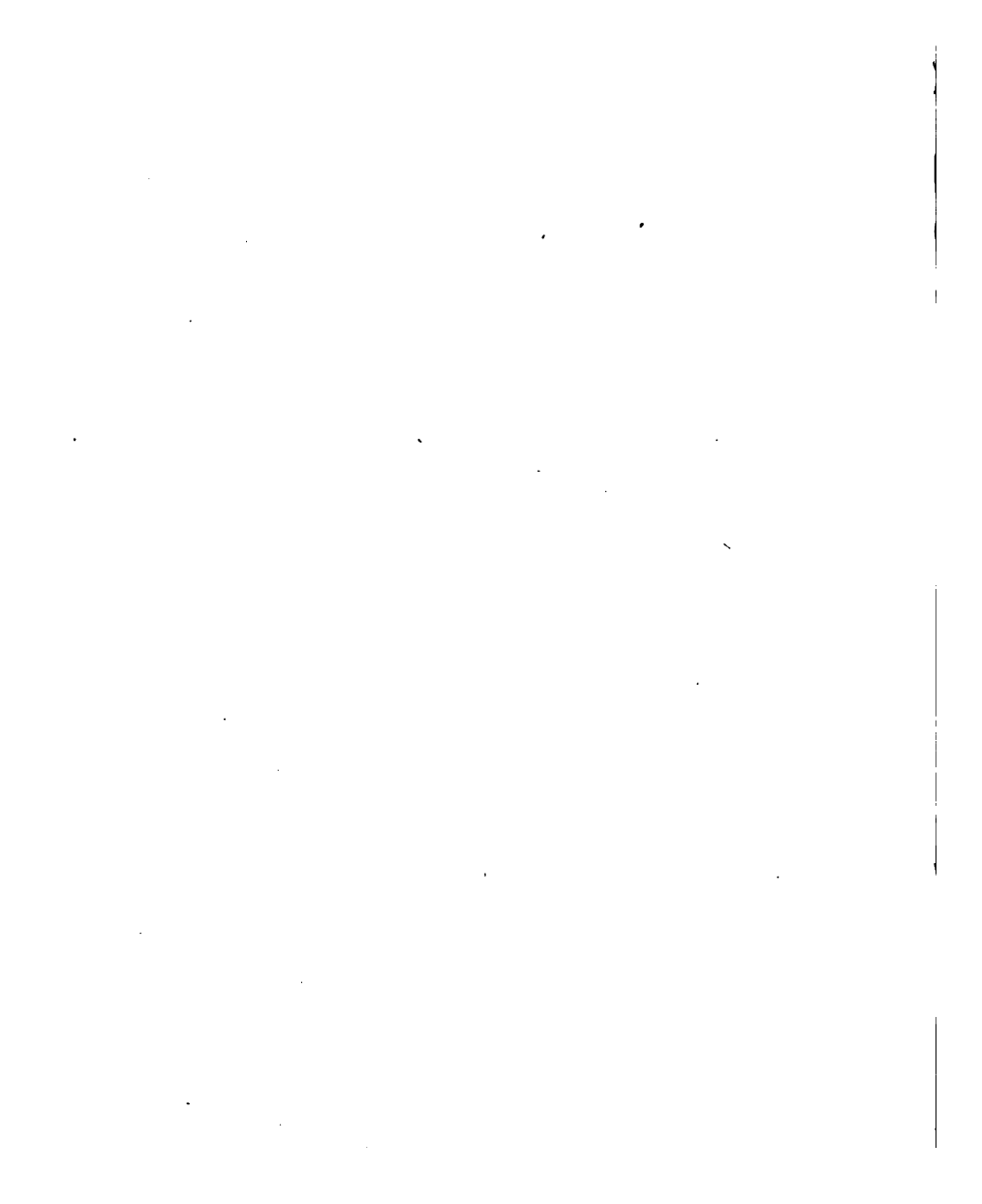
Une Chatte et son petit.
A Cat and her Kit.



Une Course à âne.
A Donkey Race.



Un Mulet.
A Mule.



Je lis,
 Je ne lis pas,
 Il lit,
 Il ne lit pas,
 Nous lisons,
 Vous ne lisez pas,
 Ils lisent,
 Ils ne lisent pas,

I am reading.
 I am not reading.
 He is reading.
 He is not reading.
 We are reading.
 You are not reading.
 They are reading.
 They are not reading.

J'ai eu,
 J'ai été,
 J'ai lu,
 Elle a lu,

I have had.
 I have been.
 I have read.
 She has read.

Je travaille,
 Il ne travaille pas,
 Nous travaillons,
 Vous ne travaillez pas,
 Ils parlent,
 Elles ne parlent pas,

I work.
 He does not work.
 We work.
 You do not work.
 They speak.
 They do not speak.

Je mange,
 Je ne mange pas,
 Nous mangeons,
 Vous ne mangez pas,
 Je pense,
 Elle ne pense pas,
 Nous pensons,
 Vous ne pensez pas,

I am eating.
 I do not eat.
 We are eating.
 You are not eating.
 I think.
 She does not think.
 We think.
 You do not think.

J'ai travaillé,
 J'ai parlé,
 J'ai mangé,
 J'ai pensé,

I have worked.
 I have spoken.
 I have eaten.
 I have thought.

Je sais,
Elle ne sait pas,
Nous savons,
Vous ne savez pas,
J'entends,
Je n'entends pas,
Je marche,
Vous ne marchez pas,

Je vois,
Il ne voit pas,
Nous voyons,
Vous ne voyez pas,
Elle cherche,
Vous ne cherchez pas,
J'ai su,
J'ai vu,

Je crois,
Il ne croit pas,
Nous croyons,
Vous ne croyez pas,
J'aime,
Vous n'aimez pas,
Nous comprenons,
Vous ne comprenez pas,

J'ai entendu,
J'ai marché,
J'ai cherché,
Ils ont cru,
J'ai compris,
J'ai perdu,
J'ai trouvé,
Nous avons acheté,

I know.
She does not know.
We know.
You do not know.
I hear.
I do not hear.
I am walking.
You are not walking.

I see.
He does not see.
We see.
You do not see.
She is looking for.
You are not looking for.
I have known.
I have seen.

I believe.
He does not believe.
We believe.
You do not believe.
I love.
You do not love.
We understand.
You do not understand.

I have heard.
I have walked.
I have looked for.
They have believed.
I have understood.
I have lost.
I have found.
We have bought.

Je commence,
 Il ne commence pas,
 Nous commençons,
 Vous ne commencez pas,
 Je joue,
 Vous ne jouez pas,

I am beginning.
 He does not begin.
 We begin.
 You do not begin.
 I am playing.
 You do not play.

Je dis,
 Il ne dit pas,
 Nous disons,
 Vous ne dites pas,
 Je vais,
 Il ne va pas,
 Nous allons,
 Vous n'allez pas,

I say.
 He does not say.
 We say.
 You do not say.
 I am going.
 He is not going.
 We are going.
 You are not going.

Je bois,
 Elle ne boit pas,
 Nous buvons,
 Vous ne buvez pas,
 Je cours,
 Il ne court pas,
 Nous courons,
 Vous ne courez pas,

I am drinking.
 She does not drink.
 We drink.
 You do not drink.
 I am running.
 He does not run.
 We run.
 You do not run.

J'ai commencé,
 J'ai joué,
 J'ai dit,
 J'ai été,
 J'ai bu,
 Nous avons couru,

I have begun.
 I have played.
 I have said.
 I have been.
 I have drunk.
 We have run.

Je sors,
 Elle ne sort pas,

I am going out.
 She is not going out.

Nous sortons,
 Vous ne sortez pas,
 Je demande,
 Nous ne demandons pas,
 J'ai demandé,
 Je suis sorti,

We are going out.
 You are not going out.
 I ask.
 We do not ask.
 I have asked.
 I have been out.

Je vais	I am going
Dormir,	To sleep.
Déjeuner,	To breakfast.
Dîner,	To dine.
Ouvrir,	To open.
Fermer,	To shut.
Voir,	To see.
Sonner,	To ring.
Appeler,	To call.

Nous allons	We are going
Travailler,	To work.
Lire,	To read.
Écrire,	To write.
Acheter,	To buy.
Commencer,	To begin.
Coudre,	To sew.
Courir,	To run.
Jouer,	To play.

Je vais
 Sortir,
 Entrer,
 Monter,
 Descendre,
 M'en aller,
 Aller me promener,

I am about
 To go out.
 To go in.
 To go up.
 To go down.
 To go away.
 To go for a walk.

J'apprends,
 Je n'apprends pas,
 Apprenez-vous ?
 N'apprenez-vous pas ?
 Je devine,
 Je ne devine pas,
 Devinez-vous ?
 Ne devinez-vous pas ?

I learn.
 I do not learn.
 Do you learn ?
 Do you not learn ?
 I guess.
 I do not guess
 Do you guess ?
 Do you not guess ?

Je veux,
 Je ne veux pas,
 Voulez-vous ?
 Ne voulez-vous pas ?
 Je viens,
 Je ne viens pas,
 Venez-vous ?
 Ne venez-vous pas ?

I will.
 I will not.
 Will you ?
 Will you not ?
 I am coming.
 I am not coming.
 Are you coming ?
 Are you not coming ?

J'ai appris,
 J'ai deviné,
 Je n'ai pas appris,
 Je n'ai pas deviné,

I have learnt.
 I have guessed.
 I have not learnt.
 I have not guessed.

J'apporte,
 Je n'apporte pas,
 Apportez-vous ?
 N'apportez-vous pas ?
 Je promets,
 Je ne promets pas,
 Promettez-vous ?
 Ne promettez-vous pas ?

I bring.
 I do not bring.
 Do you bring ?
 Do you not bring ?
 I promise.
 I do not promise.
 Do you promise ?
 Do you not promise ?

J'ai promis,
 J'ai apporté,
 Je n'ai pas promis,
 Je n'ai pas apporté,
 Je n'ai pas voulu,

I have promised.
 I have brought.
 I have not promised.
 I have not brought.
 I would not.

Il dîne,
 Il ne dîne pas,
 Dîne-t-il ?
 Ne dîne-t-il pas ?
 Elle peut,

He dines.
 He does not dine.
 Does he dine ?
 Does he not dine ?
 She can.

Elle ne peut pas,
Peut-elle ?
Ne peut-elle pas ?

She cannot.
Can she ?
Can she not ?

Il va,
Il ne va pas,
Va-t-il ?
Ne va-t-il pas ?

He goes.
He does not go.
Does he go ?
Does he not go ?

Ne viendra-t-il pas ?
Ne partira-t-il pas ?
N'ira-t-il pas ?
Ne saura-t-il pas ?
Ne dira-t-il pas ?
N'arrivera-t-elle pas ?

Will he not come ?
Will he not start ?
Will he not go ?
Will he not know ?
Will he not say ?
Will she not arrive ?

Nous devons,
Nous ne devons pas,
Devons-nous ?
Ne devons-nous pas ?
Nous cueillons,
Nous offrons,
Cueillons-nous ?
N'offrons-nous pas ?

We owe.
We do not owe.
Do we owe ?
Do we not owe ?
We gather.
We offer.
Do we gather ?
Do we not offer ?

Nous mettons,
Nous ne mettons pas,
Mettons,
Ne mettons pas,
Nous appelons,
Nous n'appelons pas,
Appelons,
N'appelons pas,

We put.
We do not put.
Let us put.
Let us not put.
We call.
We do not call.
Let us call.
Let us not call.

Nous n'allons pas,
N'allons-nous pas ?
Allons,
N'allons pas,
Vous allez,
N'allez pas,

Attendrons-nous ?
Offrirons-nous ?
Achèterons-nous ?
Écrirons-nous ?
Finirons-nous ?
Demanderons-nous ?

Vous entendez,
Vous n'entendez pas,
Entendez-vous ?
N'entendez-vous pas ?
Vous dormez,
Vous ne dormez pas,
Dormez-vous ?
Ne dormez-vous pas ?

Je me lève,
Je ne me lève pas,
Me levé-je ?
Ne me levé-je pas ?
Je me promène,
Je ne me promène pas,
Me promené-je ?
Ne me promené-je pas ?

Il se dépêche,
Il ne se dépêche pas,

We are not going.
Are we not going ?
Let us go.
Let us not go.
You are going.
Do not go.

Shall we wait ?
Shall we offer ?
Shall we buy ?
Shall we write ?
Shall we finish ?
Shall we ask ?

You hear.
You do not hear.
Do you hear ?
Do you not hear ?
You sleep.
You do not sleep.
Do you sleep ?
Do you not sleep ?

I get up.
I do not get up.
Do I get up ?
Do I not get up ?
I walk about.
I do not walk about.
Do I walk about ?
Do I not walk about ?

He makes haste.
He does not make haste.

Se dépêche-t-il ?
 Ne se dépêche-t-il pas ?
 Elle s'amuse,
 Elle ne s'amuse pas,
 S'amuse-t-elle ?
 Ne s'amuse-t-elle pas ?

Je me suis levé,
 Je me suis promené,
 Je me suis dépêché,
 Je me suis amusé,
 Je ne me lèverai pas,
 Je ne me promènerai pas,

Je suis invité,
 Je ne suis pas invité,
 Suis-je invité ?
 Ne suis-je pas invité ?
 Il est accusé,
 Il n'est pas accusé,
 Est-il accusé ?
 N'est-il pas accusé ?

Elle est punie,
 Elle n'est pas punie,
 Est-elle punie ?
 N'est-elle pas punie ?
 Nous sommes reçus,
 Vous n'êtes pas reçus,
 Sommes-nous reçus ?
 Ne sont-ils pas reçus ?

J'ai été invité,
 Il n'a pas été accusé,

Does he make haste ?
 Does he not make haste ?
 She amuses herself.
 She does not amuse herself.
 Does she amuse herself ?
 Does she not amuse herself ?

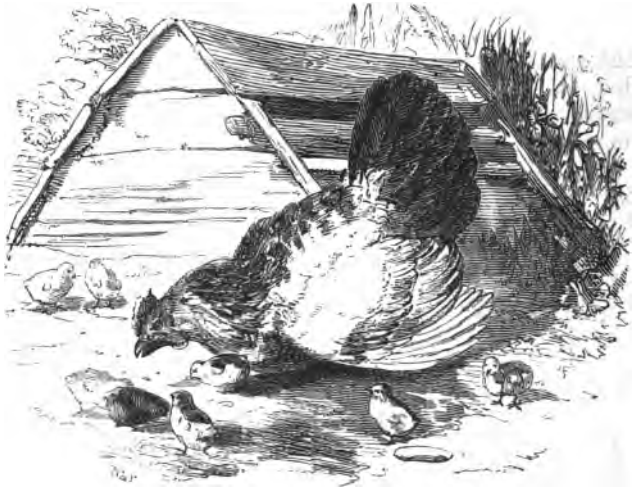
I got up.
 I walked about.
 I made haste.
 I amused myself.
 I shall not get up.
 I shall not walk about.

I am invited.
 I am not invited.
 Am I invited ?
 Am I not invited ?
 He is accused.
 He is not accused.
 Is he accused ?
 Is he not accused ?

She is punished.
 She is not punished.
 Is she punished ?
 Is she not punished ?
 We are received.
 You are not received.
 Are we received ?
 Are they not received ?

I have been invited.
 He has not been accused.





Une Poule et ses Poussins.

A Hen and her Chicks.



Un Paon.

A Peacock.



Un Perroquet.

A Parrot.

Elle sera punie,
Nous ne serons pas reçus,
Serai-je invité?
Serons-nous punis?

She will be punished.
We shall not be received.
Shall I be invited?
Shall we be punished?

Il y a du pain,
Il n'y a pas de pain,
Y a-t-il du pain?
N'y a-t-il pas de pain?
Il y a du danger,
Il n'y a pas de danger,
Y a-t-il du danger?
N'y a-t-il pas de danger?

There is some bread.
There is not any bread.
Is there any bread?
Is there not any bread?
There is some danger.
There is not any danger.
Is there any danger?
Is there not any danger?

Il y a de l'argent,
Il n'y a pas d'argent,
Y a-t-il de l'argent?
N'y a-t-il pas d'argent?
Il y a un homme,
Il n'y a pas d'homme,

There is some money.
There is not any money.
Is there any money?
Is there not any money?
There is a man.
There is not a man.

Il y a un chemin,
Il n'y a pas de chemin,
Y a-t-il un chemin?
N'y a-t-il pas de chemin?
Il y a du feu,
Il n'y a pas de feu,
Y a-t-il du feu?
N'y a-t-il pas de feu?

There is a road.
There is not a road.
Is there a road?
Is there not a road?
There is a fire.
There is no fire.
Is there a fire?
Is there no fire?

Il y a quelqu'un,
Il n'y a personne,
Y a-t-il quelqu'un?
N'y a-t-il personne?

There is somebody.
There is nobody.
Is there anybody?
Is there nobody?

Il y a des chaises,
Il n'y a pas de chaises,

There are some chairs.
There are not any chairs.

Il y avait une lumière,
Il n'y avait pas de lumière,
Y avait-il une lumière?
N'y avait-il pas de lumière?

There was a light.
There was not a light.
Was there a light?
Was there not a light?

Il y avait du poisson,
Il y avait de la viande,
Il y avait des légumes,
Il y avait des œufs,
Il n'y avait pas de poisson,
Il n'y avait pas de viande,
Il n'y avait pas de légumes,
Il n'y avait pas d'œufs,

There was some fish.
There was some meat.
There were some vegetables.
There were some eggs.
There was no fish.
There was no meat.
There were no vegetables.
There were no eggs.

Il y aura un bal,
Il n'y aura pas de bal,
Y aura-t-il un bal?
N'y aura-t-il pas de bal?
Il y aura des jeux,
Il n'y aura pas de jeux,
Y aura-t-il des jeux?
N'y aura-t-il pas de jeux?

There will be a ball.
There will not be a ball.
Will there be a ball?
Will there not be a ball?
There will be some games.
There will not be any games.
Will there be any games?
Will there not be any games?

Il y a de la place,
Il n'y a pas de place,
Y a-t-il de la place?
N'y a-t-il pas de place?

There is room.
There is not any room.
Is there any room?
Is there not any room?

Il y a deux ans,
Il n'y a pas deux ans,
Y a-t-il deux ans?

Two years ago.
Not two years ago.
Is it two years ago?

N'y a-t-il pas deux ans ?
 Il y a huit jours,
 Il n'y a pas un mois,
 Il y a longtemps,
 Il n'y a pas longtemps,

Is it not two years ago ?
 A week ago.
 Not a month ago.
 A long time ago.
 Not long ago.

Je fais un bouquet,
 Je ne fais rien,
 Elle fait le lit,
 Elle ne fait pas votre lit,
 Nous faisons un cerf-volant,
 Vous ne faites que causer,
 Ils font leur thème,
 J'ai fait,

I am making a nosegay.
 I am not doing anything.
 She is making the bed.
 She is not making your bed.
 We are making a kite.
 You do nothing but talk.
 They are doing their exercise.
 I have done.

Que fait-il ?
 Que dit-elle ?
 Que mangez-vous ?
 Que veut-elle ?
 Que demande-t-elle ?
 Que cherchez-vous ?
 Qu'avez-vous vu ?

What is he doing ?
 What does she say ?
 What are you eating ?
 What does she want ?
 What does she ask for ?
 What are you looking for ?
 What have you seen ?

Qu'avez-vous dit ?
 Qu'avez-vous fait ?
 Que regardez-vous ?
 Que faisait-elle ?
 Que désirez-vous ?

What have you said ?
 What have you done ?
 What are you looking at ?
 What was she doing ?
 What do you wish for ?

Quand partez-vous ?
 Quand sortirons-nous ?
 Quand l'avez-vous vu ?
 Quand vous a-t-il écrit ?
 Quand viendrez-vous me voir ?

When do you start ?
 When shall we go out ?
 When did you see him ?
 When did he write to you ?
 When will you come and see me ?

Pourquoi dites-vous cela ?
Pourquoi parlez-vous ?
Pourquoi restez-vous là ?
Pourquoi vient-elle ici ?
Pourquoi fait-elle cela ?
Pourquoi ne jouez-vous pas ?

Why do you say that ?
Why do you speak ?
Why do you remain there ?
Why does she come here ?
Why does she do that ?
Why do you not play ?

Je peux dormir,
Je peux sortir,
Je peux marcher,
Je ne peux pas rester,
Je ne peux pas y aller,
Je ne peux pas marcher,
Je ne peux pas dormir,
Puis-je sortir ?

I can sleep.
I may go out.
I can walk.
I cannot remain.
I cannot go there.
I cannot walk.
I cannot sleep.
May I go out ?

Je peux rester avec vous ?
Vous pouvez venir avec moi,
Voulez-vous venir ?
Elle pleure souvent,
Elle pleure toujours,

I may stay with you.
You may come with me.
Will you come ?
She often cries.
She is always crying.

Il a mangé
Tout le pain,
Toute la viande,
Tous les légumes,
Toutes les confitures,

He has eaten
All the bread.
All the meat.
All the vegetables.
All the preserves.

Je vois tous vos frères,
J'ai vu toutes vos sœurs,
Quand allez-vous à Londres ?

I see all your brothers.
I have seen all your sisters.
When do you go to London ?

J'y vais
Tous les jours,
Tous les matins,
Tous les soirs,
Toutes les semaines,
Tous les mois,
Tous les ans,
Tous les dimanches,
Toutes les fois que je peux,

Tout le monde l'aime,
Je demeure ici,
Je vous parlerai,
Vous êtes grandi,
Tout le monde le sait,
Je suis éveillé,
Apprend-il à lire ?

Je sais ma leçon,
Je sais lire,
Je sais écrire,
Je sais compter,
Je sais dessiner,
Je ne sais pas nager,
Je sais ourler un mouchoir,

Je ne sais pas faire une robe,

Il sait le français,
Elle parle français,
Vous connaissez mon frère,
Ne parlez-vous pas anglais ?
Ils parlent à ma tante,

I go there
Every day.
Every morning.
Every evening.
Every week.
Every month.
Every year.
Every Sunday.
Every time I can.

Everybody loves him,
I live here.
I will speak to you.
You are grown.
Everybody knows it.
I am awake.
Does he learn to read ?

I know my lesson.
I can read.
I can write.
I can reckon.
I can draw.
I cannot swim.
I know how to hem a handkerchief.
I do not know how to make a dress.

He knows French.
She speaks French.
You know my brother.
Do you not speak English ?
They speak to my aunt.

Vous ne parlez pas bien,
Je vois votre sœur,
Je ne vois pas mon oncle,

You do not speak well.
I see your sister.
I do not see my uncle.

Il me voit,
Il ne me voit pas,
Me voit-il ?
Ne me voit-il pas ?
Vous le connaissez,
Vous ne la connaissez pas,
Nous connaissez-vous ?
Ne les connaissez-vous pas ?

He sees me.
He does not see me.
Does he see me ?
Does he not see me ?
You know him.
You do not know her.
Do you know us ?
Do you not know them ?

Elle me parle,
Elle ne lui parle pas,
Lui parlez-vous ?
Lui parlez-vous ?
Nous parlent-ils ?
Ne leur parliez-vous pas ?
Vous connaissent-elles ?
Il te voit,
Elle te parle,

She speaks to me.
She does not speak to him.
Do you speak to him ?
Do you speak to her ?
Do they speak to us ?
Did you not speak to them ?
Do they know you ?
He sees thee.
She speaks to thee.

J'irai avec elle,
Elle ira avec lui,
Irai-je avec vous ?
N'irai-je pas avec eux ?
N'irez-vous pas avec elles ?
Viendrez-vous avec moi ?
Viendra-t-elle avec nous ?
Ne viendra-t-il pas avec toi ?

I shall go with her.
She will go with him.
Shall I go with you ?
Shall I not go with them ?
Will you not go with them ?
Will you come with me ?
Will she come with us ?
Will he not come with thee ?

Le livre de Jean,
La plume de Pierre,

The book of John.
Peter's pen.

La femme du jardinier,
Le fils du jardinier,
Le mur du jardin,
La porte de la rue,
La porte du salon,
La fenêtre de la cuisine,

The wife of the gardener.
The gardener's son.
The garden wall.
The street door.
The drawing-room door.
The kitchen window.

Le parapluie de mon frère,
L'ombrelle de ma sœur,
Le dîner est prêt,
Le couvert est mis,
Faites le lit,
Faites la couverture,

My brother's umbrella.
My sister's parasol.
The dinner is ready.
The cloth is laid.
Make the bed.
Turn the bed down.

Je m'en vais,
Il s'en va,
Nous nous en allons,
Vous vous en allez,
Elles s'en vont,
Allons-nous-en,
Ne vous en allez pas,

I am going away.
He is going away.
We are going away.
You are going away.
They are going away.
Let us go away.
Do not go away.

Je suis occupé,
Je vous suis,
Je vous suis obligé,
Je dors toute la nuit,
Je travaille tous les jours,
Je marche vite,
J'aime votre petite sœur,
Je n'aime pas le cidre,

I am busy.
I follow you.
I am obliged to you.
I sleep all night.
I work every day.
I walk fast.
I love your little sister.
I do not like cider.

J'ai un grand bâton,
Elle a un petit chien,
Il n'a pas de chat,

I have a great stick.
She has a little dog.
He has not a cat.

Nous n'avons pas de soie,
Vous n'avez pas de coton,
Je n'ai pas froid,
Je n'ai pas peur,
Je n'ai pas encore dix ans,

Vous me faites mal,
Vous avez l'air malade,
Vous avez bonne mine,
Vous faites du bruit,
Vous parlez trop bas,
Vous travaillez mal,
Parlez plus haut,
Travaillez mieux,

Venez me voir,
Venez dîner avec moi,
Déchirez ce papier,
Serrez vos livres,
Otez vos livres,
Emportez vos livres,
Soignez vos livres,
Attachez ce cordon,

Ne me regardez pas,
Ne parlez pas si haut,
Ne lisez pas si vite,
Ne riez pas tant,
Ne faites pas tant de bruit,
Ne perdez pas votre temps,
Ne déchirez pas votre livre,

Je finis mon ouvrage,
Il a cassé le verre,

We have not any silk.
You have not any cotton.
I am not cold.
I am not afraid.
I am not yet ten years old.

You hurt me.
You look ill.
You look well.
You make a noise.
You speak too low.
You work badly.
Speak louder.
Work better.

Come and see me.
Come and dine with me.
Tear that paper.
Put your books by.
Take away your books.
Take your books with you.
Take care of your books.
Tie this string.

Do not look at me.
Do not speak so loud.
Do not read so fast.
Do not laugh so much.
Do not make so much noise.
Do not waste your time.
Do not tear your book.

I am finishing my work.
He has broken the glass.

VIII.



Un Renard.

A Fox.



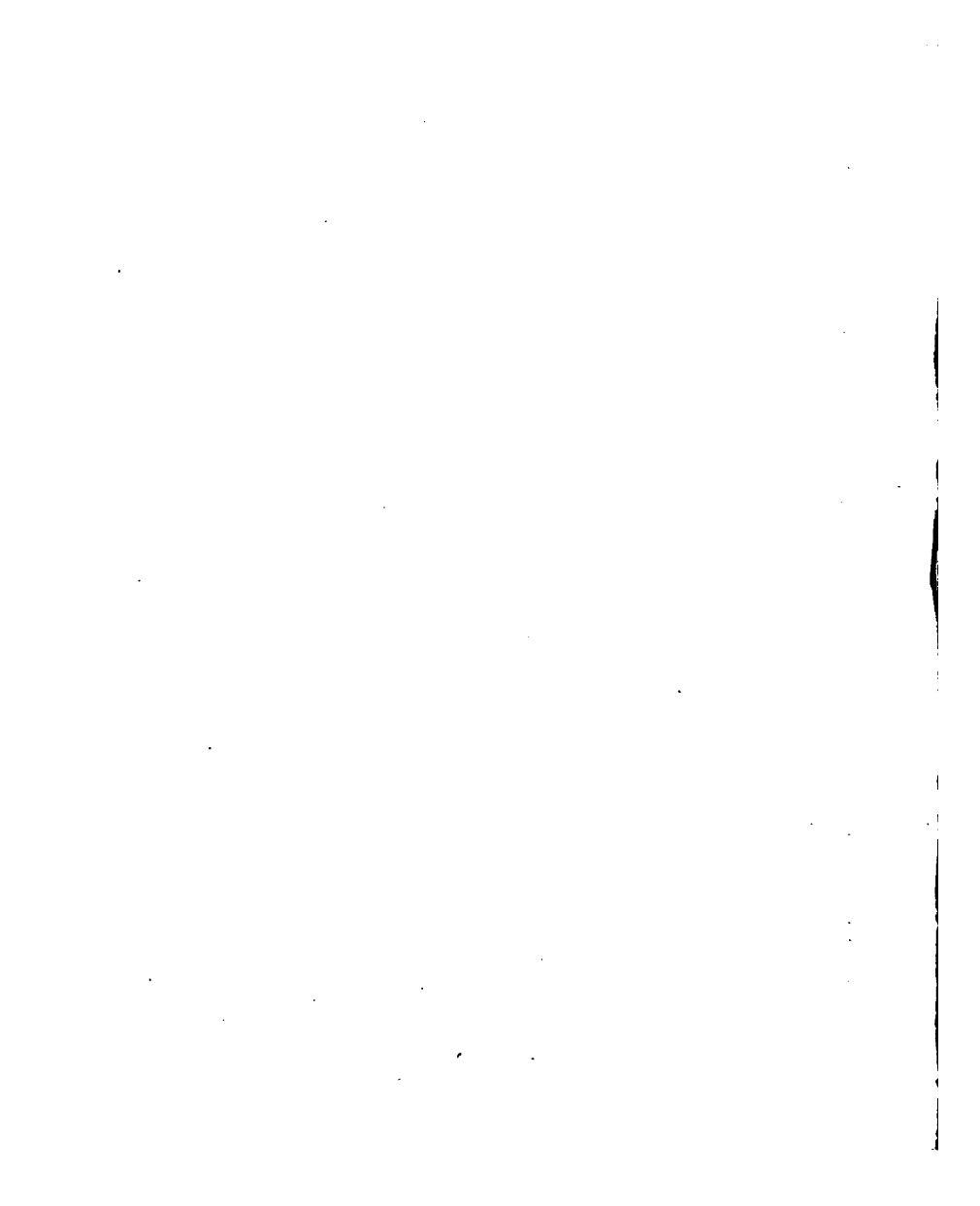
Un Chat.

A Cat.



Un Rat.

A Rat.



Elle aime à jouer,
Vous croyez cela,
Parle-t-il bien ?
Je ne peux plus marcher,
Ils ne veulent pas se taire,

She likes to play.
You believe that.
Does he speak well ?
I cannot walk any longer.
They will not be silent.

Je mets mes souliers,
Je marque mes bas,
Nous chantons une chanson,
Vous mangez toujours,
Elle s'est fait mal,
Je me suis piqué,
Elle s'est mordu la langue,
Je me suis bien conduit,

I am putting on my shoes.
I am marking my stockings.
We are singing a song.
You are always eating.
She has hurt herself.
I have pricked myself.
She has bit her tongue.
I have behaved well.

Il écrit une lettre,
Je vais parler à papa,
Nous irons voir Georges,
Elle viendra voir maman,
Vous cousez bien,
Vous n'écrivez pas bien,

He is writing a letter.
I am going to speak to papa.
We will go and see George.
She will come and see mamma.
You sew well.
You do not write well.

Nous sommes assis,
Je veux me moucher,
Elle ne revient pas,
Nous danserons ce soir,
Habillez ma poupée,
Pensez souvent,
Montez doucement,
Mangez moins,

We are seated.
I want to blow my nose.
She does not come back.
We will dance this evening.
Dress my doll.
Think often.
Go up gently.
Eat less.

Il est Anglais,
Elle est Anglaise,
Êtes-vous Français ?

He is an Englishman.
She is an English woman.
Are you a Frenchman ?

Êtes-vous Française ?
Il est médecin,
J'espère qu'ils viendront,
Achetez-nous du fruit,
Ont-ils dîné ?

J'ai assez mangé,
J'ai mangé assez de pain,
Nous avons trop de viande,
Prenez un peu de sucre,
Il a beaucoup de peine,
Plus de livres que vous,
Moins d'oranges que moi,

Venez me parler,
Pensez à cela,
Pensez à moi,
Je pense à vous,
Lisez cette histoire,
L'oiseau chante,

Corrigez cette faute,
Tournez le feuillet,
Essuyez votre plume,
Dessinez cette fleur,
Ourlez votre mouchoir,
Prenez vos places,
Faites cette chambre,
Détachez ma ceinture,

A qui est ce livre ?
A moi,
A qui sont ces gants ?
A Louise,

Are you a French woman ?
He is a physician.
I hope they will come.
Buy us some fruit.
Have they dined ?

I have eaten enough.
I have eaten bread enough.
We have too much meat.
Take a little sugar.
He has much trouble.
More books than you.
Fewer oranges than I.

Come and speak to me.
Think of that.
Think of me.
I think of you.
Read that story.
The bird sings.

Correct that mistake.
Turn the leaf.
Wipe your pen.
Draw this flower.
Hem your handkerchief.
Take your places.
Clean this room.
Untie my sash.

Whose book is this ?
Mine.
Whose gloves are these ?
Louisa's.

Maman l'a défendu,
Je vous prête cela,

Où est votre cahier ?
Le voici,
Où est l'ardoise de Jean ?
La voilà,
Où sont mes pantoufles ?
Les voilà,
Ma sœur est sortie,
Je me rappelle cela,

Vous m'avez fait mal,
Vous ai-je fait mal ?
Il dépense de l'argent,
Je tousse beaucoup,
On m'a coupé les cheveux,
Il est méchant,
Votre cousin Jean est arrivé,
Votre cousine Julie est arrivée,

Je ne veux plus marcher,
Ma plume est bonne,
Je ne suis pas sourd,
Êtes-vous malade ?
J'ai fini mon thème,
Je n'ai pas encore fini,
Asseyez-vous ici,
Ayez la bonté de rester,

Ne vous asseyez pas,
Ne vous dérangez pas,
Ne vous inquiétez pas,
Ne vous affligez pas,

Mamma has forbidden it.
I lend you that.

Where is your copybook ?
Here it is.
Where is John's slate ?
There it is.
Where are my slippers ?
There they are.
My sister is gone out.
I recollect that.

You have hurt me.
Did I hurt you ?
He spends money.
I cough very much.
They have cut my hair.
He is naughty.
Your cousin John is arrived.
Your cousin Julia is arrived.

I will not walk any longer.
My pen is good.
I am not deaf.
Are you ill ?
I have finished my exercise.
I have not yet done.
Sit down here.
Have the goodness to stay.

Do not sit down.
Do not disturb yourself.
Do not be uneasy.
Do not grieve.

Ne vous effrayez pas,
Ne vous montrez pas,

Do not frighten yourself.
Do not show yourself.

Que voulez-vous dire ?
Obéissez à votre mainan,
Vous avez raison,
Vous avez tort,
Je verrai cela,
Otez-vous de là,
Je vais me promener,
Il jette des pierres,
Ne jetez pas de pierres,

What do you mean ?
Obey your mamma.
You are right.
You are wrong.
I shall see that.
Get away from there.
I am going for a walk.
He is throwing stones.
Do not throw stones.

Maman le permet,
Prenez tout,
Venez plus près,
Vous êtes trop loin,
Comme à l'ordinaire,
Que voyez-vous ?

Mamma allows it.
Take it all.
Come nearer.
You are too far.
As usual.
What do you see ?

Le tiroir est ouvert,
La porte est ouverte,
La fenêtre est fermée,
Les volets sont fermés,
La chambre est balayée,
Le pot à l'eau est cassé,
La chaise est tombée,
Cette cuvette est fêlée,

The drawer is open.
The door is open.
The window is shut.
The shutters are shut.
The room is swept.
The water jug is broken.
The chair has fallen down.
This basin is cracked.

Cette tasse n'est pas propre,
Le lit n'est pas fait,
Le feu n'est pas allumé,
Le feu est éteint,
Allumez le feu,

This cup is not clean.
The bed is not made.
The fire is not lit.
The fire is out.
Light the fire.

Attisez le feu,
Entretenez le feu,
Rallumez le feu,

Stir the fire.
Keep up the fire.
Light the fire again.

Couvrez-vous bien,
Nous cousons ce tablier,
Cela ne me plaît pas,
Il apprend par cœur,
J'ai dormi deux heures,
On frappe à la porte,
Allez voir qui c'est,
Qui est-ce ?

Cover yourself well.
We are sewing this apron.
That does not please me.
He is learning by heart.
I have slept two hours.
There is a knock at the door.
Go and see who it is.
Who is it ?

Quoi ! déjà levé !
J'arrose mes fleurs,
Où va-t-elle ?
Prenez garde de vous couper,
Sentez ce bouquet,
Mettez vos joujoux en ordre,
Rangez cette chaise,
Allez jouer ensemble,

What ! up already !
I am watering my flowers.
Where is she going ?
Take care not to cut yourself.
Smell this nosegay.
Put your playthings in order.
Put that chair out of the way.
Go and play together.

Sortez de la chambre,
Puis-je sortir, monsieur ?
Ne soyez pas longtemps,
A quoi pensez-vous ?
Pliez votre robe,
Pliez votre lettre,
Maman m'appelle,
J'ai besoin de cela,

Go out of the room.
May I leave the room, sir ?
Don't be long.
What are you thinking of ?
Fold up your dress.
Fold up your letter.
Mamma calls me.
I want that.

D'où venez-vous ?
Je viens de chez le boucher,
Vous avez bu de la bière,

Where do you come from ?
I come from the butcher's.
You have drunk some beer.

J'ai bu de l'eau,
Buvez un peu d'eau,
Cherchez sous la table,
Je vais apprendre ma leçon,
Tout le monde est là,

I have drunk some water.
Drink a little water.
Look under the table.
I am going to learn my lesson.
Everybody is there.

Il m'a donné des coups,
A quelle heure vous levez-vous?
A quelle heure vous couchez-vous?
Lavez-vous,
Acceptez ce petit cadeau,
Il m'a donné cette boîte,
Je joue avec ma poupée,
Faites votre ouvrage,

He has given me blows.
At what time do you get up?
At what time do you go to bed?
Wash yourself.
Accept this small present.
He has given me this box.
I am playing with my doll.
Do your work.

Où demeurez-vous?
Elle demeure chez son oncle,
Nous dînons à cinq heures,
Je prends de la peine,
Je me suis coupé le doigt,
Allez-y vous-même,
Je n'ai pas le temps,

Where do you live?
She lives at her uncle's.
We dine at five o'clock.
I take pains.
I have cut my finger.
Go there yourself.
I have not time.

Elle mange du fromage,
Combien vous dois-je?
Vous me devez trois francs,
Je ne vous dois rien,
Il se tient debout,
Il vous écrira,
Ma robe est déchirée,
Je voudrais lui parler,

She is eating some cheese.
How much do I owe you?
You owe me three francs.
I owe you nothing.
He is standing.
He will write to you.
My dress is torn.
I want to speak to her.

Envoyez votre domestique,
Envoyez chercher un médecin,

Send your servant.
Send for a doctor.

Ne criez pas si fort,
Vous n'aimez pas cela,
Il a sali ses gants,
J'ai mérité cela,

Do not call out so loud.
You do not like that.
He has soiled his gloves.
I have deserved that.

Elle gronde sa sœur,
Soufflez le feu,
Éteignez la chandelle,
N'en parlons plus,
Elle se plaint de vous,
Nous aimons la musique,
J'ai appris ma leçon,
Dites-moi cela en français,

She scolds her sister.
Blow the fire.
Put out the candle.
Let us speak no more of it.
She complains of you.
We like music.
I have learnt my lesson.
Tell me that in French.

Je m'en souviens,
Je ne m'en souviens pas,
Remettez ce livre à sa place,
Portez cela,
Le croyez-vous ?
Vous abîmez votre plume,
Je ne demande rien,
Faut-il sonner ?

I remember it.
I do not remember it.
Put that book back in its place.
Carry that.
Do you believe it ?
You spoil your pen.
I ask for nothing.
Must I ring ?

Allez dans la classe,
Elle rit souvent,
Traversez la rue,
Votre robe est décousue,
Recousez-la,
Il me faut un livre,
Il me faut des plumes,
Il faut une ardoise à mon frère,

Go into the school-room.
She often laughs.
Cross over the way.
Your dress is unsewn.
Sew it again.
I require a book.
I require pens.
My brother requires a slate.

Il faut que je sorte,
Il faut que je descende,

I must go out.
I must go down.

Il faut que j'aille le voir,
Ne le croyez-vous pas ?
Ne savez-vous pas cela ?
Cueillez une rose,
Voilà un beau chardonneret,
Voici du beurre frais,

I must go and see him.
Do you not believe it ?
Don't you know that ?
Gather a rose.
There is a beautiful goldfinch.
Here is some fresh butter.

Mangez votre œuf,
Cassez cet œuf,
Une coquille d'œuf,
Un œuf à la coque,
Un œuf dur,
Un œuf frais,

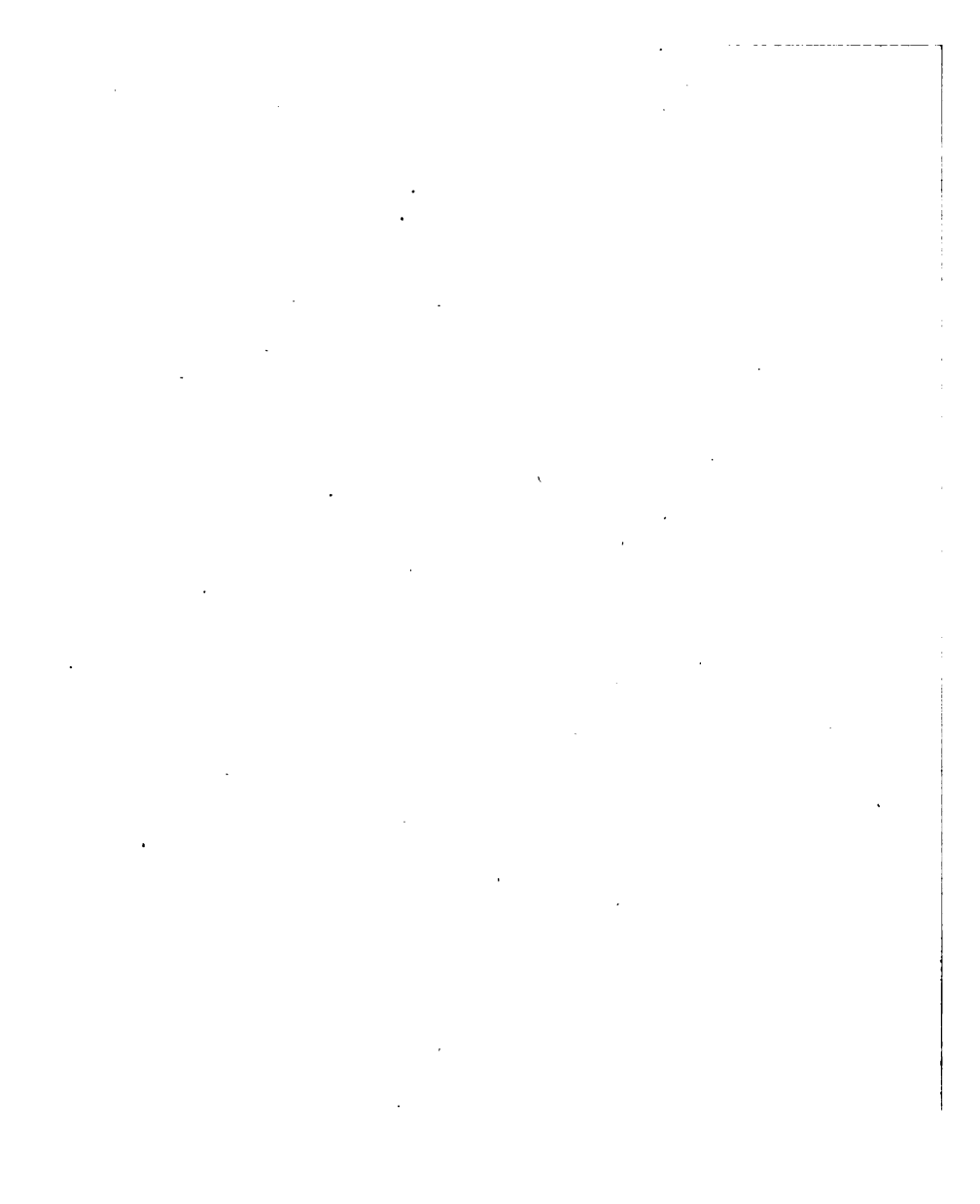
Eat your egg.
Break this egg.
An egg shell.
A boiled egg.
A hard egg.
A new-laid egg.

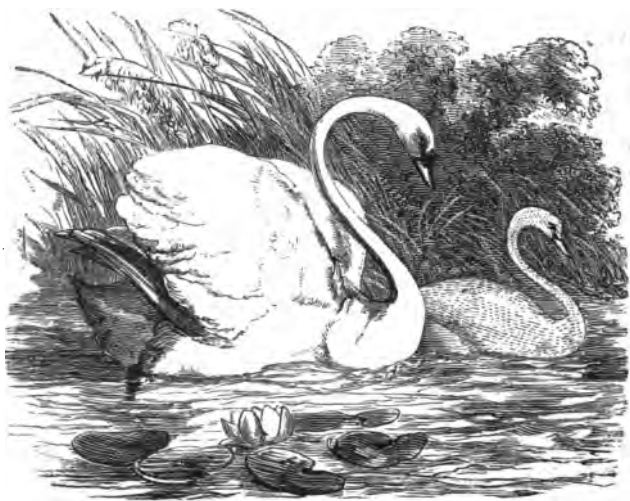
Prenez du pain tendre,
Donnez-lui du pain rassis,
Je ne le crois pas,
Elle s'est cogné la tête,
Vous vous êtes brûlé,
Je me suis pincé le doigt,
Nous mangerons des fraises,
Taillez votre plume,

Take some new bread.
Give her some stale bread.
I do not believe it.
She has knocked her head.
You have burnt yourself.
I have pinched my finger.
We will eat some strawberries.
Mend your pen.

Édouard a douze ans,
Charles est tombé,
Descendez dîner,
Venez déjeuner,
C'est tout,
Est-ce tout ?
Êtes-vous pressé ?
Otez votre casquette,
Saluez,

Edward is twelve years old.
Charles has fallen down.
Come down to dinner.
Come to breakfast.
That is all.
Is that all ?
Are you in a hurry ?
Take off your cap.
Make a bow.





Un Cygne.
A Swan.



Un Canard.
A Duck.



Un Coq.
A Cock.

Ouvrez la bouche,
 Qui demandez-vous ?
 Il a grimpé sur un arbre,
 On vous demande,
 N'avez-vous pas vu Julie ?
 N'allez pas si vite,
 Vous allez trop vite,
 Cette plume est mauvaise,

Open your mouth.
 Whom do you ask for ?
 He has climbed up a tree.
 You are wanted.
 Have you not seen Julia ?
 Don't go so fast.
 You go too fast.
 This pen is bad.

Je n'ai pas pu dormir,
 Mangez peu,
 Mon frère est en pension,
 D'où viennent-ils ?
 De quoi parlez-vous ?
 De qui parlent-elles ?
 Mes parents sont en France,
 Il est Irlandais,
 Elle est Écossaise,

I could not sleep.
 Eat little.
 My brother is at school.
 Where do they come from ?
 What are you speaking of ?
 Whom are they speaking of ?
 My parents are in France.
 He is an Irishman.
 She is a Scotch woman.

Dormez-vous bien la nuit ?
 Avez-vous bien dormi ?
 Tenez-vous chaudement,
 Ne faites plus cela,
 Ne le faites plus,
 Je ne le ferai plus,
 Allez-vous descendre ?
 Je me plaindrai de vous,

Do you sleep well at night ?
 Have you slept well ?
 Keep yourself warm.
 Don't do that again.
 Don't do it again.
 I won't do it again.
 Are you going down ?
 I shall complain of you.

Donnez-moi l'autre,
 Je viens de le voir,
 Il faut que je vous quitte,
 J'ai chiffonné ma robe,
 Il a mis son chapeau,
 Vous avez ôté vos gants,

Give me the other.
 I have just seen him.
 I must leave you.
 I have tumbled my dress.
 He has put on his hat.
 You have taken off your gloves.

Vous êtes plus grand que moi,
 Sophie est plus grande que vous,
 Je n'y vois pas,

You are taller than I.
 Sophia is taller than you.
 I can't see at all.

Prenez-vous du lait ?
 Je n'ai pas de montre,
 Je raccommode mon fouet,
 Elle ne pense pas à moi,
 Il voudrait courir,
 Elle a de longs cheveux,
 Vos cheveux sont trop longs,
 Faites-vous couper les cheveux,
 Pelez cette poire,

Do you take milk ?
 I have no watch.
 I am mending my whip.
 She does not think of me.
 He wants to run.
 She has long hair.
 Your hair is too long.
 Have your hair cut.
 Peel this pear.

Pouvez-vous dormir ?
 Savez-vous le dessin ?
 Savez-vous dessiner ?
 Savez-vous compter ?
 Savez-vous écrire ?
 Savez-vous nager ?
 Savez-vous tailler les plumes ?

Can you sleep ?
 Do you know drawing ?
 Can you draw ?
 Can you reckon ?
 Can you write ?
 Can you swim ?
 Do you know how to mend pens ?

Quel temps fait-il ?
 Il fait bien froid,
 Il fait bien chaud,
 Il fait doux,
 Fait-il froid ?
 Pleut-il à présent ?
 Non, il ne pleut pas,
 Il ne fait pas si froid,
 Il bruine,
 Il fait très glissant,

How is the weather ?
 It is very cold indeed.
 It is very hot indeed.
 It is mild.
 Is it cold ?
 Does it rain now ?
 No, it does not rain.
 It is not so cold.
 It drizzles.
 It is very slippery.

Il va pleuvoir,
A-t-il neigé ?
Il a gelé cette nuit,
Il fait beaucoup de vent,
Il fait un brouillard épais,
Il fait beaucoup de poussière,
Il fait de la poussière,
Il a plu toute la nuit,

It is going to rain.
Has it snowed ?
It froze last night.
There is a great deal of wind.
There is a thick fog.
There is a great deal of dust.
It is dusty.
It has rained all night.

Le vent est au nord,
Le vent est au sud,
Le vent est à l'est,
Le vent est à l'ouest,
Nous aurons de l'orage,
Entendez-vous le tonnerre ?

The wind is in the north.
The wind is in the south.
The wind is in the east.
The wind is in the west.
We shall have a storm.
Do you hear the thunder ?

Le soleil se lève,
Le soleil se couche,
Le soleil est couché,
Le point du jour,
Il commence à faire jour,
Une nuit étoilée,
Une belle nuit,
Une nuit noire,

The sun is rising.
The sun is setting.
The sun is set.
Daybreak.
It begins to be light.
A star-light night.
A fine night.
A dark night.

Le vent est tombé,
Les jours commencent à croître,
Les jours croissent,
Les jours diminuent,
Les jours sont longs,
Les jours sont courts,
Les nuits sont longues,
Les nuits sont courtes,

The wind has fallen.
The days begin to lengthen.
The days lengthen.
The days grow shorter.
The days are long.
The days are short.
The nights are long.
The nights are short.

Comment vous portez-vous ?
J'ai appris vingt lignes,
Voulez-vous sonner ?
Qu'avons-nous pour dîner ?
Nous n'avons pas mangé,
Attachez votre chapeau,

How do you do ?
I have learnt twenty lines.
Will you ring ?
What have we for dinner ?
We have not eaten.
Tie your bonnet.

Le chat dort,
Il court plus vite que moi,
Je me lève à huit heures,
Je me couche à neuf heures,
Faites-moi un plaisir,
Vous allez au bal,

The cat is asleep.
He runs faster than I do.
I get up at eight o'clock.
I go to bed at nine o'clock.
Do me a favour.
You are going to the ball.

L'horloge va sonner,
L'horloge sonne,
La pendule sonne,
Il est tard,
Il n'est pas tard,
Il est une heure et demie,
Il est deux heures passées,
Il est trois heures,

The clock is going to strike.
The clock is striking.
The clock is striking.
It is late.
It is not late.
It is half-past one.
It is past two.
It is three o'clock.

Cinq heures moins un quart,
Six heures un quart,
Huit heures dix minutes,
Midi est sonné,
Minuit est sonné,
Sept heures sont sonnées,
Une heure est sonnée,
La demie est sonnée,
Le quart est sonné,
Dix heures viennent de sonner,

A quarter to five.
A quarter past six.
Ten minutes past eight.
It has struck twelve (midday).
It has struck twelve (midnight).
It has struck seven.
It has struck one.
The half hour has struck.
The quarter has struck.
It has just struck ten.

Ce fil est trop fin,
C'est aujourd'hui jeudi,
Il a bon appétit,
Jouons aux billes,
Votre frère vous appelle,
Comment s'appelle votre sœur?
J'ai manqué de tomber,
Dites la vérité,
Elle a bonne mine,

This thread is too fine.
To-day is Thursday.
He has a good appetite.
Let us play at marbles.
Your brother is calling you.
What is your sister's name?
I was near falling.
Tell the truth.
She looks well.

C'est assez bien,
C'est bien assez,
Ne vous fâchez pas,
Ne vous gênez pas,
Tant pis pour lui,
Quand je serai grand,
Lequel aimez-vous le mieux?
Il est temps de partir,

That is pretty well.
That is quite enough.
Don't be angry.
Make no ceremony.
So much the worse for him.
When I am grown up.
Which do you like best?
It is time to go.

Vous allez vous enrhumér,
Il va lire,
J'aime mieux cela,
Je vais vous montrer,
Pas comme cela,
Venez près du feu,
Faites du feu,
Faites un bon feu,

You will catch cold.
He is going to read.
I prefer that.
I will show you.
Not like that.
Come near the fire.
Make a fire.
Make a good fire.

J'ai mal à la jambe,
L'oiseau est pris par la patte,
Je mange une cuisse de poulet,
Voilà un beau gigot!

I have a pain in my leg.
The bird is caught by the leg.
I am eating the leg of a fowl.
There is a fine leg of mutton!

Votre robe est trop courte,
 Son bonnet est trop petit,
 Sa casquette est trop grande,
 Il me faut de l'argent,
 Il vous faut des gants,
 J'ai envie de dormir,
 Je voudrais me coucher,
 Il ne savait pas sa leçon,
 J'ai pelé cette pomme,

A quoi cela sert-il ?
 Elle est habillée,
 Elle s'est habillée,
 Ne lui en donnez pas,
 Donnez-lui-en,
 Voyez comme elle rougit !
 Il bat son petit frère,
 Ne le battez pas comme cela,
 Le temps va changer,

Louise est bien aimable,
 Elle conduit son frère,
 Je ne vous crois pas,
 Je vous crois,
 La chandelle est allumée,
 La lampe va s'éteindre,
 Il faut y mettre de l'huile,
 Qu'a-t-elle acheté ?
 Elle n'a rien acheté,

La voiture est à la porte,
 Voulez-vous encore du poulet ?
 En voulez-vous ?
 En avez-vous pris ?

Your dress is too short.
 Her cap is too small.
 His cap is too large.
 I must have some money.
 You must have some gloves.
 I want to sleep.
 I want to go to bed.
 He did not know his lesson.
 I have peeled that apple.

What is the use of that ?
 She is dressed.
 She has dressed herself.
 Do not give him any.
 Give him some.
 See how she blushes !
 He beats his little brother.
 Do not beat him in that way.
 The weather is going to change.

Louisa is very amiable.
 She leads her brother.
 I do not believe you.
 I believe you.
 The candle is lit.
 The lamp is going out.
 There must be some oil put in it.
 What has she bought ?
 She has not bought anything.

The carriage is at the door.
 Will you have some more chicken ?
 Will you have some ?
 Have you taken some ?

Faites lire Amélie,
 Me comprenez-vous ?
 M'entendez-vous ?
 Je ne vous entends pas,
 N'ayez pas peur,

Make Amelia read.
 Do you understand me ?
 Do you hear me ?
 I do not hear you.
 Don't be afraid.

Donnez-moi encore du biscuit,
 Donnez-moi encore un peu de lait,
 Donnez-m'en encore un peu,
 Asseyons-nous ici,
 Je n'en ai pas besoin,
 Ne manquez pas de venir,
 Allez où vous voudrez,
 Je ne le ferai pas,

Give me some more biscuit.
 Give me a little more milk.
 Give me a little more.
 Let us sit down here.
 I don't want it.
 Do not fail to come.
 Go where you like.
 I will not do it.

J'ai cassé cette noix,
 Cassez ces noisettes,
 Une coquille de noix,
 Une coquille de noisette,
 Tournez-vous par ici,
 En voulez-vous encore ?
 Y pensez-vous ?
 Je vous dirai un secret,
 Ne marchez pas comme cela,

I have cracked this walnut.
 Crack these nuts.
 A walnut shell.
 A nut shell.
 Turn this way.
 Will you have some more ?
 Are you thinking of it ?
 I will tell you a secret.
 Do not walk in that way.

Il y en a encore,
 Il y en a assez,
 Y en a-t-il encore ?
 Il n'y en a plus,
 Jean est tombé à la renverse,
 C'est demain dimanche,
 Il est enfermé,
 Un nid d'oiseau,
 Le maître est content de moi,

There is some more.
 There is enough of it.
 Is there any more ?
 There is no more.
 John has fallen backwards.
 To-morrow is Sunday.
 He is locked up.
 A bird's nest.
 The master is pleased with me.

Reculez-vous un peu,
Ma montre avance,
La vôtre retarde,
La sienne ne va pas,
Elle est arrêtée,
Votre montre va-t-elle bien ?
Votre frère est-il chez lui ?
Vos sœurs sont-elles ici ?

Je vous montrerai cela,
Montrez-moi cela,
Je demeure à Londres,
Ma tante va à Paris,
Vous vivez à la campagne,
J'irai à la campagne,
Il est arrivé à temps,
Parlez à votre tour,
J'allais chez vous,

Elle demeure en face,
Ne vous échauffez pas,
J'en voudrais encore,
Vous m'en donnez trop,
Vous m'en avez trop donné,
Il y en aura encore demain,
Y en aura-t-il encore demain ?

Il saigne du nez,
Mes ciseaux ne coupent pas,
Enfilez cette aiguille,
Je ne le peux pas,
Le trou est bouché,

Move a little further.
My watch is too fast.
Yours is too slow.
His does not go.
It has stopped.
Does your watch go well ?
Is your brother at home ?
Are your sisters here ?

I will show you that.
Show me that.
I live in London.
My aunt is going to Paris.
You live in the country.
I will go into the country.
He is arrived in time.
Speak in your turn.
I was going to your house.

She lives over the way.
Do not heat yourself.
I should like some more.
You give me too much.
You have given me too much.
There will be some more to-morrow.
Will there be some more to-morrow ?

His nose bleeds.
My scissors do not cut.
Thread this needle.
I cannot do it.
The eye is stopped up.

X.



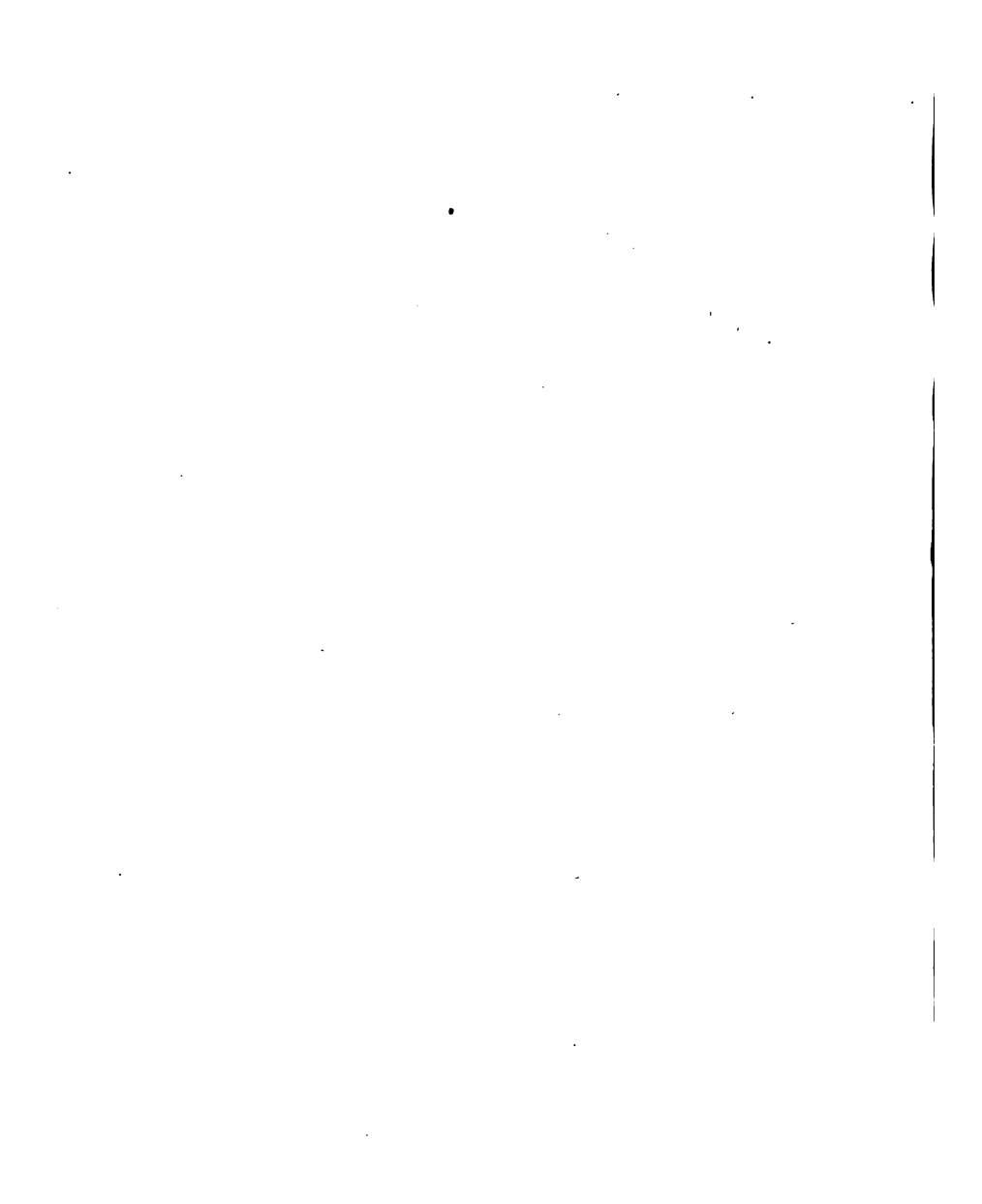
Un Hibou.
An Owl.



Une Perdrix.
A Partridge.



Une Autruche.
An Ostrich.



La pointe est cassée,
 Une aiguillée de soie,
 Faites-moi cette amitié,
 N'allez pas sur le pavé,

Tenez cela ferme,
 Elle ressemble à sa maman,
 Qu'ai-je fait ?
 Qu'avez-vous à faire ?
 Qu'a-t-il à faire ?
 Je suis pressé,
 Les arbres sont en fleurs,
 Continuez à écrire,
 Faites-moi penser à cela,
 Ne l'oubliez pas,

Nous venons vous voir,
 Elle est très pressée,
 Nous irons à la foire,
 Nous irons en bateau,
 Elle enfille son aiguille,
 Avez-vous fait un brouillon ?
 On se moque de lui,
 Faites-nous de la place,
 Il est temps de dîner,

Je parlais tout haut,
 Il parlait tout bas,
 Que disiez-vous ?
 Il l'a dit tout de bon,
 Combien sommes-nous ?
 Le médecin est venu,
 Vous grondez toujours,
 Comprenez-vous ce qu'il dit ?
 Non, madame,

The point is broken.
 A needleful of silk.
 Do me that favour.
 Do not go on the road.

Hold that fast.
 She resembles her mamma.
 What have I done ?
 What have you to do ?
 What has he to do ?
 I am in a hurry.
 The trees are in blossom.
 Go on writing.
 Make me think of that.
 Do not forget it.

We are come to see you.
 She is in a great hurry.
 We shall go to the fair.
 We shall go in a boat.
 She is threading her needle.
 Have you made a rough copy ?
 He is laughed at.
 Make room for us.
 It is dinner time.

I was speaking loud.
 He was speaking softly.
 What were you saying ?
 He said it in earnest.
 How many are we ?
 The doctor is come.
 You are always scolding.
 Do you understand what he says ?
 No, madam, I do not.

Je n'ai rien oublié,
 Je vais m'amuser,
 Je vais vous écouter,
 Pourquoi me quittez-vous ?
 J'aime beaucoup ce livre,
 Ne lui tournez pas le dos,
 Tournez la tête par là,
 Êtes-vous brouillés ?
 Ne jetez rien par la fenêtre,

Je n'en veux pas,
 Voulez-vous ramasser cela ?
 Le feu va s'éteindre,
 Allons à l'église,
 La cloche sonne,
 Il est trop tôt,
 Il n'est pas encore temps,
 Où irez-vous ce soir ?

C'est demain le jour de Noël,
 Il n'aura pas cela,
 Ils vont s'habiller,

Attrapez la balle,
 Je ne le vois pas souvent,
 Que demande-t-il ?
 Que cherche-t-il ?
 Tenez ceci pour moi,
 Je travaille pour elle,

Je suis le plus jeune,
 Il est plus jeune que moi,
 Je suis plus âgé que lui,
 Donnez-m'en davantage,

I have forgotten nothing.
 I am going to amuse myself.
 I am going to listen to you.
 Why do you leave me ?
 I like this book very much.
 Do not turn your back to him.
 Turn your head that way.
 Have you quarrelled together ?
 Do not throw anything out of
 the window.

I will not have it.
 Will you pick that up ?
 The fire is going out.
 Let us go to church.
 The bell is ringing.
 It is too soon.
 It is not time yet.
 Where will you go this evening ?

To-morrow is Christmas-day.
 He shall not have that.
 They are going to dress them-
 selves.

Catch the ball.
 I do not see him often.
 What is he asking for ?
 What is he looking for ?
 Hold this for me.
 I am working for her.

I am the youngest.
 He is younger than I.
 I am older than he.
 Give me more.

Ne m'en donnez pas tant,
Je n'en veux pas davantage,
Cet homme est aveugle,
Elle fait de la dentelle,
Comme il est changé !

Do not give me so much.
I will not have any more.
That man is blind.
She makes lace.
How altered he is !

Voyez comme il pleut !
Il pleut bien fort,
Ne vous asseyez pas là,
Ne montez pas sur la chaise,
Il est bien près de midi,
Je vous l'enverrai,
Parlons français,
Maman me pardonne,
C'était avant-hier,

See how it rains !
It rains very hard.
Do not sit down there.
Do not climb on the chair.
It is very near twelve o'clock.
I will send it to you.
Let us speak French.
Mamma forgives me.
It was the day before yesterday.

Donnez-le-moi,
Parlez-moi,
Ne me parlez pas,
Écrivez ceci,
Lisez cela,
J'ai soin de mes affaires,
Elle a gâté sa robe,
L'herbe est toute humide,
Marchez sur le sable,
Elle se lave les mains,

Give it to me.
Speak to me.
Do not speak to me.
Write this.
Read that.
I take care of my things.
She has spoiled her dress.
The grass is all damp.
Walk on the gravel.
She is washing her hands.

Avez-vous entendu ?
M'avez-vous entendu ?
Il l'a fait pendant la classe,
Le lendemain,
La veille,
L'oiseau est perché,
Parlez-lui,

Did you hear ?
Did you hear me ?
He did it in school-time.
The day after.
The day before.
The bird is perched.
Speak to him.

Ne lui parlez pas,
C'est aujourd'hui fête,
J'aurai soin de vous,

Conduisez votre sœur,
J'ai soufflé la chandelle,
Ne me renvoyez pas,
Je veux me reposer,
Je vais prendre ma leçon,
Faites cela tout de suite,
Il est tout à fait fini,
Je n'ai rien à vous dire,
La pluie fera du bien,

Le soleil m'éblouit,
Ne soyez pas paresseux,
Je partirai bientôt,
Je ne vous donnerai plus rien,
Je vais bêcher mon jardin,
Que plantez-vous ?
Vous feriez mieux de sortir,
J'aimerais mieux y aller,
Il coupe du bois,
Voilà un beau chat noir,

Consolez-vous,
Il n'a pas de patience,
Mal au doigt,
Un mal de tête,
Il a mal à la tête,
Elle a mal au côté,
Il avait mal aux dents,
Elle avait mal aux yeux,
Amenez-moi votre frère,
Ils sont de la même classe,

Do not speak to her.
To-day is a holiday.
I will take care of you.

Conduct your sister.
I have blown out the candle.
Do not send me away.
I want to rest.
I am going to take my lesson.
Do that directly.
It is quite finished.
I have nothing to say to you.
The rain will do good.

The sun dazzles me.
Do not be lazy.
I shall soon go away.
I will give you nothing more.
I am going to dig my garden.
What are you planting ?
You had better go out.
I had rather go there.
He is cutting wood.
There is a fine black cat.

Be comforted.
He has not any patience.
A sore finger.
A head-ache.
His head aches.
She has a pain in her side.
He had a tooth-ache.
She had sore eyes.
Bring your brother to me.
They are of the same form.

Henri ne travaille pas,
Vous ne faites rien,
Je pense toujours à vous,
Je m'appelle François,
Il s'appelle Jean,
Elle s'appelle Jeanne,
Voulez-vous m'excuser ?
Dites-lui de venir,
J'ai pensé à une chose,
La boîte est toute pleine,

Henry does not work.
You are doing nothing.
I always think of you.
My name is Francis.
His name is John.
Her name is Jane.
Will you excuse me ?
Tell him to come.
I have thought of a thing.
The box is quite full.

Vous serez surpris,
Édouard est un bon garçon,
Il fait des progrès,
Le jour suivant,
Le jour de l'an,
Avez-vous tout dit ?
Toute la famille y était,
Je vous aime de tout mon cœur,
Toutes les fois que je sors,
Je ne vous quitterai pas,

You will be surprised.
Edward is a good boy.
He improves.
The following day.
New year's day.
Have you told everything ?
All the family was there.
I love you with all my heart.
Every time I go out.
I will not leave you.

Je suis bien sûr de cela,
Qu'avez-vous choisi ?
Cela vous fera du bien,
Le chemin est beau,
Y a-t-il de l'ombre ?
Nous avons besoin de vous,
Ces fleurs sont toutes fraîches,
Ces poires sont toutes pourries,
Ne marchez pas sur ce livre,
Vous marchez sur moi,

I am quite sure of that.
What have you chosen ?
That will do you good.
The road is beautiful.
Is there any shade ?
We want you.
These flowers are quite fresh.
These pears are quite rotten.
Do not tread on that book.
You are treading upon me.

J'ai rencontré mon oncle,
J'ai vu passer votre père,
C'est à moi à lire,
C'est à vous à jouer,
Elle ne s'en ira pas,
Il ramasse des cailloux,
Ma sœur est prête,
J'irai l'année prochaine,
Nous irons le mois prochain,

Ramassez les miettes,
Donnez-les aux oiseaux,
C'est pour la dernière fois,
La première fois que j'irai,
Pensez-y une autre fois,
J'y ai été une fois,
Ils sont venus deux fois,
Je l'ai vu une ou deux fois,
Je lui ai parlé deux ou trois
fois,

Vous êtes dans mon jour,
Vous me faites rire,
Ne la faites pas pleurer,
Je ne fais que de sortir,
Elle ne fait que de se lever,
Elle vient de rentrer,
Il vient de me parler,
Je viens de le demander,
Il vient de le faire,
Il est sorti tout seul,

Il a marché sur ma robe,
Elle m'a marché sur le pied,

I met my uncle.
I saw your father go by.
It is my turn to read.
It is your turn to play.
She will not go away.
He is picking up pebbles.
My sister is ready.
I will go next year.
We will go next month.

Pick up the crumbs.
Give them to the birds.
It is for the last time.
The next time that I go.
Think of it another time.
I have been there once.
They came twice.
I saw him once or twice.
I have spoken to her two or
three times.

You are in my light.
You make me laugh.
Do not make her cry.
I am but just come out.
She is but just up.
She is just come back home.
He has just spoken to me.
I have just asked for it.
He has just done it.
He went out alone.

He trod on my dress.
She trod on my foot.

Est-ce ainsi qu'on doit parler ?
 Est-ce moi qui l'ai dit ?
 C'était hier vendredi,
 Il m'empêche de le faire,
 Il m'empêche d'écrire,
 Vous ne faites que rire,

Is that the way to speak ?
 Did I say that ?
 Yesterday was Friday.
 He prevents me from doing it.
 He prevents me from writing.
 You do nothing but laugh.

Qu'est-ce que vous avez ?
 Qu'est-ce que vous dites ?
 Qu'est-ce que vous disiez ?
 Qu'est-ce que vous avez dit ?
 Qu'est-ce que vous direz ?
 Qu'est-ce que vous diriez ?
 Qu'est-ce qu'il dit ?
 Qu'est-ce que cela veut dire ?
 Qu'est-ce que vous faites ?

What is the matter with you ?
 What are you saying ?
 What were you saying ?
 What did you say ?
 What will you say ?
 What would you say ?
 What is he saying ?
 What does that mean ?
 What are you doing ?

Qui est-ce qui vient ?
 Qui est-ce qui venait ?
 Qui est-ce qui est venu ?
 Qui est-ce qui viendra ?
 Qui est-ce qui viendrait ?
 J'apprends quinze lignes par
 jour,
 D'aujourd'hui en huit,
 Quand commencent les va-
 cances ?
 Il y a un pont de fer,
 Y a-t-il un chemin de fer ?

Who is coming ?
 Who was coming ?
 Who is come ?
 Who will come ?
 Who would come ?
 I learn fifteen lines a day.
 This day week.
 When do the holidays begin ?

There is an iron bridge.
 Is there a railway ?

La cheminée fume,
 Quel est cet oiseau ?
 Georges est en pénitence,

The chimney smokes.
 What bird is that ?
 George is undergoing punish-
 ment.

Il ne doit pas jouer,
Je ne crois pas qu'il vienne,
J'ai à vous parler,
J'ai quelque chose à vous dire,
Allez vous promener,

He is not to play.
I do not think he will come.
I want to speak to you.
I have something to say to you.
Go out for a walk.

Je vois
Un homme qui pêche,
Une femme qui tricote,
Un enfant qui joue,
Un oiseau qui vole,
Un lièvre qui court,
Le facteur qui vient,
Papa qui se rase,
Maman qui se coiffe,
Guillaume qui écrit,
Emma qui se promène,
Henri qui jette des pierres,

I see
A man fishing.
A woman knitting.
A child playing.
A bird flying.
A hare running.
The postman coming.
Papa shaving himself.
Mamma dressing her hair.
William writing.
Emma walking.
Henry throwing stones.

J'entends
Un garçon qui crie,
Une fille qui chante,
Une guêpe qui bourdonne,
Une voiture qui passe,
Mon oncle qui parle,
Ma tante qui monte,
L'horloge qui sonne,
Le vent qui souffle,
L'eau qui bout,
Jean qui revient,
Quelqu'un qui frappe,
Des gens qui se disputent,

I hear
A boy screaming.
A girl singing.
A wasp buzzing.
A carriage going by.
My uncle speaking.
My aunt coming up.
The clock striking.
The wind blowing.
The water boiling.
John coming back.
Some one knocking.
Some people quarrelling.



Une Chèvre et un Chevreau.
A Goat and a Kid.



Un Tigre.
A Tiger.



Un Singe.
A Monkey.

J'entends

Un âne qui braie,
 Un cheval qui hennit,
 Un chat qui miaule,
 Un chien qui aboie,
 Un petit chien qui jappe,
 Un mouton qui bêle,
 Un oiseau qui chante,
 Les oiseaux qui gazouillent,
 Un renard qui glapit,

Un coq qui chante,
 Un cochon qui grogne,
 Un perroquet qui parle,
 Une pie qui jacasse,
 Un merle qui siffle,
 Une grenouille qui coasse,
 Un loup qui hurle,
 Un chien qui hurle,
 Le chat qui fait ronron,

Un corbeau qui croasse,
 Un lion qui rugit,
 Un taureau qui mugit,
 Une poule qui glousse,
 Une vache qui beugle,
 Une cigale qui chante,
 Un pigeon qui roucoule,

Voulez-vous

Du bouilli ?
 Du gigot ?
 Du jus ?
 De la sauce ?

I hear

An ass braying.
 A horse neighing.
 A cat mewling.
 A dog barking.
 A puppy yelping.
 A sheep bleating.
 A bird singing.
 The birds warbling.
 A fox yelping.

A cock crowing.
 A pig grunting.
 A parrot talking.
 A magpie chattering.
 A blackbird whistling.
 A frog croaking.
 A wolf howling.
 A dog howling.
 The cat purring.

A crow cawing.
 A lion roaring.
 A bull roaring.
 A hen clucking.
 A cow bellowing.
 A grasshopper chirping.
 A pigeon cooing.

{ Will you have
 { Do you want
 Some boiled beef ?
 Some leg of mutton ?
 Some gravy ?
 Some sauce ?

Voulez-vous

Avoir la bonté de répéter ?
Faire une promenade ?
Venir vous promener ?
Sortir avec moi ?

Voudriez-vous

Avoir la bonté d'attendre ?
Donner cela à Jacques ?
Me passer le sel ?
Vous asseoir ?

Je voudrais

Aller me coucher,
Sortir dans la rue,
Aller au théâtre,
Aller en voiture,
Aller à cheval,
Aller en bateau,
Me promener,
Me promener en voiture,
Me promener à cheval,
Me promener en bateau,

Je désire

Bien travailler,
Être obéissant,
Avoir de bonnes notes,
Avoir des bons points,
Être laborieux,
Bien apprendre mes leçons,
Bien parler français,
Vous contenter toujours,
Savoir ce petit livre par cœur,

{ Will you

{ Are you willing to
Have the goodness to repeat ?
Take a walk ?
Come for a walk ?
Go out with me ?

Would you

Have the goodness to wait ?
Give that to James ?
Pass the salt ?
Sit down ?

I should like

To go to bed.
To go out in the street.
To go to the theatre.
To go in a carriage.
To go on horseback.
To go in a boat.
To have a walk.
To have a drive.
To have a ride.
To go out rowing (or sailing).

I wish

To work well.
To be obedient.
To have good reports.
To have good marks.
To be industrious.
To learn my lessons well.
To speak French well.
To satisfy you always.
To know this little book by heart.

CONVERSATIONS.

Première Conversation.

Georges et Charles.

Georges. Dites donc, Charles !

Charles. Quoi ?

G. Venez un peu ici.

C. Qu'est-ce qu'il y a ?

G. Venez, vous verrez.

C. Eh bien, me voilà.

G. J'ai un paquet pour vous.

C. Qu'est-ce que c'est ?

G. Une boîte.

C. Qu'est-ce qu'il y a dedans ?

G. Des bonbons.

C. Qui m'envoie cela ?

G. Votre oncle.

C. Prenez-en la moitié.

G. Merci, Charles.

C. Oh, qu'ils sont bons !

First Conversation.

George and Charles.

G. I say, Charles !

C. What ?

G. Just come here.

C. What is the matter ?

G. Come, you will see.

C. Well, here I am.

G. I have a parcel for you.

C. What is it ?

G. A box.

C. What's in it ?

G. Some sweetmeats.

C. Who has sent me that ?

G. Your uncle.

C. Take half of them.

G. Thank you.

C. Oh, how nice they are !

Deuxième Conversation.

Sophie et Charlotta.

Sophie. Venez avec moi.

Charlotte. Où cela ?

S. Dans ma chambre.

C. Pour quoi faire ?

Second Conversation.

Sophia and Charlotta.

S. Come with me.

C. Where to ?

S. To my room.

C. What for ?

S. Pour voir ma poupée.
C. Je le veux bien.
S. La voilà.
C. Oh, la jolie poupée !
S. Et comme elle est grande !
C. Elle n'est pas habillée.
S. Elle vient de se lever.
C. Elle se lève tard.
S. Oui ; elle est paresseuse.
C. Où sont ses habits ?
S. Les voici.
C. Quel beau chapeau !
S. Et quel gentil petit bonnet !
C. Nous allons l'habiller.

S. To see my doll.
C. I will.
S. There she is.
C. Oh, the pretty doll !
S. And how tall she is !
C. She is not dressed.
S. She has just got up.
C. She gets up late.
S. Yes ; she is lazy.
C. Where are her clothes ?
S. Here they are.
C. What a handsome bonnet !
S. And what a nice little cap !
C. We will dress her.

Troisième Conversation.

Ernest et Auguste.

Ernest. Jouons à la crosse.
Auguste. Pas à présent.
E. Pourquoi ?
A. Je vais sortir.
E. Où allez-vous ?
A. Je vais mettre une lettre à la poste.
E. Pour qui ?
A. Pour grand'maman.
E. C'est très bien.
A. Je ne serai pas longtemps.
E. Me le promettez-vous ?
A. Oui, je vous le promets.
E. Je vous attendrai ici.
A. C'est bon !
E. Où est ma crosse ?
A. Je ne sais pas.
E. Je vais la chercher.

Third Conversation.

Ernest and Augustus.

E. Let us play at hockey.
A. Not now.
E. Why ?
A. I am going out.
E. Where are you going ?
A. I am going to put a letter into the post.
E. For whom ?
A. For grand-mamma.
E. Very well.
A. I shall not be long.
E. Do you promise me you won't ?
A. Yes, I do.
E. I will wait for you here.
A. Very good !
E. Where is my hockey-stick ?
A. I don't know.
E. I shall look for it.

Quatrième Conversation.

Louise et Julie.

- Louise.* Bonjour, Julia.
Julie. Bonjour, Louise.
L. Le déjeuner est-il prêt ?
J. Je crois que oui.
L. Allons voir.
J. On nous appelle.
L. Je n'ai pas de chaise.
J. Allez en chercher une.
L. Vous avez pris ma place
J. Oh, vous avez raison.
L. Donnez-moi une tartine.
J. Une tartine de beurre ?
L. Non, de confitures.
J. Une tartine mince ?
L. Oui, s'il vous plaît.
J. Voulez-vous encore du lait ?
L. Merci, j'ai fini.
J. Et moi aussi.
L. Allons jouer.

Cinquième Conversation.

Jean et Louis.

- Jean.* Venez jouer.
Louis. A quoi ?
J. A ce que vous voudrez.
L. Cela m'est égal.
J. Au ballon ?
L. Le ballon est perdu.
J. Comme c'est ennuyeux !
L. Jouons à la balle.
J. A la balle au mur ?
L. C'est cela.

Fourth Conversation.

Louisa and Julia.

- L.* Good morning, Julia.
J. Good morning, Louisa.
L. Is breakfast ready ?
J. I think it is.
L. Let us go and see.
J. We are called.
L. I have no chair.
J. Go and fetch one.
L. You have taken my place.
J. Oh, you are right.
L. Give me a slice.
J. A slice of bread and butter ?
L. No, of bread and jam.
J. A thin slice ?
L. Yes, if you please.
J. Will you have some more milk ?
L. No, thank you, I have done.
J. And so have I.
L. Let us go and play.

Fifth Conversation.

John and Lewis.

- J.* Come and play.
L. At what ?
J. At what you like.
L. It is indifferent to me.
J. At foot-ball ?
L. The foot-ball is lost.
J. How annoying it is !
L. Let us play at ball.
J. At fives ?
L. That is it.

J. Vous allez gagner.
L. J'ai perdu.
J. Encore une partie ?
L. Avec plaisir.
J. C'est à vous à jouer.

J. You will win.
L. I have lost.
J. Another game ?
L. With pleasure.
J. It is your turn to play.

Sixième Conversation.

Marie et Ernestine.

Marie. Il pleut.
Ernestine. Quel dommage !
M. Pourquoi donc ?
E. Je voulais sortir.
M. La pluie ne durera pas.
E. Mais si.
M. Je suis sûre que non.
E. Cela ne fait rien.
M. Vous sortirez alors.
E. Mais non.
M. Je ne vous comprends pas.
E. Il y aura de la boue.
M. Vous sortirez tout de même.
E. Maman ne le voudra pas.
M. Eh bien, nous jouerons.
E. A quel jeu ?
M. Aux dames.
E. A la bonne heure !

Septième Conversation.

Arthur et Jacques.

Arthur. Ah, quel bonheur !
Jacques. Quoi donc ?
A. Mon oncle va venir.
J. Votre oncle de Paris ?
A. Oui ; je suis si content !

Sixth Conversation.

Mary and Ernestine.

M. It is raining.
E. What a pity !
M. Why so ?
E. I wanted to go out.
M. The rain will not last.
E. Yes, it will.
M. I am sure it will not.
E. That does not matter.
M. You will go out then.
E. No, I shall not.
M. I do not understand you.
E. It will be muddy.
M. You will go out all the same
E. Mamma will not let me.
M. Well then, we shall play.
E. At what game ?
M. At draughts.
E. That is all right !

Seventh Conversation.

Arthur and James.

A. Oh, how jolly !
J. What is that ?
A. My uncle is coming.
J. Your uncle from Paris ?
A. Yes ; I am so glad !

- | | |
|--|---|
| <i>J.</i> Et moi aussi. | <i>J.</i> And so am I. |
| <i>A.</i> Allez mettre votre chapeau. | <i>A.</i> Go and put on your hat. |
| <i>J.</i> Où allons-nous ? | <i>J.</i> Where are we going ? |
| <i>A.</i> A sa rencontre. | <i>A.</i> To meet him. |
| <i>J.</i> Où donc ? | <i>J.</i> Where is that ? |
| <i>A.</i> Au chemin de fer. | <i>A.</i> At the railway. |
| <i>J.</i> Avec qui ? | <i>J.</i> With whom ? |
| <i>A.</i> Avec mon frère aîné. | <i>A.</i> With my eldest brother. |
| <i>J.</i> Je cours chercher mon chapeau. | <i>J.</i> I shall run and get my hat. |
| <i>A.</i> Apportez-moi ma casquette en même temps. | <i>A.</i> Bring me my cap at the same time. |
| <i>J.</i> Oui. | <i>J.</i> Yes. |
| <i>A.</i> Et la canne de mon frère. | <i>A.</i> And my brother's stick. |
| <i>J.</i> Bien ! | <i>J.</i> All right ! |

Huitième Conversation.

Victorine et Emma.

- Victorine.* Bonne nouvelle !
Emma. Quelle nouvelle ?
V. Devinez.
E. Je ne le peux pas.
V. Nous allons à Boulogne.
E. Où est cela ?
V. En France.
E. Sur le bord de la mer ?
V. Justement.
E. Nous parlerons français ?
V. Mais oui.
E. Et puis après ?
V. Nous prendrons des bains.
E. Des bains de mer ?
V. Bien entendu.
E. J'aime à me baigner.
V. C'est si amusant !
E. Oh, la bonne nouvelle !

Eighth Conversation.

Victorine and Emma.

- V.* Good news !
E. What news ?
V. Guess.
E. I cannot.
V. We are going to Boulogne.
E. Where is that ?
V. In France.
E. On the sea-side ?
V. Just so.
E. We shall speak French ?
V. Oh, yes.
E. And what next ?
V. We shall take baths.
E. Sea-bathing ?
V. Of course.
E. I like to bathe.
V. It is so amusing !
E. Oh, what capital news !

Neuvième Conversation.

Robert et Édouard.

Robert. J'en tiens un !*Édouard.* Que tenez-vous ?*R.* Un joli petit moineau.*E.* Qui vous l'a donné ?*R.* Je l'ai attrapé moi-même.*E.* Avec quoi ?*R.* Avec de la glu.*E.* Vous êtes bien habile.*R.* Mettons-le dans une cage.*E.* Donnez-lui à manger.*R.* Il ne veut pas manger.*E.* Voyez comme il tremble !*R.* Pauvre petit !*E.* Ne l'effarouchez pas.*R.* Apportez un peu d'eau.*E.* Le voilà qui boit.*Ninth Conversation.*

Robert and Edward.

R. I have got hold of one !*E.* What have you got hold of ?*R.* A pretty little sparrow.*E.* Who gave it to you ?*R.* I caught him myself.*E.* With what ?*R.* With bird-lime.*E.* You are very clever.*R.* Let us put him in a cage.*E.* Give him something to eat.*R.* He will not eat.*E.* See how he trembles !*R.* Poor little thing !*E.* Do not scare him.*R.* Bring a little water.*E.* He is drinking now.*Dixième Conversation.*

Philippe et François.

Philippe. Qu'est-ce que vous avez donc ?*François.* Je suis bien contrarié.*P.* Pourquoi cela ?*F.* J'ai perdu mon livre.*P.* Cherchons-le ensemble.*F.* Avez-vous cherché là dedans ?*P.* Oui, il n'y est pas.*F.* Regardez là haut.*P.* Il n'y est pas non plus.*F.* Voyons dans l'armoire.*P.* Il faut chercher partout.*F.* Il était ici ce matin.*P.* Je ne le vois nulle part.*Tenth Conversation.*

Philip and Francis.

P. What is the matter with you, eh ?*F.* I am very much annoyed.*P.* Why so ?*F.* I have lost my book.*P.* Let us look for it together.*F.* Have you looked in there ?*P.* Yes ; it is not there.*F.* Look up there.*P.* It is not there either.*F.* Let us see in the closet.*P.* We must look everywhere.*F.* It was here this morning.*P.* I don't see it anywhere.

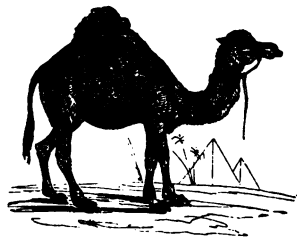
XII.



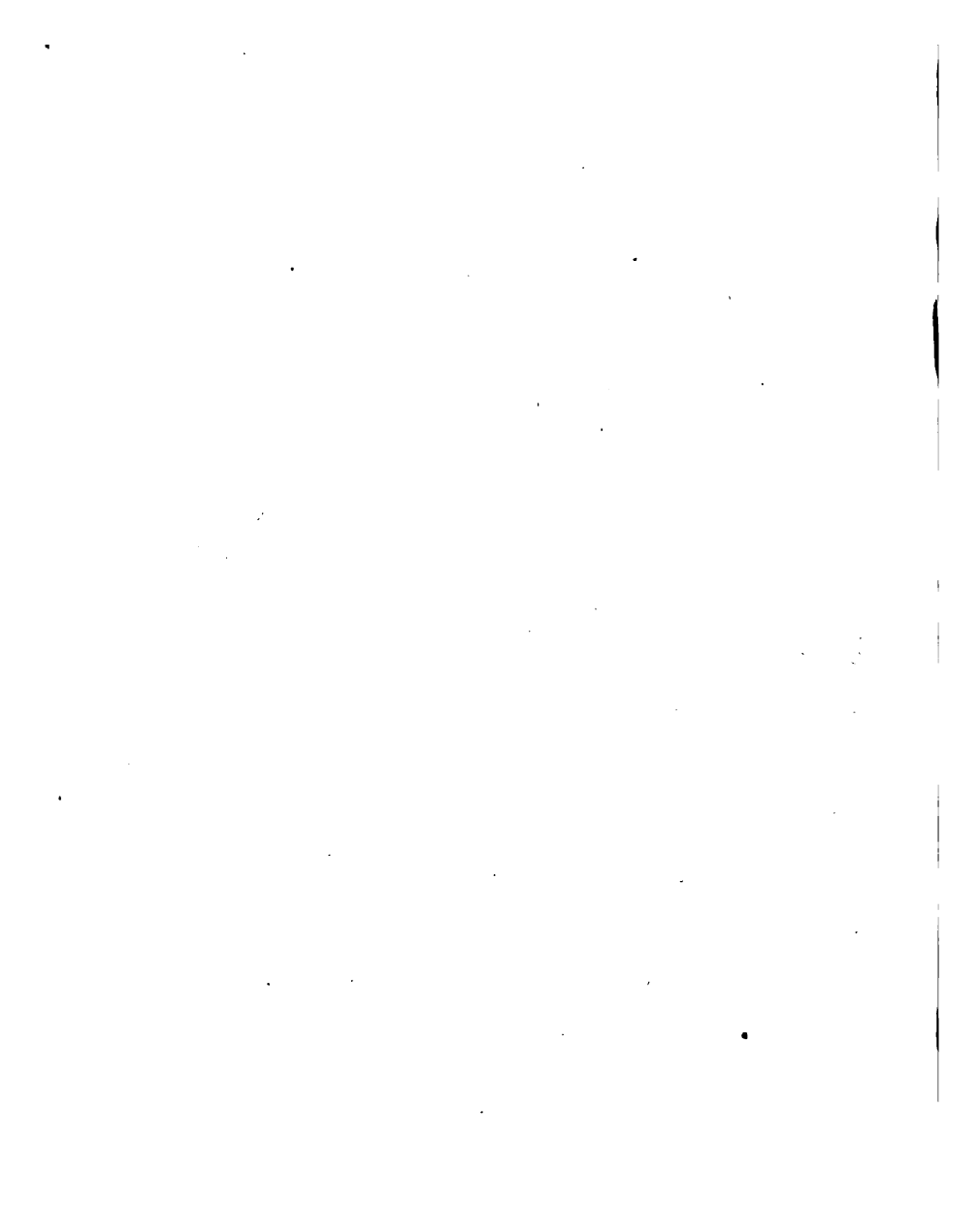
Des Moutons.
Some Sheep.



Un Chien.
A Dog.



Un Chameau.
A Camel.



F. Il faut que quelqu'un l'ait pris.

P. Je l'ai trouvé.

F. Où était-il ?

P. Derrière la bibliothèque.

F. Some one must have taken it.

P. I have found it.

F. Where was it ?

P. Behind the book-case.

Onzième Conversation.

Céline et Henriette.

Céline. Regardez donc.

Henriette. Oh, le joli chapeau !

C. N'est-ce pas ?

H. A qui est-il ?

C. A moi.

H. Il est tout neuf.

C. Je l'ai depuis hier.

H. J'en ai un neuf aussi.

C. De quelle couleur ?

H. Bleu.

C. J'aime mieux le rose.

H. Le mien est en haut.

C. Montrez-le-moi.

H. Le voilà ; essayez-le.

C. Il est trop grand pour moi.

Eleventh Conversation.

Celine and Henrietta.

C. Do look.

H. Oh, what a pretty bonnet !

C. Is it not ?

H. Whose is it ?

C. Mine.

H. It is quite new.

C. I had it yesterday.

H. I have a new one too.

C. What colour ?

H. Blue.

C. I like pink best.

H. Mine is upstairs.

C. Show it to me.

H. Here it is ; try it on.

C. It is too large for me.

Douzième Conversation.

Joséphine et Élixa.

Joséphine. Voilà minette.

Élixa. Viens ici, minette.

J. Donnez-lui du gâteau.

E. Tiens, minette, mange.

J. Elle n'en veut pas.

E. Elle aime mieux le poisson.

J. Et les souris et les oiseaux.

E. N'est-ce pas, minette ?

J. Faisons-la jouer.

E. Est-elle drôle !

Twelfth Conversation.

Josephine and Eliza.

J. Here is puss !

E. Come here, pussy.

J. Give her some cake.

E. Here, puss, eat this.

J. She will not have it.

E. She prefers fish.

J. And the mice and birds.

E. Don't you, pussy ?

J. Let us make her play.

E. How funny she is !

J. Comme cela l'amuse !
E. Aie ! elle m'a égratigné.
J. Fil ! la méchante !
E. Oh, minette, que c'est mal !
J. Oui, c'est bien vilain.

J. How she enjoys it !
E. Oh ! she scratched me.
J. Fie ! the naughty thing !
E. Oh, pussy, how wrong it is !
J. Yes, it is very naughty.

Treizième Conversation.

Paul et Lucien,

Paul. Je m'ennuie.
Lucien. Et moi aussi.
P. J'ai assez joué.
L. Et moi aussi.
P. Je vais lire un peu.
L. Moi, je vais travailler.
P. Qu'est-ce que vous allez faire ?
L. Je vais apprendre ma leçon.
P. Est-elle longue ?
L. Non, mais elle est difficile.
P. La saurez-vous bientôt ?
L. Je l'espère.
P. Quand vous la saurez, dites-le moi.
L. A quoi bon ?
P. Parce que nous irons alors
 faire une promenade.

Thirteenth Conversation.

Paul and Lucian.

P. I feel dull.
L. And so do I.
P. I have played enough.
L. And so have I.
P. I am going to read a little.
L. And I shall work.
P. What are you going to do ?
L. I am going to learn my lesson.
P. Is it a long lesson ?
L. No, but it is a hard one.
P. Will you soon know it ?
L. I hope so.
P. When you know it, tell me.
L. What is the good of that ?
P. Because we shall then go and
 take a walk.

Quatorzième Conversation.

Eugénie et Adèle,

Eugénie. Allons jouer.
Adèle. Je veux bien.
E. Sur le gazon.
A. Oh, non.
E. Pourquoi pas ?
A. L'herbe est mouillée.
E. Qu'est-ce que cela fait ?
A. Cela fait beaucoup.

Fourteenth Conversation.

Eugenia and Adela.

E. Let us go and play.
A. I have no objection.
E. On the grass-plot.
A. Oh, no.
E. Why not ?
A. The grass is wet.
E. What does that matter ?
A. It matters a great deal.

E. Vous avez peur de vous enrhumér ?

A. Oui, et puis . . .

E. Et puis quoi ?

A. Maman nous grondera.

E. Est-ce qu'elle l'a défendu ?

A. Oui, ce matin encore.

E. C'est différent.

A. Restons dans l'allée.

E. Jouons au volant.

A. Vous avez ma raquette.

Quinzième Conversation.

Guillaume et Henri.

Guillaume. Où est le chien ?

Henri. Dans la cour.

G. Le voilà qui vient.

H. Ne le laissez pas entrer.

G. En avez-vous peur ?

H. Oui, il aboie si fort.

G. Mais il ne mord pas.

H. Il me fait peur.

G. N'ayez pas peur, il ne vous fera pas de mal.

H. Comme il me regarde !

G. Caressez-le.

H. Il n'est pas méchant.

G. Je vous l'avais dit.

H. Bon toutou !

G. Ici ! Couches !

H. Ne l'agacez pas.

G. Je vais l'attacher.

Seizième Conversation.

Émilie et Laura.

Émilie. Écoutez !

Laura. Qu'avez-vous entendu ?

E. You are afraid to catch cold ?

A. Yes, and then . . .

E. And then what ?

A. Mamma will scold us.

E. Did she forbid it ?

A. Yes, and this morning too.

E. That is another thing.

A. Let us keep in the walk.

E. Let us play at shuttlecock.

A. You have my battledore.

Fifteenth Conversation.

William and Henry.

W. Where is the dog ?

H. In the yard.

W. Here he comes.

H. Do not let him in.

W. Are you afraid of him ?

H. Yes, he barks so loud.

W. But he does not bite.

H. He frightens me.

W. Don't be afraid, he will not hurt you.

H. How he looks at me !

W. Stroke him.

H. He is good-tempered.

W. I told you so.

H. Good doggy !

W. Here ! Lie down !

H. Don't tease him.

W. I will tie him up.

Sixteenth Conversation.

Emily and Laura.

E. Listen !

L. What did you hear ?

E. On pleure en'bas.

L. C'est Élisabeth.

E. Qu'est-ce qu'elle a ?

L. Je vais aller voir.

E. Qu'est-ce qu'il y a ?

L. Elle est tombée.

E. S'est-elle fait mal ?

L. Oui, pauvre petite !

E. Où ?

L. A la tête.

E. Allons la consoler.

E. Some one is crying downstairs.

L. It is Elizabeth.

E. What is the matter with her ?

L. I will go and see.

E. What is the matter ?

L. She has fallen down.

E. Has she hurt herself ?

L. Yes, poor little thing !

E. Where ?

L. She has hurt her head.

E. Let us go and console her.

Dix-septième Conversation.

Victor et Adrien.

Victor. Adrien ! venez donc.

Adrien. J'y vais.

V. Dépêchez-vous donc.

A. Qu'est-ce que vous voulez ?

V. Où est ma toupie ?

A. Je ne l'ai pas vue.

V. Et mon vieux cerceau ?

A. Jean l'a cassé.

V. Tant mieux.

A. Comment cela ?

V. Parce qu'il m'en rendra un neuf.

A. Cela n'est pas juste.

V. Si : il l'a fait exprès.

A. Qu'en savez-vous ?

V. Il n'en fait pas d'autres.

A. Reviendra-t-il ce soir ?

V. Je crois que oui.

A. Tâchez de le savoir.

Seventeenth Conversation.

Victor and Adrian.

V. Adrian ! come on.

A. I am coming.

V. Do make haste.

A. What do you want ?

V. Where is my top ?

A. I have not seen it.

V. And my old hoop ?

A. John has broken it.

V. So much the better.

A. How is that ?

V. Because he shall give me a new one instead.

A. That is not right.

V. Yes, it is : he did it on purpose.

A. How do you know ?

V. That is the way with him.

A. Will he come back this evening ?

V. I think he will.

A. Try to find it out.

Dix-huitième Conversation.

Fanny et Hortense.

- Fanny.* Venez dans le jardin.
Hortense. Pour quoi faire ?
F. Pour cueillir des fleurs.
H. Pour qui ?
F. Pour maman.
H. Je ne demande pas mieux.
F. Prenons une corbeille.
H. Et une paire de ciseaux.
F. Il n'y a plus de lilas.
H. Cueillons des roses.
F. Et quelques œillets.
H. Et un peu de chèvrefeuille.
F. Oui, cela sent si bon !
H. Oh, la belle rose !
F. Laquelle ? Celle-ci ?
H. Non, celle-là.
F. Cueillez-la.
H. Maintenant, venez par ici.

Dix-neuvième Conversation.

Les mêmes.

- F.* Voyez le joli bouton de rose !
H. Il ne fallait pas le cueillir.
F. Il fleurira dans l'eau.
H. Peut-être que non.
F. Regardez ce petit rosier.
H. Il est tout en fleurs.
F. Prenez garde aux épines.
H. Faut-il autre chose ?
F. Nous n'avons pas de réséda.
H. En voici.
F. Comme il sent bon !

Eighteenth Conversation.

Fanny and Hortensia.

- F.* Come into the garden.
H. What for ?
F. To gather some flowers.
H. For whom ?
F. For mamma.
H. I shall be most happy to do it.
F. Let us take a basket.
H. And a pair of scissors.
F. There is no more lilac.
H. Let us gather some roses.
F. And a few pinks.
H. And a little honey-suckle.
F. Yes, it smells so nice !
H. Oh, what a beautiful rose !
F. Which one ? This one ?
H. No, that one.
F. Gather it.
H. Now, come this way.

Nineteenth Conversation.

The same.

- F.* See what a pretty rose-bud !
H. You should not have gathered it.
F. It will blow in water.
H. Perhaps not.
F. Look at this little rose-tree.
H. It is all in bloom.
F. Mind the thorns.
H. Is anything else wanted ?
F. We have not any mignonette.
H. Here is some.
F. How sweet it smells !

H. Cela suffit, n'est-ce pas ?
F. Oui, en voilà bien assez.
H. Avons-nous bien choisi ?
F. Cela ira très bien.

H. That will do, won't it ?
F. Yes, that is quite enough.
H. Did we make a good choice ?
F. That will do very nicely.

Vingtième Conversation.

Eugène et Alexandra.

Eugène. Qu'est-ce qu'il y a pour dîner aujourd'hui ?

Alexandre. Il y a du lapin.

E. Et quoi encore ?

A. Un plat de poisson.

E. En êtes-vous bien sûr ?

A. Oui, j'en suis très sûr.

E. Qui vous l'a dit ?

A. La cuisinière.

E. Quel poisson est-ce ?

A. Je n'en sais rien.

E. Vous aimez le lapin, n'est-ce pas ?

A. Je crois bien !

E. Moi j'aime mieux le poisson.

A. Chacun son goût.

E. Allons-nous bientôt dîner ?

A. Je crois que oui.

E. Je meurs de faim.

A. J'ai bien faim aussi.

Twentieth Conversation.

Eugene and Alexander.

E. What is there for dinner to-day ?

A. There is some rabbit.

E. And what else ?

A. A dish of fish.

E. Are you quite sure of it ?

A. Yes, I am.

E. Who told you so ?

A. The cook.

E. What fish is it ?

A. I don't know at all.

E. You like rabbit, don't you ?

A. I should think I do !

E. I like fish best.

A. Each to his taste.

E. Are we going to dine soon ?

A. I think we are.

E. I am dying with hunger.

A. I am very hungry too.

Vingt-et-unième Conversation.

Clara et Mathilde.

Clara. On sonne le dîner.

Mathilde. Vous vous trompez.

C. Chut ! Écoutez.

M. Vous aviez raison.

C. Allons nous mettre à table.

M. Êtes-vous bien là ?

Twenty-first Conversation.

Clara and Matilda.

C. The dinner-bell is ringing.

M. You are mistaken.

C. Hush ! Listen.

M. You were right.

C. Let us sit down to table.

M. Are you comfortable there ?

C. Je suis très bien, merci.

M. Vous serez mieux ici.

C. Eh bien, changeons de places.

M. Vous avez bon appétit.

C. La promenade m'a donné de l'appétit.

M. Ne prenez-vous pas de bière ?

C. J'aime mieux l'eau que la bière.

M. Ah ! je me suis trompée.

C. Que voulez-vous dire ?

M. Je me suis trompée de verre.

C. Il n'y a pas de mal.

M. Vous ne mangez plus.

C. Je n'ai plus faim.

M. Allons-nous-en.

C. I am quite comfortable, thank you.

M. You will be more comfortable here.

C. Well, let us change places.

M. You have a good appetite.

C. The walk has given me an appetite.

M. Don't you take any beer ?

C. I like water better than beer.

M. Ah ! I have made a mistake.

C. What do you mean ?

M. I have taken the wrong glass.

C. There is no harm.

M. You do not eat any more.

C. I am not hungry any more.

M. Let us go away.

Vingt-deuxième Conversation.

Alfred et Edmond.

Alfred. Il faut nous lever.

Edmond. Tout à l'heure.

A. Non, tout de suite.

E. Il n'y a rien qui presse.

A. Si, il est très tard.

E. Quelle heure est-il ?

A. Il est huit heures.

E. Attendons encore un peu.

A. Nous serons en retard.

E. Qu'est-ce que ça me fait ?

A. Cela n'est pas bien.

E. J'ai encore envie de dormir.

A. Le déjeuner sera froid.

E. Oh, je me lève.

A. Êtes-vous prêt ?

E. Oui ; descendons.

Twenty-second Conversation.

Alfred and Edmund.

A. We must get up.

E. By-and-by.

A. No, directly.

E. There is no hurry.

A. Yes there is, it is very late.

E. What o'clock is it ?

A. It is eight.

E. Let us wait a little longer.

A. We shall be late.

E. What is that to me ?

A. That is not right.

E. I am still sleepy.

A. The breakfast will be cold.

E. Oh, I am getting up.

A. Are you ready ?

E. Yes ; let us go down.

Vingt-troisième Conversation.

Caroline et Juliette.

Caroline. Maman ne veut pas que nous sortions.*Juliette.* Pourquoi cela ?*C.* Parce qu'il neige.*J.* Comme c'est ennuyeux !*C.* Oui, bien ennuyeux.*J.* Je n'aime pas à rester à la maison.*C.* Ni moi non plus.*J.* Je ne sais pas quoi faire.*C.* Amusons-nous comme nous pourrons.*J.* Je n'ai plus de joujoux.*C.* Qu'est-ce que vous en avez fait ?*J.* Louise les a cassés.*C.* Regardons ces images.*J.* Il fera beau ce soir.*C.* Alors nous sortirons.*Twenty-third Conversation.*

Caroline and Juliet.

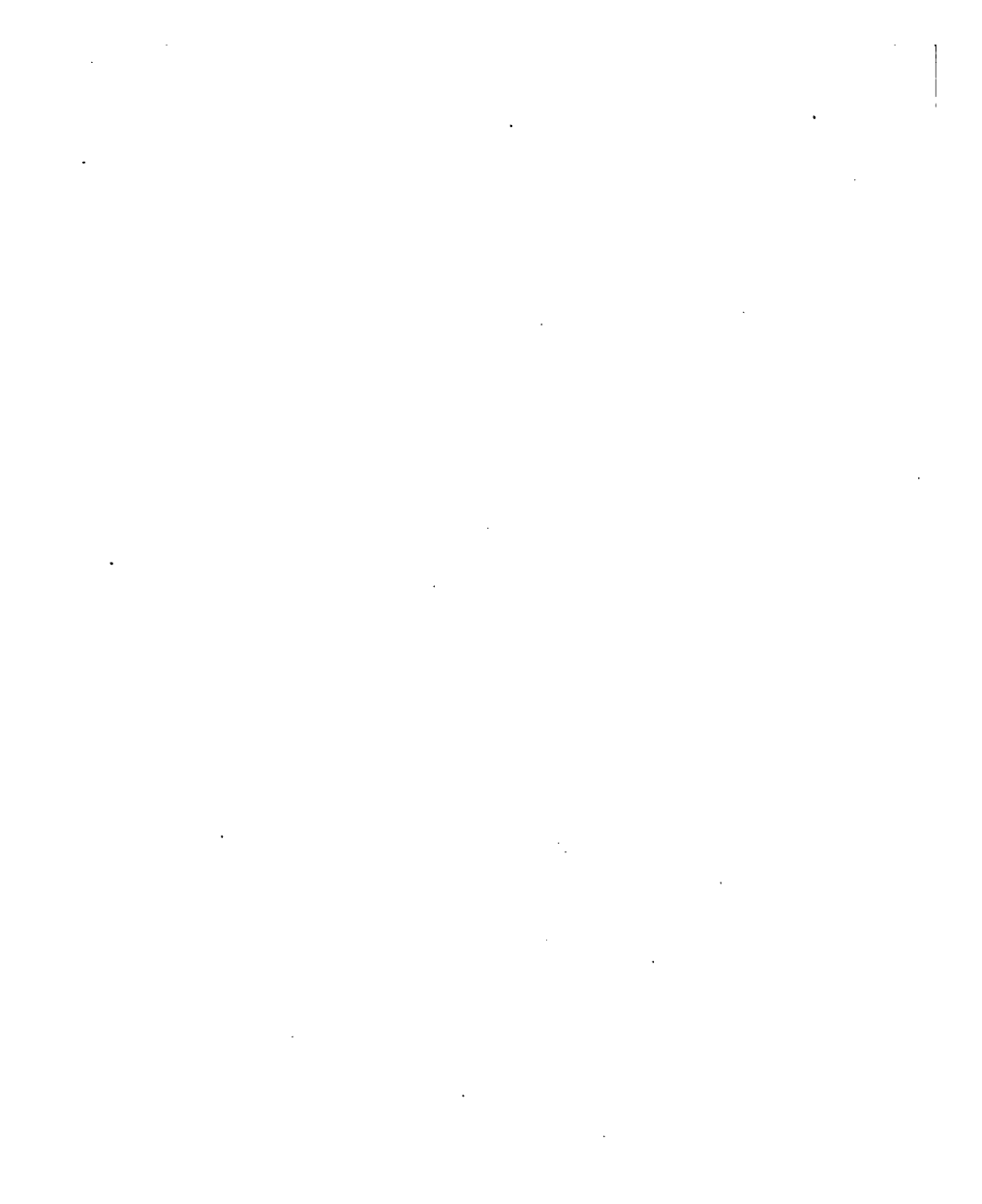
C. Mamma won't let us go out.*J.* Why not ?*C.* Because it snows.*J.* How annoying it is !*C.* Yes, very.*J.* I do not like to stay at home.*C.* Nor I either.*J.* I don't know what to do.*C.* Let us amuse ourselves as we can.*J.* I have no more playthings.*C.* What have you done with them ?*J.* Louisa has broken them.*C.* Let us look at these pictures.*J.* It will be fine to-night.*C.* Then we shall go out.*Vingt-quatrième Conversation.*

Frédéric et Émile.

Frédéric. Qu'est-ce que vous avez là ?*Émile.* Deux beaux gâteaux.*F.* Pour qui sont-ils ?*E.* Pour nous deux.*F.* Qui vous les a donnés ?*E.* C'est papa.*F.* Ils ont l'air délicieux.*E.* Lequel des deux voulez-vous ?*F.* Cela m'est égal.*E.* Mais choisissez.*F.* Non, prenons au hasard.*E.* Tenez, prenez celui-ci, moi je prends celui-là.*Twenty-fourth Conversation.*

Frédéric and Emilius.

F. What have you there ?*E.* Two fine cakes.*F.* For whom are they ?*E.* For both of us.*F.* Who gave them to you ?*E.* Papa.*F.* They look delicious.*E.* Which of the two will you have ?*F.* I don't care.*E.* Yet choose.*F.* No, let us take at random.*E.* Here, take this one, and I take that one.





Un Sanglier.
A Wild-Boar.



Un Zèbre.
A Zebra.



Un Bateau à vapeur.
A Steam-boat.



Une Maison.
A House,

F. A la bonne heure !
E. Voulez-vous un couteau ?
F. J'en ai un.
E. Oh, l'excellent gâteau !
F. Je vais tout manger.
E. Moi j'en garde la moitié.

F. That is all right !
E. Do you want a knife ?
F. I have one.
E. Oh, what a capital cake !
F. I shall eat it all.
E. And I will keep half of it.

Vingt-cinquième Conversation.

Cécile et Adeline.

Cécile. Voulez-vous venir faire un tour de jardin ?

Adeline. Je suis un peu fatiguée.

C. Nous irons tout doucement.

A. Je le veux bien, pour vous faire plaisir.

C. Irons-nous à l'ombre ?

A. Comme vous voudrez.

C. Il fait trop chaud au soleil.

A. C'est vrai.

C. Sentez ces roses.

A. Elles sentent bien bon.

C. Voilà mon petit jardin.

A. Il est bien propre.

C. C'est moi qui le bêche et qui l'arrose.

A. Vraiment !

C. J'ai semé ici de la graine.

A. Quelle graine ?

C. De la graine de giroflée.

A. Elle ne pousse pas encore.

C. Je l'arroserai ce soir.

A. La terre est très sèche.

C. J'ai encore de la graine.

A. J'en retiens.

C. Je vous en garderai.

Twenty-fifth Conversation.

Cecilia and Adeline.

C. Will you come and take a turn in the garden ?

A. I am rather tired.

C. We shall go very slowly.

A. Well, I will, to please you.

C. Shall we go in the shade ?

A. As you like.

C. It is too hot in the sun.

A. That is true.

C. Smell these roses.

A. They smell very sweet.

C. Here is my little garden.

A. It is very neat.

C. I dig and water it myself.

A. Indeed !

C. I have sown some seed here.

A. What seed ?

C. Some stock-seed.

A. It is not coming up yet.

C. I will water it to-night.

A. The ground is very dry.

C. I still have some seed.

A. I bespeak some.

C. I will keep some for you.

Vingt-sixième Conversation.

Pierre et Isidore.

Pierre. Quel âge avez-vous ?*Isidore.* J'ai dix ans et demi.*P.* Moi j'aurai bientôt douze ans.*I.* Je suis plus grand que vous.*P.* Je ne crois pas.*I.* Mesurons-nous,*P.* Si vous voulez.*I.* Mettez-vous contre le mur.*P.* Voilà un crayon.*I.* Tenez-vous bien droit.*P.* Prenez bien la mesure.*I.* C'est bien.*P.* A mon tour maintenant.*I.* Voyons la différence.*P.* Vous êtes plus petit que moi
de tout cela.*Twenty-sixth Conversation.*

Peter and Isidore.

P. How old are you ?*I.* I am ten and a half.*P.* And I shall soon be twelve.*I.* I am taller than you.*P.* I think not.*I.* Let us measure ourselves.*P.* If you like.*I.* Put yourself against the wall.*P.* Here is a pencil.*I.* Stand quite straight.*P.* Take the measure properly.*I.* That will do.*P.* My turn now.*I.* Let us see the difference.*P.* You are shorter than I by all
that.*Vingt-septième Conversation.*

Pauline et Amélie.

Pauline. Je suis bien heureuse.*Amélie.* A cause de quoi ?*P.* C'est aujourd'hui mon jour de
naissance.*A.* Je voudrais être à votre place.*P.* On m'a fait de jolis cadeaux.*A.* Qui cela ?*P.* Papa et maman.*A.* Où sont-ils ?*P.* Là, au milieu de la table.*A.* Oh, la gentille petite poupée !*P.* N'y touchez pas, je vous en prie.*A.* Elle est en grande toilette.*Twenty-seventh Conversation.*

Paulina and Amelia.

P. I am very happy.*A.* About what ?*P.* To-day is my birth-day.*A.* I should like to be in your place.*P.* They have made me fine presents.*A.* Who did ?*P.* Papa and mamma.*A.* Where are they ?*P.* There, in the middle of the table.*A.* Oh, the nice little doll !*P.* Don't touch it, pray.*A.* She is full-dressed.

P. Nous allons faire un pique-nique.

A. Quand ?

P. Après-demain.

A. J'en serai, n'est-ce pas ?

P. Certainement.

A. Nous nous amuserons bien.

P. We are going to have a picnic.

A. When ?

P. The day after to-morrow.

A. I shall be one, shall I not ?

P. Certainly.

A. We shall enjoy ourselves very much.

Vingt-huitième Conversation.

Joseph et Étienne.

Joseph. Il faut que je sorte.

Étienne. Allez-vous loin ?

J. Au bout de la rue.

E. Voudriez-vous m'acheter plusieurs petites choses ?

J. Tout ce que vous voudrez.

E. D'abord, du sucre d'orge.

J. Bien ! Après ?

E. Du pain d'épice, et une pelote de ficelle.

J. Est-ce tout ?

E. Ah ! j'oubliais, et une balle élastique.

J. Où trouverai-je tout cela ?

E. Mais, chez l'épicier.

J. Je n'ai pas d'argent.

E. Voilà un franc.

J. C'est bien assez.

E. N'oubliez pas de passer chez l'horloger pour la commission de papa.

J. Soyez tranquille.

E. Quand reviendrez-vous ?

J. Dans une petite demi-heure.

Twenty-eighth Conversation.

Joseph and Stephen.

J. I must go out.

S. Are you going far ?

J. To the end of the street.

S. Would you buy several little things for me ?

J. Anything you like.

S. First, some lollipop.

J. All right ! What next ?

S. Some gingerbread, and a ball of string.

J. Is that all ?

S. Oh ! I forgot ; and an india-rubber ball.

J. Where shall I find all that ?

S. Why, at the grocer's.

J. I have no money.

S. Here is ten pence.

J. That is quite enough.

S. Don't forget to call at the watchmaker's on papa's errand.

J. No fear of that.

S. When will you come back ?

J. Within half-an-hour.

Vingt-neuvième Conversation.

Marguerite et Alice.

Marguerite. A quoi jouerons-nous ?*Alice.* Faisons la dinette.*M.* Préparez la table.*A.* Mettons le couvert.*M.* Le dîner est servi.*A.* Qui est la maîtresse de la maison ?*M.* C'est moi.*A.* Il nous faut une petite chaise pour la poupée.*M.* Oui, elle est invitée.*A.* Elle a été bien sage.*M.* Servez-vous, je vous en prie.*A.* Ce potage a l'air bon.*M.* Comment le trouvez-vous ?*A.* Il est excellent.*M.* Que vous offrirai-je ?*A.* Je prendrai du poisson, s'il vous plaît.*M.* Donnez-en un peu à la poupée.*A.* Mademoiselle Poupée, prenez garde aux arêtes.*Twenty-ninth Conversation.*

Margaret and Alice.

M. What shall we play at ?*A.* Let us play dinners.*M.* Prepare the table.*A.* Let us lay the cloth.*M.* Dinner is on the table.*A.* Who is the mistress of the house ?*M.* I am.*A.* We want a little chair for the doll.*M.* Yes, she is invited.*A.* She has been very good.*M.* Help yourself, pray.*A.* This soup looks nice.*M.* How do you like it ?*A.* It is excellent.*M.* What shall I offer you ?*A.* I will take some fish, if you please.*M.* Give a little to the doll.*A.* Miss Doll, mind the bones.*Trentième Conversation.*

Les mêmes.

M. Voici du poulet, en voulez-vous ?*A.* Merci, ma chère.*M.* Prenez du gigot.*A.* Volontiers.*M.* Le voulez-vous bien cuit ou peu cuit ?*A.* Pas trop cuit, s'il vous plaît.*Thirtieth Conversation.*

The same.

M. Here is some chicken, shall I give you some ?*A.* No, thank you, dear.*M.* Take some leg of mutton.*A.* With pleasure.*M.* Do you like it well done, or under-done ?*A.* Rather under-done, if you please.

- | | |
|--|--|
| <i>M.</i> Vous ne buvez pas. | <i>M.</i> You do not drink. |
| <i>A.</i> Pardon, je viens de boire. | <i>A.</i> Excuse me, I have just drunk. |
| <i>M.</i> Vous n'avez pas de sauce. | <i>M.</i> You have no sauce. |
| <i>A.</i> Voudriez-vous avoir la bonté de me passer le sel ? | <i>A.</i> Would you have the goodness to pass the salt ? |
| <i>M.</i> Un peu de gras ? | <i>M.</i> A little fat ? |
| <i>A.</i> La poupée n'a pas de jus. | <i>A.</i> The doll has no gravy. |
| <i>M.</i> Elle ne mange pas. | <i>M.</i> She does not eat. |
| <i>A.</i> Elle n'a pas faim. | <i>A.</i> She is not hungry. |
| <i>M.</i> Elle a du mouton devant elle. | <i>M.</i> She has some mutton before her. |
| <i>A.</i> Ce ne sont que des os. | <i>A.</i> They are only bones. |
| <i>M.</i> Tenez, mademoiselle, goûtez cela. | <i>M.</i> Here, miss, taste that. |
| <i>A.</i> Ce raisin est bien mûr. | <i>A.</i> These grapes are very ripe. |
| <i>M.</i> En voulez-vous encore ? | <i>M.</i> Will you have some more ? |
| <i>A.</i> Pas davantage, merci. | <i>A.</i> No more, thank you. |
| <i>M.</i> Levons-nous de table. | <i>M.</i> Let us rise from table. |

Trente-et-unième Conversation.

Jules et Nicolas.

- Jules.* A quelle heure Monsieur C. vient-il aujourd'hui ?
Nicolas. A trois heures.
J. Il n'est pas encore deux heures, n'est-ce pas ?
N. Il est plus de deux heures et demie.
J. Est-il possible ?
N. L'horloge vient de sonner la demie.
J. Je croyais qu'il n'était qu'une heure un quart.
N. Qu'est-ce que cela vous fait ?
J. C'est que je n'ai pas encore fait mon devoir.
N. Je vais vous aider à le faire.

Thirty-first Conversation.

Julius and Nicholas.

- J.* At what o'clock does Mr. C. come to-day ?
N. At three o'clock.
J. It is not yet two, is it ?
N. It is more than half-past two.
J. Is it possible ?
N. The clock has just struck the half-hour.
J. I thought that it was only a quarter past one.
N. What is that to you ?
J. It is because I have not yet done my work.
N. I will help you to do it.

J. Oh, merci bien.

N. Qu'est-ce que c'est, un thème ?

J. Non, une traduction.

N. Cela sera bientôt fait.

J. Oh, much obliged to you.

N. What is it, an exercise ?

J. No, a translation.

N. That will soon be done.

Trente-deuxième Conversation.

Rose et Lucie.

Rose. Vous n'avez pas vu mes oiseaux.

Lucie. Je voudrais bien les voir.

R. Venez par ici.

L. Oh, le joli chardonneret !

R. Voilà mes petits serins.

L. Comme ils sont gentils !

R. Celui-ci est le maître de la cage.

L. C'est un petit despote ?

R. Oui, il bat sa femme.

L. Petit, petit !

R. Vous allez l'entendre chanter.

L. Quel beau perroquet vous avez là !

R. Il a une bien belle queue.

L. Et quel bec !

R. Il siffle et parle toute la journée.

Le perroquet. Rose !

R. Écoutez : le voilà qui parle

L. Qu'est-ce qu'il dit ?

R. Il m'appelle. Qu'est-ce qu'il y a, Jacquot ?

Le perroquet. Une noisette !

R. Oui, Jacquot, tiens !

Regardez-le manger sa noisette.

L. Quand il aura fini nous le ferons causer.

Thirty-second Conversation.

Rose and Lucy.

R. You have not seen my birds.

L. I should like very much to see them.

R. Come this way.

L. Oh, the pretty goldfinch !

R. Here are my little canaries.

L. How nice they are !

R. This one is the master of the cage.

L. He is a little despot ?

R. Yes, he beats his wife.

L. Sweet, sweet !

R. You will hear him sing.

L. What a beautiful parrot you have there !

R. He has a very beautiful tail.

L. And what a beak !

R. He whistles and talks the whole day.

The parrot. Rose !

R. Listen, he is talking now.

L. What does he say ?

R. He is calling me. What is it, Poll ?

The parrot. A nut !

R. Yes, Poll, here !

Look at him eat his nut.

L. When he has done we will make him chat.

Trente-troisième Conversation.

Albert et Félix.

Albert. D'où venez-vous, Félix ?*Félix.* Je viens du jardin.*A.* Vous avez l'air fatigué.*F.* Oui, je viens de courir.*A.* Tout seul ?*F.* Non, avec mon cousin Charles.*A.* Reposez-vous.*F.* Après cela nous sortirons.*A.* Dans combien de temps ?*F.* Quand vous voudrez.*A.* Eh bien, dans une heure.*F.* Ma cousine Sophie viendra-t-elle avec nous ?*A.* Oui, et Marie aussi.*Thirty-third Conversation.*

Albert and Felix.

A. Where do you come from ?*F.* I come from the garden.*A.* You look tired.*F.* Yes, I have just been running.*A.* By yourself ?*F.* No, with my cousin Charles.*A.* Rest yourself.*F.* After that we shall go out.*A.* When will that be ?*F.* When you like.*A.* Well, in an hour.*F.* Will my cousin Sophy come with us ?*A.* Yes, and Mary also.*Trente-quatrième Conversation.*

Rosalie et Thérèse.

Rosalie. Bonjour, Thérèse, comment vous portez-vous ?*Thérèse.* Assez bien, je vous remercie ; et vous ?*R.* Je ne me porte pas bien.*T.* Qu'est-ce que vous avez ?*R.* J'ai mal à la gorge.*T.* Y a-t-il longtemps que vous avez ce mal de gorge ?*R.* Il y a bientôt trois jours.*T.* Il faut vous soigner.*R.* Il y a longtemps que je ne vous ai vue.*T.* J'ai été très occupée.*R.* Vous avez bonne mine. Comment va Louise ?*Thirty-fourth Conversation.*

Rosalie and Theresa.

R. How do you do, Theresa ?*T.* Pretty well, I thank you ; and you ?*R.* I am not well.*T.* What is the matter with you ?*R.* I have a sore-throat.*T.* Have you had it long ?*R.* Very near three days.*T.* You must take care of yourself.*R.* I have not seen you for a long time.*T.* I have been very busy.*R.* You look well. How is Louisa ?

T. Elle va beaucoup mieux.

R. Elle a été très malade, n'est-ce pas ?

T. Oui, elle a été très enrhumée.

R. Et Valentine ?

T. Elle est enrhumée aussi.

R. Vous partez déjà ?

T. Oui, maman m'attend.

R. Revenez demain matin.

T. A huit heures ?

R. Non, je serai couchée, mais à neuf heures je serai levée.

T. Eh bien, à neuf heures ; adieu.

T. She is much better.

R. She has been very ill, has she not ?

T. Yes, she has had a bad cold.

R. And Valentine ?

T. She has a cold too.

R. Are you going already ?

T. Yes, mamma is waiting for me.

R. Come again to-morrow morning.

T. At eight o'clock ?

R. No, I shall be in bed then ; but at nine I shall be up.

T. Well, at nine ; good-bye.

Trente-cinquième Conversation.

Adolphe et Julien.

Adolphe. Enfin vous voilà, Julien.

Julien. Est-ce que vous me cherchiez ?

A. Il y a une heure que je vous cherche.

J. Qu'est-ce que vous voulez ?

A. Prêtez-moi une demi-douzaine de billes.

J. Avec beaucoup de plaisir.

A. Je vous les rendrai demain.

J. Qu'avez-vous fait des vôtres ?

A. Ma boîte à joujoux est perdue.

J. Je suis bien fâché de cela.

A. Je ne la trouve nulle part.

J. Que va dire votre papa ?

A. Il sera bien fâché contre moi.

J. Il ne faut pas qu'il le sache.

A. Oh, si ; j'aime mieux lui dire tout de suite.

Thirty-fifth Conversation.

Adolphus and Julian.

A. Here you are at last, Julian.

J. Were you looking for me ?

A. I have been looking for you this hour.

J. What do you want ?

A. Lend me half-a-dozen marbles.

J. With great pleasure.

A. I will return them to you to-morrow.

J. What have you done with yours ?

A. My toy-box is lost.

J. I am very sorry for that.

A. I cannot find it anywhere.

J. What will your papa say ?

A. He will be very angry with me.

J. He must not know it.

A. Oh yes, he must ; I had rather tell him at once.

XIV.



Un Lièvre.

A Hare.



Un Cochon d'Inde.

A Guinea-pig.



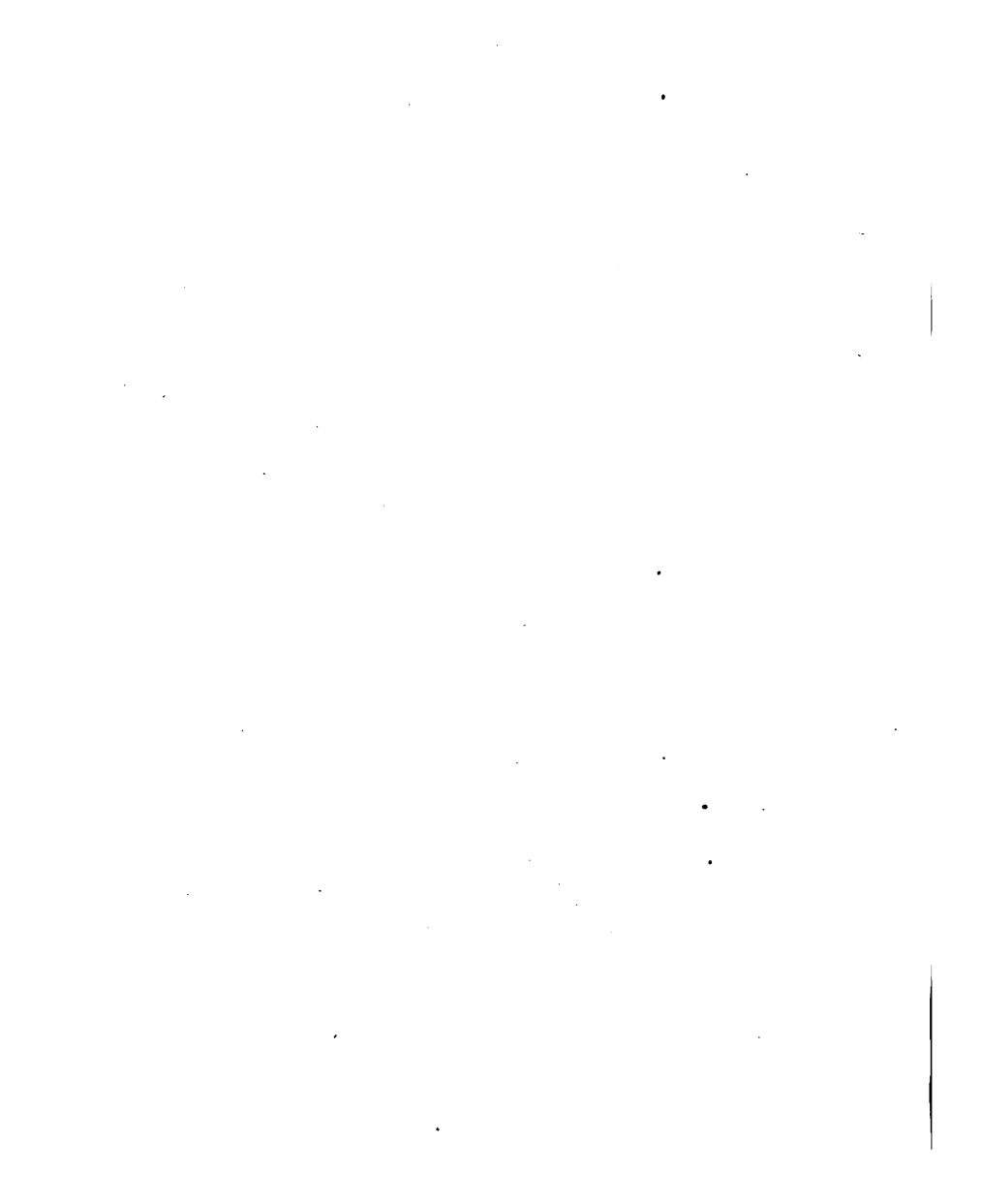
Un Ecureuil.

A Squirrel.



Des Cochons.

Some Pigs.



Trente-sixième Conversation.

Clémence et Susanne.

Clémence. Voulez-vous venir faire un tour dans les champs?*Susanne.* Je vais demander à maman si elle veut me le permettre.*C.* Ne soyez pas plus de cinq minutes.*S.* Elle le veut bien.*C.* Êtes-vous prête?*S.* Oui, partons.—Jeanne! ayez soin de ma poupée.*C.* Où irons-nous?*S.* Où vous voudrez.*C.* Il y a de l'ombre à présent dans la ruelle.*S.* Voyez cet oiseau qui a fait son nid là-haut.*C.* Je vais l'attraper.*S.* Il mange des miettes de pain.*C.* Ah! il est envolé.*S.* C'était un rouge-gorge.*C.* Traversons ce ruisseau.*S.* Prenez garde de tomber.*C.* Qu'est-ce que c'est que cette fleur-là?*S.* C'est un bluet.*C.* Prenez garde à ce trou.*S.* Il faut nous en retourner.*Trente-septième Conversation.*

Léon et Alphonse.

Léon. Nous voilà en route pour Paris.*Thirty-sixth Conversation.*

Clemence and Susanna.

C. Will you come and take a turn in the fields?*S.* I will ask mamma if she will allow me to go.*C.* Don't be more than five minutes.*S.* She allows it.*C.* Are you ready?*S.* Yes, let us go.—Jane! take care of my doll.*C.* Where shall we go?*S.* Where you like.*C.* There is shade now in the lane.*S.* See that bird which has built its nest up there.*C.* I will catch it.*S.* It is eating some crumbs of bread.*C.* Ah! it is flown away.*S.* It was a red-breast.*C.* Let us go over that brook.*S.* Take care not to fall.*C.* What flower is that?*S.* It is a blue-bottle.*C.* Take care of that hole.*S.* We must go back again.*Thirty-seventh Conversation.*

Leon and Alphonso.

L. Here we are on our way to Paris.

Alphonse. Comme le train va vite!

L. Vous avez déjà voyagé sur ce chemin de fer, n'est-ce pas?

A. Oui, plusieurs fois.

L. Oh, tant mieux! vous me ferez connaître la route.

A. Faites-moi toutes les questions que vous voudrez.

L. Quelle est cette station?

A. C'est Montreuil.

L. Quel est le nom de cette rivière?

A. C'est la Somme.

L. Quand nous arrêterons-nous pour dîner?

A. Dans deux heures.

L. Comment s'appelle cette ville?

A. Amiens. C'est une très grande ville.

L. Nous descendons ici, n'est-ce pas?

A. Oui, nous avons vingt minutes.

L. En êtes-vous sûr?

A. Demandez au conducteur.

L. Il dit que non.

A. Demandez-lui combien nous avons.

L. Il dit que nous n'avons qu'un quart d'heure.

A. Remontons en voiture.

L. Nous sommes arrivés.

A. Oui, voilà Paris.

A. How fast the train goes!

L. You have travelled on this railway before, have you not?

A. Yes, several times.

L. Oh, so much the better! you will make me acquainted with the road.

A. Ask me all the questions you like.

L. What is this station?

A. Montreuil.

L. What is the name of that river?

A. It is the Somme.

L. When shall we stop to dine?

A. In two hours.

L. What is that town called?

A. Amiens. It is a very large town.

L. We get out here, do we not?

A. Yes, we have twenty minutes.

L. Are you sure of it?

A. Ask the guard.

L. He says we have not.

A. Ask him how long we have.

L. He says that we only have a quarter of an hour.

A. Let us get into the carriage again.

L. We are arrived.

A. Yes, this is Paris.

Trente-huitième Conversation.

Jenny et Adélaïde.

Jenny. Mademoiselle Adélaïde, puisque vous êtes Française, parlons français ensemble, voulez-vous ?

Adélaïde. Cela me fera beaucoup de plaisir.

J. Vous me direz si je fais des fautes, n'est-ce pas ?

A. Vous en faites peu ; vous êtes très forte en français.

J. Oh, j'en fais tout de même. Corrigez-moi sans vous gêner.

A. Eh bien, c'est convenu.

J. Maman a acheté ce matin un joli petit chien.

A. Est-il intelligent ?

J. Très intelligent. Quand on lui jette un bâton, il le rapporte dans sa bouche . . . — non, je crois que je me trompe ici.

A. Oui, il fallait dire *sa gueule*, au lieu de *sa bouche*.

J. Expliquez-moi cela, je vous prie.

A. On dit *la bouche* d'un homme, d'un singe, d'un cheval, d'un âne, d'un mulet, d'un bœuf, d'un éléphant, d'un chameau.

J. Bien ! Je comprends.

A. Et on dit *la gueule* d'un chien, d'un loup, d'un chat, d'un

Thirty-eighth Conversation.

Jenny and Adelaide.

J. Miss Adelaide, since you are French, let us speak French together, will you ?

A. That will give me much pleasure.

J. You will tell me if I make mistakes, will you not ?

A. You make few ; you are very forward in French.

J. Oh, I make some all the same. Correct me without ceremony.

A. Well, that is agreed.

J. Mamma bought this morning a pretty little dog.

A. Is he intelligent ?

J. Very. When you throw a stick to him, he brings it back in his mouth (*dans sa bouche*) . . . — no, I think I am mistaken here.

A. Yes, you should have said *sa gueule* (for "his mouth") instead of *sa bouche*.

J. Explain that to me, pray.

A. We say *la bouche* (the mouth) of a man, of a monkey, of a horse, of an ass, of a mule, of an ox, of an elephant, and of a camel.

J. Very good ! I understand.

A. And we say *la gueule* (the mouth) of a dog, of a wolf,

lion, d'un serpent, d'un crocodile, d'un requin, d'un brochet, et en général des animaux carnassiers et des poissons.

J. Et des oiseaux ?

A. On dit *le bec* d'un oiseau.

J. Et le mot *pied* se dit-il de tous les animaux, aussi bien que de l'homme ?

A. Non. On dit *le pied* des animaux chez lesquels cette partie est de corne, comme le cheval, le bœuf, le veau, le cerf, le chameau, l'éléphant, le mouton, le cochon, la chèvre.

J. Et des autres ?

A. On dit *la patte* des animaux qui ont des ongles ou des griffes, comme le chien, le chat, le lièvre, le lapin, le loup, le lion, l'ours, le rat, et aussi de tous les oiseaux qui ne sont pas oiseaux de proie, des reptiles, des insectes, etc.

J. Et des oiseaux de proie ?

A. On dit *les serres*.

J. Je vous remercie bien. Je ne savais pas tout cela.

A. C'est très important à savoir.

J. Cela n'est dans aucun de mes gros livres ; ou si cela y est, je ne sais pas où le trouver.

A. Les gros livres ne valent rien pour apprendre une langue.

of a cat, of a lion, of a serpent, of a crocodile, of a shark, of a pike, and in general of flesh-eating animals and of fishes.

J. And of birds ?

A. We say *le bec* (the beak, or mouth) of a bird.

J. And is the word *pied* (foot) said of all animals, as well as of man ?

A. No. We say *le pied* (the foot) of animals in which that part is a hoof, as the horse, the ox, the calf, the stag, the camel, the elephant, the sheep, the pig, and the goat.

J. And what of the others ?

A. We say *la patte* (the paw, or the foot) of animals which have nails or claws, as the dog, the cat, the hare, the rabbit, the wolf, the lion, the bear, the rat, and also of all birds, which are not birds of prey, of reptiles, insects, &c.

J. And what of birds of prey ?

A. We say *les serres* (the talons).

J. I thank you very much. I did not know all that.

A. It is very important to know.

J. It is not in any of my big books ; or if it is in them, I don't know where to find it.

A. Big books are worth nothing to learn a language.

- J.* Comment dit-on "cricket" en français ?
A. Il n'y a pas de mot ; ce jeu-là est inconnu en France.
J. Comment appelez-vous cela en français ?
A. Une crosse.
J. Qu'est-ce que c'est que cela, en français ?
A. Une optique.
J. Merci. Je m'en souviendrai.
- J.* What is the French for cricket ?
A. There is no word for it ; that game is unknown in France.
J. What do you call that in French ?
A. *Une crosse* (A hockey-stick).
J. What is that, in French ?
A. *Une optique* (A show-box).
J. Thank you. I will remember it.

Trente-neuvième Conversation.

Antoine et Théodore.

Antoine. Je vais aller en pension.*Théodore.* Est-ce décidé ?*A.* Oui, papa me l'a promis.*T.* Quand partez-vous ?*A.* A la fin du mois.*T.* Chez qui allez-vous ?*A.* Chez le docteur Smith.*T.* C'est un bien bon homme.*A.* Oui, on le dit.*T.* Êtes-vous content ?*A.* Je crois bien que je le suis !*T.* Mais vous allez quitter votre papa et votre maman.*A.* Oh, je les verrai souvent.*T.* Comment cela ?*A.* Ils viendront me voir tous les deux jours, et je sortirai tous les samedis.*T.* Et vous aurez deux demi-congés par semaine.*Thirty-ninth Conversation.*

Anthony and Theodore.

A. I am going to school.*T.* Is it settled ?*A.* Yes, papa has promised me I should.*T.* When do you go ?*A.* At the end of the month.*T.* To whose school do you go ?*A.* To Doctor Smith's.*T.* He is a very kind man.*A.* Yes, they say so.*T.* Are you glad ?*A.* I am, indeed !*T.* But you will leave your papa and mamma.*A.* Oh, I shall often see them.*T.* How so ?*A.* They will come and see me every other day, and I shall go home every Saturday.*T.* And you will have two half-holidays a week.

- | | |
|--|---|
| <p>A. Quelquefois trois, et quatorze semaines de vacances dans l'année.</p> <p>T. Oui, à Noël, à Pâques et à la Saint-Jean.</p> <p>A. C'est bien cela.</p> <p>T. Y a-t-il beaucoup d'élèves ?</p> <p>A. Il y en a une vingtaine.</p> <p>T. Ne vous faites pas donner de punitions.</p> <p>A. Oh, je travaillerai bien.</p> | <p>A. Sometimes three, and fourteen weeks' holidays in the year.</p> <p>T. Yes, at Christmas, at Easter, and at Midsummer.</p> <p>A. That is it exactly.</p> <p>T. Are there many boys ?</p> <p>A. About twenty.</p> <p>T. Don't get yourself punished there.</p> <p>A. Oh, I will be very industrious.</p> |
|--|---|

Quarantième Conversation.

Le Maître et les Élèves.

- M. Commençons la leçon.
Chacun à sa place.
Du silence !
Prenez vos livres.
- E. Quel livre faut-il prendre, monsieur ?
- M. Votre livre de fables.
Brown aîné, dépêchez-vous.
Brown jeune, restez à votre place.
- E. Monsieur, je me suis trompé de livre.
- M. Allez chercher celui qu'il vous faut.
Je ne vois pas Burns. Où est-il ?
- E. Monsieur, il est absent.
- E. Monsieur, j'ai perdu mon livre.
- M. Vous perdez toujours vos livres.
L'avez-vous trouvé ?
- E. Oui, monsieur, le voilà.

Fortieth Conversation.

The Master and the Pupils.

- M. Let us begin the lesson.
Every boy to his seat.
Silence !
Take your books.
- P. What book must we take, sir ?
- M. Your fable-book.
Brown senior, make haste.
Brown junior, keep in your place.
- P. Please, sir, I have taken the wrong book.
- M. Go and get the right one.
I don't see Burns. Where is he ?
- P. He is absent, sir.
- P. I have lost my book, sir.
- M. You are always losing your books.
Have you found it ?
- P. Yes, sir, here it is.

M. Ouvrez vos livres.
Quelle page ?
Où en sommes-nous restés la dernière fois ?

E. Page cinq, fable quinze.

M. Smith, commencez.
Lisez d'abord toute la phrase
—la première phrase.

Maintenant, traduisez.

Plus haut, Smith. On ne vous entend pas.

Le suivant, continuez.

Vous ne lisez pas bien.

Vous prononcez mal.

Relisez cette phrase.

C'est mieux, beaucoup mieux.

Johnson, lisez la phrase suivante.

C'est bien.

Perkins, c'est à vous.

E. Pardon, monsieur, c'est à moi.

M. Eh bien, allez.

Non, ce n'est pas cela.

Le suivant, corrigez-le.

Bien, montez, prenez sa place.

Johnson, vous ne suivez pas.

Je vous donnerai un pensum.

Ne me répondez pas.

Vous me ferez cinquante vers.

Vous irez en retenue après midi.

E. Puis-je sortir, monsieur ?

M. Oui, mais ne soyez pas longtemps.

Perkins, vous n'écoutez pas.

Ne remuez pas vos pieds.

Ne remuez pas la table.

M. Open your books.

What page is it ?

Where did we leave off last time ?

P. Page five, fable fifteen.

M. Smith, begin.

Read the whole sentence first
—the first sentence.

Now, translate.

Louder, Smith. One cannot hear you.

The next boy, go on.

You don't read well.

You pronounce badly.

Read that sentence again.

That is better, much better.

Johnson, read the next sentence.

That is right.

Perkins, it is your turn.

P. Please, sir, it is my turn.

M. Well, go on.

No, that is not it.

The next, correct him.

Right, move up, take his seat.

Johnson, you do not attend.

I shall give you an imposition.

Don't answer me.

You will write fifty lines for me.

You shall be kept in after twelve.

P. May I leave the room, sir ?

M. Yes, but don't be long.

Perkins, you do not listen.

Don't move your feet.

Don't shake the table.

Restez tranquille.
Tenez-vous droit.
Qu'est-ce que vous faites là ?
Laissez-le tranquille.
Faites attention.
Regardez votre livre.

E. Monsieur, je ne peux pas trouver l'endroit.

M. Black, montrez-lui où c'est.
Relisez tout ce morceau, depuis la troisième ligne jusqu'à la fin de l'alinéa.

Vous n'avez pas étudié votre leçon.

Vous ne la savez pas.
Thomas, fermez votre pupitre.
Pour la prochaine fois, la fable suivante.

Donnez-moi le numéro de vos places.

Canning, vous êtes le premier de la classe. C'est très bien.

Fox, vous êtes le dernier !
Vous avez six bons points.
Vous avez deux mauvais points.
Remettez vos livres à leurs places.

C'est congé demain.

Be quiet.
Sit upright.
What are you doing there ?
Leave him alone.
Pay attention.
Look at your book.

P. I can't find the place, sir.

M. Black, show him where it is.
Read all that piece again, from the third line to the end of the paragraph.

You have not studied your lesson.

You don't know it.
Thomas, shut your desk.
For next time, the next fable.

Give me your numbers.

Canning, you are the first boy in the class. That is very good.

Fox, you are last !
You have six good marks.
You have two bad marks.
Put your books back in their places.

To-morrow is a holiday.

M. Montrez-moi vos copies.
Ce thème est mal fait.
Refaites-le pendant la récréation.

E. Combien de fois, monsieur ?

M. Show me your papers.
This exercise is badly done.
Do it again during playtime.

P. How many times, sir ?



Un Laboureur.

A Ploughman.



La Moisson.

The Harvest.



Un Éléphant.

An Elephant.



Une Auberge.

An Inn.

M. Deux fois.

Cela n'est pas bien écrit.

Cela a été fait pendant la classe.

Vous vous conduisez très mal.

Je vais vous mettre à la porte.

Je vais vous renvoyer.

Ne causez pas.

Qu'est-ce qui vous fait rire ?

Sortez.

Il faut récrire votre thème.

Il faudra recommencer tout cela.

Pourquoi ne répondez-vous pas ?

Essayez la table.

Écrivez.

E. Y a-t-il des fautes dans mon thème, monsieur ?

M. Vous avez fait beaucoup de fautes.

E. Qui aura le prix ?

M. Essayez de corriger toutes vos fautes, sans livre.

E. J'ai corrigé jusqu'ici.

M. Allez dans la cour.

E. Ah, voici un nouveau !

M. Restons-en là.

Allez maintenant, sortez en ordre et sans bruit.

Ne laissez pas traîner vos affaires.

Allez jouer.

Amusez-vous bien.

E. J'ai remporté deux prix.

M. Twice.

That is not well written.

That was done during school-time.

You behave very badly.

I shall turn you out of the room.

I shall send you away.

Don't talk.

What makes you laugh ?

Go out of the room.

You must write your exercise out again.

You will have to begin all that again.

Why don't you answer ?

Wipe the table.

Write down.

P. Are there any mistakes in my exercise, sir ?

M. You have made many mistakes.

P. Who will have the prize ?

M. Try to correct all your mistakes, without a book.

P. I have corrected down to here.

M. Go into the playground.

P. Ah, here is a new boy !

M. Let us leave off here.

Go now, go out in order and without any noise.

Don't let your things lie about.

Go and play.

Amuse yourselves well.

P. I have gained two prizes.

VOCABULARY.

<i>Des Aliments.</i>	<i>Of Food.</i>		
Le (premier) déjeuner,	The breakfast.	Du maigre,	Some lean.
Le (second) déjeuner,	The lunch.	Du gras,	Some fat.
Le dîner,	The dinner.	Du jus,	Some gravy.
Le souper,	The supper.	De la sauce,	Some sauce.
Le pain,	{ The bread.	Le potage,	} The soup.
	{ The loaf.	La soupe,	
Le petit pain,	The roll.	Le sel,	The salt.
Du pain tendre,	New bread.	Le poivre,	The pepper.
Du pain rassis,	Stale bread.	Le vinaigre,	The vinegar.
Du pain bis,	Brown bread.	L'huile,	The oil.
La croûte,	The crust.	La moutarde,	The mustard.
La mie,	The crumb.	La salade,	The salad.
Un morceau,	A piece.	La sucre,	The sugar.
De la viande,	Some meat.	Du sucre blanc,	Lump sugar.
Du bœuf,	Some beef.	La cassonade,	The moist sugar.
Du mouton,	Some mutton.	Du thé,	Some tea.
Du veau,	Some veal.	Du café,	Some coffee.
Du rôti,	Roast meat.	Du chocolat,	Some chocolate.
Du bouilli,	Boiled beef.	Les légumes,	The vegetables.
De l'agneau,	Some lamb.	Les pommes de terre,	The potatoes.
Un gigot,	A leg of mutton.	Une pomme de terre,	A potato.
Une côtelette,	{ A chop.	Les choux,	Cabbage.
	{ A cutlet.	Un chou,	A cabbage.
Une côtelette de mouton,	A mutton chop.	Les carottes,	The carrots.
Du porc,	Some pork.	Les épinards,	The spinage.
Du poisson,	Some fish.	Les navets,	The turnips.
		Un artichaut,	An artichoke.
		Les haricots,	The beans.

Les pois,	The peas.	Des noix,	Some walnuts.
Une huitre,	An oyster.	Des noisettes,	Some hazelnuts.
Un œuf,	An egg.	Des groseilles,	Some currants.
Un œuf à la coque,	A boiled egg.	Des groseilles à maquereau,	Some gooseberries.
Le beurre,	The butter.	Du raisin,	Some grapes.
Du fromage,	Some cheese.	Du raisin sec,	Some raisins.
Du lait,	Some milk.	Des amandes,	Some almonds.
Du riz,	Some rice.	Des figues,	Some figs.
Du lard,	Some bacon.	Une tranche,	{ A slice.
De la bière.	Some beer.		{ A rasher.
De l'eau,	Some water.	Une tartine de beurre,	A slice of bread and butter.
Le dessert,	The dessert.	Une tartine de confitures,	A slice of bread and jam.
Un pâté,	A pie (meat).	Un verre,	A glass.
Une tourte,	A pie (fruit).	Une assiette,	A plate.
Une tarte,	A tart.	Un plat,	A dish.
Un petit pâté,	A patty.	Un couteau,	A knife.
Du gâteau,	Some cake.	Une cuiller,	A spoon.
Un biscuit,	A biscuit.	Une petite cuiller,	A tea-spoon.
Des confitures,	Some jam.	Une fourchette,	A fork.
Du hachis,	Some hash.	Une tasse,	A cup.
Une pomme,	An apple.	La salière,	The salt-cellar.
Une poire,	A pear.	La théière,	The tea-pot.
Un abricot,	An apricot.	La cafetière,	The coffee-pot.
Des cerises,	Some cherries.	La bouilloire,	The kettle.
Une pêche,	A peach.	Le sucrier,	The sugar-basin.
Une orange,	An orange.	La nappe,	The table-cloth.
Des fraises,	Strawberries.	Une serviette,	A napkin.
Des framboises,	Raspberries.	Une bouteille,	A bottle.
Un melon,	A melon.		
Des prunes,	Some plums.		
Des pruneaux,	Some prunes.		

Dix,
Vingt,

Ten.
Twenty.

Trente,
Quarante,

Thirty.
Forty.
I 2

Cinquante,
Soixante,
Soixante-dix,
Quatre-vingts,

Fifty.
Sixty.
Seventy.
Eighty.

Quatre-vingt-
dix,
Cent,
Mille,

Ninety.
One hundred.
One thousand.

Du Corps,

Le visage,
La figure,
Les cheveux,
Un cheveu,
La tête,
Le front,
Les tempes,
Une oreille,
Les sourcils,
Les yeux,
Un oeil,
Le nez,
Les joues,
La bouche,
Le palais,
La langue,
La gorge,
Les lèvres,
Une dent,
Les dents,
Le menton,
Le cou,
Les épaules,
La poitrine,
Le cœur,
L'estomac,
Un bras,
Les bras,

Of the Body.

} The face.
The hair.
A hair.
The head.
The forehead.
The temples.
An ear.
The eyebrows.
The eyes.
An eye.
The nose.
The cheeks.
The mouth.
The palate.
The tongue.
The throat.
The lips.
A tooth.
The teeth.
The chin.
The neck.
The shoulders.
The chest.
The heart.
The stomach.
An arm.
The arms.

Le coude,
Le poignet,
La main,
La main droite,
La main gauche,
Le doigt,
Les doigts,
Le pouce,
Un ongle,
Le dos,
La jambe,
Le genou,
Le pied,
Le pied droit,
Le pied gauche,
Les doigts du
pied,
La peau,
La cheville (du
pied),
Le talon,
Le sang,
Une envie,
Un cor,
Une engelure,
Une ampoule,
Une cloche,
Une verrue,
Un clou,
Un bouton,

The elbow.
The wrist.
The hand.
The right hand.
The left hand.
The finger.
The fingers.
The thumb.
A nail.
The back.
The leg.
The knee.
The foot.
The right foot.
The left foot.
The toes.
The skin.
The ankle.
The heel.
The blood.
A hangnail.
A corn.
A chilblain.
A blister.
A wart.
A boil.
A pimple.

Des Maladies et des Remèdes. *Of Diseases and Remedies.*

La santé,	The health.
En bonne santé,	In good health.
Une maladie,	{ An illness.
	{ A disease.
Un mal,	A pain, a hurt.
Une indisposition,	An indisposition.
La douleur,	The pain.
Le mal de tête,	{ The head-ache.
La migraine,	{
Le mal de gorge,	The sore-throat.
Le mal de dents,	The tooth-ache.
Le mal d'oreilles,	The ear-ache.
La fièvre,	A fever.
Le frisson,	The shivering.
Un rhume,	A cold.
Une toux,	A cough.
Un enrouement,	A hoarseness.
La grippe,	The influenza.
Les oreillons,	The mumps.
Le torticolis,	A stiff-neck.
La coqueluche,	The whooping-cough.
La rougeole,	The measles.
La fièvre scarlatine,	The scarlet fever.
La petite vérole,	The small pox.
La petite vérole volante,	The chicken-pox.
Le hoquet,	The hiccup.

Une indigestion,	A surfeit.
Un rhume de cerveau,	A cold in the head.
Être enrhumé,	To have a cold.
Être enrhumé du cerveau,	To have a cold in the head.
Un rhume de poitrine,	A cold in the chest.
Un coup,	A blow.
Une égratignure,	A scratch.
Une écorchure,	The skin rubbed off.
Une foulure,	{ A sprain.
Une entorse,	{
Une crampe,	A cramp.
Un gonflement,	{ A swelling.
Une enflure,	{
Une brûlure,	A burn.
Une coupure,	A cut.
Les sangsues,	The leeches.
Un cataplasme,	A poultice.
Une pilule,	A pill.
Une médecine,	Physic.
Un bain,	A bath.
Un bain de pieds,	A foot-bath.
Un emplâtre,	A plaster.
Du taffetas d'Angleterre,	Court plaster.
Une potion,	A potion.
Un vésicatoire,	A blister.
Le médecin,	The doctor.
Une garde-malade,	A sick-nurse.

<i>Des Pensions et des Colléges.</i>	<i>Of Boarding and Public Schools.</i>	Un encrier,	An inkstand.
Une pension,	A boarding - school.	Une plume d'oie,	A quill-pen.
Le maître,	The master.	Une plume de fer,	A steel-pen.
Les élèves,	The pupils, the boys.	Un porte-plume,	A pen-holder.
Le maître de français,	The French master.	Un canif,	A penknife.
Le maître d'alle- mand,	The German master.	Un crayon,	A pencil.
Le maître de musique,	The music-mas- ter.	Une ardoise,	A slate.
Le maître de chant,	The singing- master.	Un crayon d'ar- doise,	A slate pencil.
Le maître d'écri- ture,	The writing - master.	Un cahier,	A copy-book.
Le maître de dessin,	The drawing - master.	Des tablettes,	Book-shelves.
Le maître de danse,	The dancing- master.	Une règle,	A ruler.
Le maître d'armes,	The fencing- master.	Une main de papier.	A quire of pa- per.
La cloche,	The bell.	Une feuille de papier,	A sheet of pa- per.
La classe,	The school-room, the class.	Du papier bu- vard,	} Some blotting paper.
Un banc,	A form, a bench.	Du papier brou- illard,	
Un pupitre,	A desk.	Du papier à écrire,	Writing paper.
Une baraque,	A locker.	Un pâtre,	A blot.
Le tableau,	The board.	De la gomme élastique,	India-rubber.
La craie,	The chalk.	Une carte (géo- graphique),	A map.
Le torchon,	The cloth.	Un atlas,	An atlas.
L'éponge,	The sponge.	Un syllabaire,	A spelling-book.
La chaire,	The master's desk.	Une grammaire,	A grammar.
De l'encre,	Some ink.	Un dictionnaire,	A dictionary.
		Un thème,	An exercise.
		Une version,	} A translation.
		Une traduction,	
		La lecture,	Reading.
		L'écriture,	Writing.
		La dictée,	The dictation.

L'examen,	The examination.	Le latin,	Latin.
Le devoir,	The task (written work).	Le grec,	Greek.
La leçon,	The lesson (from memory).	L'histoire,	History.
Une faute,	A mistake.	L'arithmétique,	Arithmetic.
Le français,	French.	La géographie,	Geography.
L'allemand,	German.	L'orthographe,	Spelling.
L'anglais,	English.	Un trimestre,	A quarter.
		Un semestre,	A half-year.
		La rentrée,	The reopening.

<i>Des Pensions de Demoiselles.</i>	<i>Of Ladies' Schools.</i>	Une aiguille à tricoter,	A knitting - needle.
La directrice,	The mistress.	Une épingle,	A pin.
Les institutrices,	The governesses.	Un dé,	A thimble.
L'ouvrage à l'aiguille,	Needle-work.	Une pelote,	A pincushion.
La broderie,	Embroidery.	Un poinçon,	A stiletto.
La tapisserie,	Tapestry.	Un passe-lacet,	A bodkin.
Une boîte à ouvrage,	A work-box.	Un écheveau,	A skein.
Un sac à ouvrage,	A work-bag.	Une bobine,	A reel.
Le fil,	The thread.	Des ciseaux,	Scissors.
Le coton,	The cotton.	Un étui à ciseaux,	A scissor-case.
La soie,	The silk.	Une agrafe,	A hook.
La laine,	The wool, worsted.	De la cire,	Wax.
Une aiguille,	A needle.	Du ruban de fil,	Tape.
		Du ruban de soie,	Ribbon.
		Un ourlet,	A hem.
		Une couture,	A seam.

<i>Des Jeux, etc.</i>	<i>Of Games, &c.</i>	La crosse,	Hockey.
La balle,	Ball.	Une crosse,	A hockey-stick.
La balle au mur,	Fives.	La marelle,	Hopscotch.
Un ballon,	{ A foot-ball.	Une escarpolette,	{ A swing.
Des billes,	{ A balloon.	Une balançoire,	{ Quoits.
Saut de mouton,	Marbles.	Le palet,	Nine-pins, skittles.
Les barres,	Leap-frog.	Les quilles,	Bowls.
	Prison-bars.	La boule,	

Un cerceau,	A hoop.	Les cartes,	Cards.
Un cerf-volant,	A kite.	Les échecs,	Chess.
Une toupie,	A top.	Les dames,	Draughts.
Un sabot,	A whipping-top.	Les dominos,	Dominos.
Une toupie d'Allemagne,	A humming-top.	Un cheval à bascule,	A rocking-horse.
Une corde (pour sauter),	A skipping-rope.	Un bilboquet,	A cup and ball.
La grande corde,	Long rope.	Une canonnière,	A pop-gun.
Colin-maillard,	Blindman's buff.	Un volant,	A shuttle-cock.
Cache-cache,	Hide and seek.	Une raquette,	A battledore.
Les quatre coins,	Puss in the corner.	Une poupée,	A doll.
La savate,	Hunt the slipper.	Un berceau,	A cradle.
Les propos interrompus,	Cross purposes.	Un petit ménage,	A baby house.
		Une partie,	A match, a game.
		Une partie de ballon,	A foot - ball match.

<i>Des Vêtements, etc.</i>	<i>Of Wearing Apparel, etc.</i>		
Les habits,	The clothes.	Un gilet de flanelle,	A flannel waist-coat.
Un habit,	A coat.	Une chemise de nuit,	A night-shirt.
Une veste,	A jacket.	Un caleçon,	A pair of drawers.
Une redingote,	A frock coat.	Des bas,	Stockings.
Un paletot,	A great-coat.	Des chaussettes,	Socks.
Un manteau,	A cloak.	Une cravate,	A cravat.
Un gilet,	A waistcoat.	Un mouchoir,	A handkerchief.
Un pantalon,	A pair of trousers.	Des souliers,	Shoes.
		Des bottes,	Boots.
		Des bottines,	Half-boots.
Un chapeau,	A hat.	Des pantoufles,	Slippers.
Une casquette,	A cap.	Des gants,	Gloves.
Une chemise,	A shirt.	Des bretelles,	Braces.
Un col (de chemise),	A (shirt) collar.	Un cache-nez,	A comforter.
Le collet,	The collar (of a coat).	Un serre-tête,	A night-cap.
Une poche,	A pocket.	Une paire,	A pair.
		Une douzaine,	A dozen.
		Une montre,	A watch.

XVI.



Un Dindon.

A Turkey.



Un Lion.

A Lion.



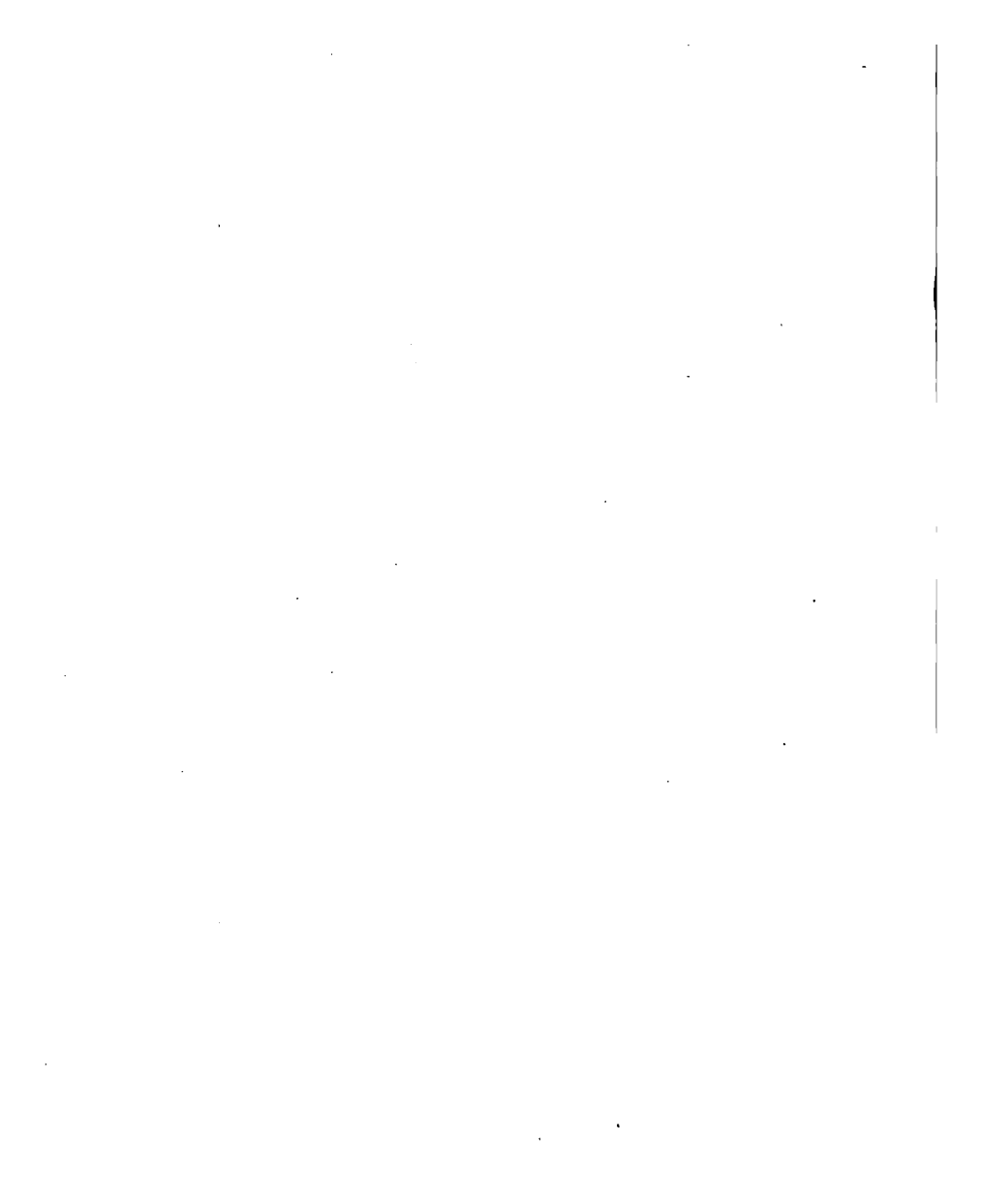
Une Tortue.

A Tortoise.



Une Souris.

A Mouse.



Unemontred'or,	A gold watch.	Une bourse,	} A purse.
Une chaîne,	A chain.	Un porte-mon-	
Une clé de montre,	A watch key.	naie,	
<hr/>			
Une robe,	{ A dress.	Des manchettes,	Cuffs.
	A gown.	Un boa,	A boa.
Une robe de soie,	A silk dress.	Un manchon,	A muff.
Une robe de	A muslin dress.	Une ombrelle,	A parasol.
mousseline,		Un sac,	A bag.
Un chapeau,	A bonnet.	Un ridicule,	} A reticule.
Un chapeau de	A straw bonnet.	Un sac,	
paille,		Un éventail,	A fan.
Un bonnet,	A cap.	Des bas de soie,	Silk stockings.
Un col,	A collar.	Des bas de coton,	Cotton stock-
Une collerette,	A child's collar.		ings.
Une chemise,	A chemise.	Des bas de laine,	Worsted stock-
Une chemise de	A night-gown.		ings.
nuit,		Des mitaines,	Mittens.
Un bonnet de	A night-cap.	Une broche,	A brooch.
nuit,		Un collier de	A pearl neck-
Un fichu,	A neckerchief.	perles,	lace.
Une ceinture,	A sash.	Des boucles d'o-	Ear-rings.
Un voile,	A veil.	reilles,	
Un ruban,	A ribbon.	Un nécessaire,	A dressing-case.
Un châle,	A shawl.	La coiffure,	The head-dress.
De la dentelle,	Lace.	Un pain de sa-	A cake of soap.
Un tablier,	An apron.	von,	
Un jupon,	A petticoat.	Une papillote,	A curl-paper.

<i>Des Voyages.</i>	<i>Of Travels.</i>		
Les bagages,	} The luggage.	Un sac de nuit,	A carpet-bag.
Le bagage,		Un carton à chapeau,	{ A hat-box. A bonnet-box.
Une malle,	A trunk, a box.	Un paquet,	A parcel.
Une caisse,	A (wooden) box.	Un chemin de fer,	A railway.
Un portemanteau,	A portmanteau.	La gare,	} The terminus.
		La station,	

Une station,	A station.	Une locomotive,	A locomotive engine.
Un billet,	A ticket.	Le départ,	The departure.
Un train,	A train.	L'arrivée,	The arrival.
Un train de plaisir,	An excursion train.	Le retour,	The return.
Première classe,	First class.	La douane,	The custom-house.
Seconde classe,	Second class.	Un tunnel,	A tunnel.
Troisième classe,	Third class.	Un bateau à vapeur,	A steam-boat.
Une voiture,	} A carriage.	La mer,	The sea.
Un wagon,		La traversée,	The passage.
Les voyageurs,	The passengers.	Le grand salon,	} The chief cabin.
Un buffet,	Refreshment rooms.	Les premières,	
La salle d'attente,	The waiting-room.	Les secondes,	The second cabin.
Le conducteur,	The guard.	Le mal de mer,	Sea-sickness.
Un facteur,	A porter.	Les prix,	The fares.
La vapeur,	The steam.	Une chambre,	} A cabin.
Une machine à vapeur,	A steam-engine.	Un salon,	
		Le maître d'hôtel,	The steward.

Des Monnaies Françaises.

La monnaie,
De l'argent,
De l'argent blanc,
Un franc,
Un centime,
Cinq centimes,
Une pièce,
Une pièce d'or,
Une pièce de vingt francs,
Un franc vingt-cinq centimes,
Cinq francs,
Dix francs,
Vingt francs,
Vingt-cinq francs.

Of French Coins.

{	The coin.
	The change.
	Some money.
	Silver change.
	A franc (about ten pence).
	The hundredth part of a franc.
	About a halfpenny.
	A piece.
	A gold piece.
	A twenty-franc piece.
	One franc and 25 centimes (one shilling).
	Five francs (4 shillings).
	Ten francs (8 shillings).
	Twenty francs (16 shillings).
	Twenty-five francs (one sovereign).

NEW FRENCH COURSE

ON

A GRADUATED AND GREATLY IMPROVED PLAN,

BY

FERDINAND E. A. GASC, M.A. (OF PARIS),

PROFESSOR OF FRENCH AT BRIGHTON COLLEGE.

[IN USE AT ETON, HARROW, RUGBY, WELLINGTON COLLEGE,
TRINITY COLLEGE, DUBLIN, &c.]

New Editions.

LE PETIT COMPAGNON, 2s. 6d.

FIRST FRENCH BOOK, 1s. 6d.

FRENCH FABLES FOR BEGINNERS, 2s.

SECOND FRENCH BOOK, 2s. 6d.

* *A Key to the First and Second French Books*, 3s. 6d.

SELECT FRENCH POETRY FOR THE YOUNG, 2s.

HISTOIRES AMUSANTES ET INSTRUCTIVES, 2s. 6d.

GUIDE TO MODERN FRENCH CONVERSATION, 2s. 6d.

MATERIALS FOR FRENCH PROSE COMPOSITION, 4s. 6d.

* *A Key to the above*, 6s.

SELECT FABLES OF LA FONTAINE, 3s.

*From DR. A. SPIERS, Fellow of the University of France; Professor of the Imperial
College of Bonaparte (Paris).*

"The school-books published by M. GASC appear to me to be of a very high order, and show not only his ability as a French scholar, but also that he well understands where the difficulties of teaching lie.

"I deem it my duty to add that M. GASC has at times made very valuable suggestions for emendations in my French and English Dictionaries. M. GASC's knowledge of English is extensive, such as is rarely obtained by a foreigner."

LONDON: BELL AND DALDY, 186, FLEET STREET.

Brighton: H. & C. TREACHER, 1, North Street; 44 & 45, East Street.

[See Over.

FROM THE "ATHENÆUM."

"M. GASCO, whose books of instruction in French have been well received, and are used in some of our best public schools, has drawn up a collection of *French Fables for Beginners*, written in a purer and more modern style than other works of this class."

"It is a sufficient commendation to say of M. GASCO's *Second French Book*, that it is a fitting sequel to his 'First French Book,' which it resembles in general plan and arrangement. The lessons for translation both ways are well adapted to illustrate and impress upon the memory the grammatical principles, which are stated with great accuracy and clearness."

"*Select French Poetry for the Young, with English Notes, and preceded by a few Plain Rules of French Prosody*, by F. E. A. GASCO, is a work deserving of praise for the suitability of the pieces it contains and the excellence of the notes."

"M. GASCO's *Histoires Amusantes et Instructives* is an excellent elementary French reading-book. The pieces are well adapted to interest and instruct in the best French of the present day; the notes also are very superior to those generally given in similar works, and supply genuine English for the numerous idiomatic French expressions that occur."

"Travellers in France and other parts of the Continent, whose knowledge of conversational French may be deficient, cannot have a better help than *The Practical Guide to Modern French Conversation*, by F. E. A. GASCO. It contains the purest French of the present day, both for ordinary conversation and such as is likely to occur in travelling."

"M. F. E. A. GASCO, whose edition of *La Fontaine* we had lately the satisfaction of recommending, has now produced another useful work: *Materials for French Prose Composition*, consisting of a great variety of extracts from our best prose writers—particularly those of the present day—with notes to assist their translation into French. Advanced students could not have a better guide in their efforts to acquire a correct and idiomatic style of writing that language."

"M. GASCO has published a *Key to the Materials for French Composition*, which, if properly used, will be an invaluable boon to students of French composition. More carefully and skilfully executed translations of our best prose writers are not to be met with."



